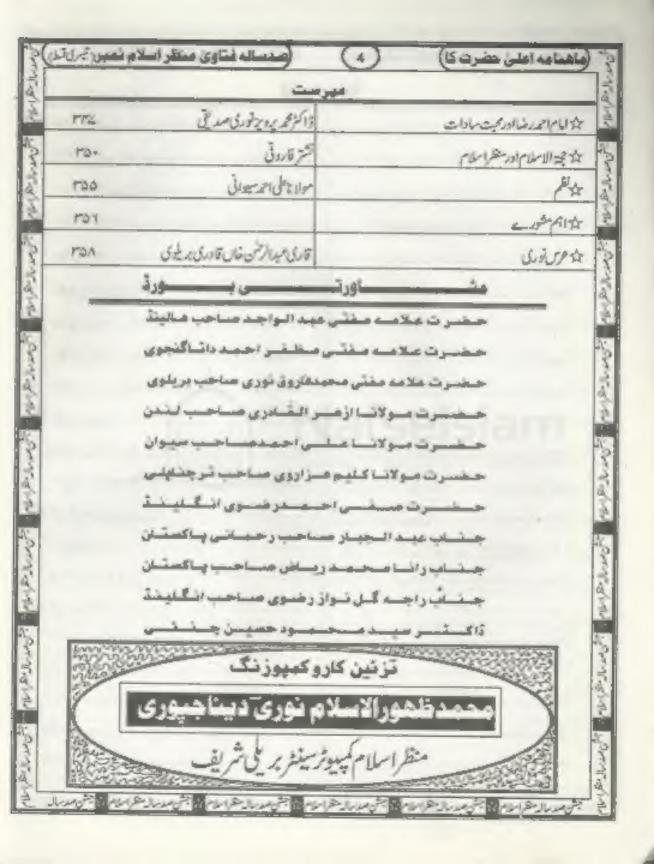
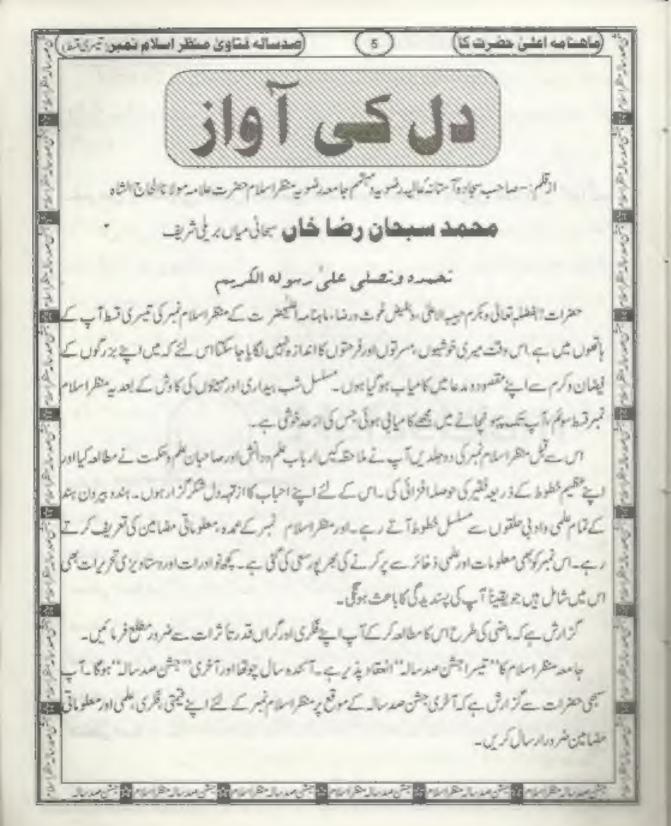


ا ترکیل دکتابت: کارلم کی دفوی دخاک بت میزه مسید ری بی جور دفعها ارز بی غریف اکیمیود کی وقت کارخیبورانسلام ادای

(صدسانه فتاوی منظر اسلام نمبر تیران در)	(2)	باشتامه اطلی مضرت کا)
- C-	فهره	
क्ष्मात्रविद्याचित्रविद्याचित्रविद्याचित्रविद्याचित्रविद्याच्या		الإول كي آواز
ادارو		لاقراعد الواباستقرامالم
13	-	
ar-		القالبات المسالة
00	-	
83	-	الم مقتوراكم
01		
64		
44		744,00
149-	-	- LILOW
17		الأعادال معراب إلا
04		4/6/14
Ira		
IPP		يه الماق
4		يوكن بالاتجاس
4/		المال والجمان
LP		
141		MA IN
	-	
and the state of the state of	P. Long P. Long	المحمد المحاملة المحارث والمتأثر

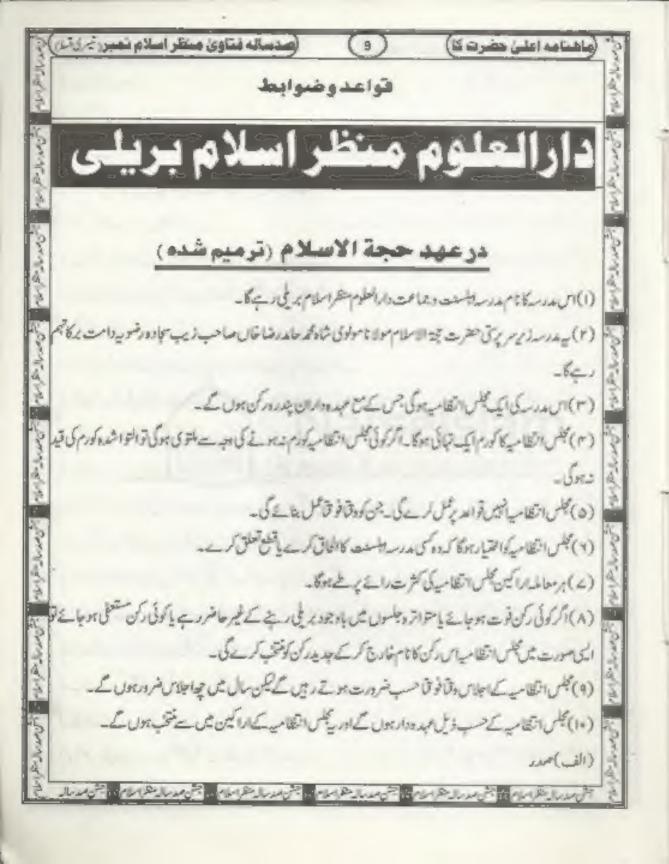
	فهوست	
197		دياب العدق
142		
192		
141"		الركون المرامدة
194		
Fee		
F+F		(إبالاناقت
replana		Jacon
		الآب الأس
Pe k		
(S		الابالغان
Fisher		······································
FYS	-	المالم والمات
ro#		
101	قارى المات درول أورى 	بال مديال واد ي
71	-(a)15000000000000000000000000000000000000	اکهان دراد
ra	مون تاشش حسين رضوي	
Fqc	57	
ra	مولاتا مش رضول	منقرا ملام كا قيام
PTS		آق بدع در کینناورکا کار سے
r(4.	الميهاني خانساري	المارنادالالالالالالالالالالالالالالالالالالا
71	مولا بالمجتم كما في	- MA COUR
		الراعان ال



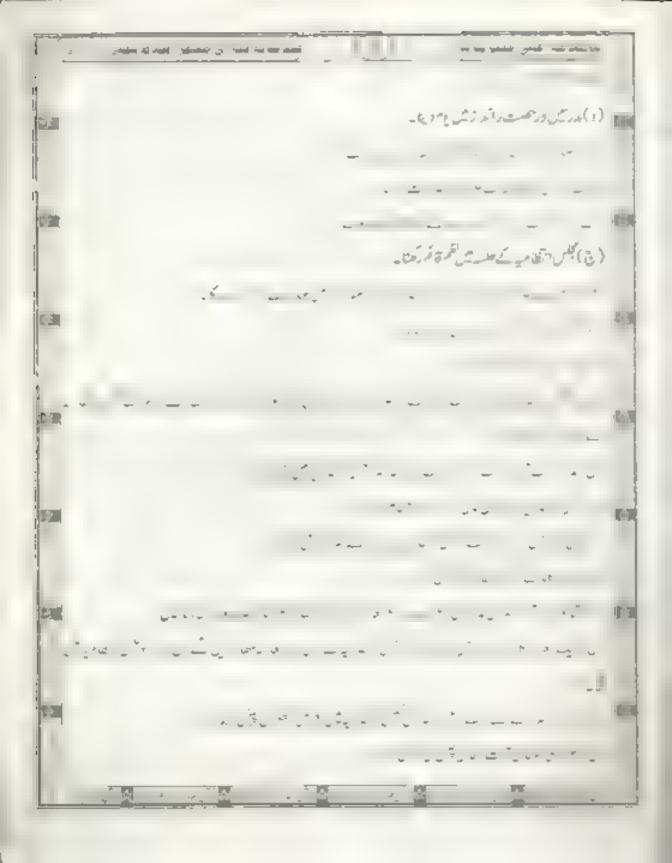


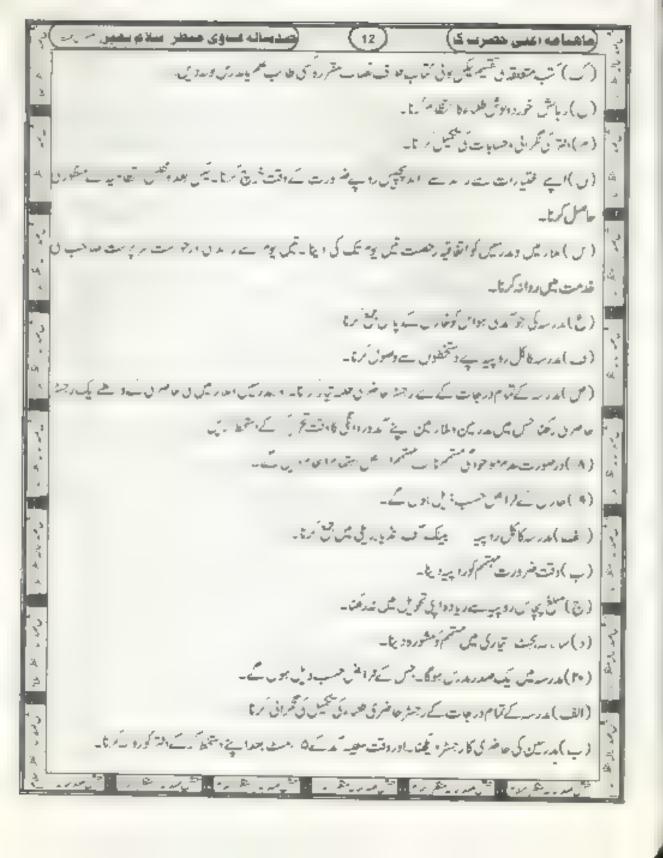
واشتامه اطن عضرت کا (٤) (صديباله نتاوي منظر اسلام نصير څخيند) كذف ودموا في ريش صدماله عظرامنام تهايت كامياب رباء بتدوي وان بندي كثير ماز ودمثال أور وانشران أن عرس رضوی میں جشن منظر اسلام کیوں شامل کیاگیا بعض احباب في مقوروديا كديرة قد عوى رضوى على اللي وعفرت الما مواهد رضا قد س مروكا عرب مبارك ب اوره اسلام بھی اعلی حصرت کا قائم کرده اور آپ کی مبارک یادگار ہے سال کے مناسب سے کے " ایش صدمال" کولی اعل معرت سكوى ميانك على أعوا جاسة تاكرزائرين "موى وضوى" معرامدم ك الشي صدمال كى بياري الح لما هدكرتكن والمعن ومعقيد ين هراملام اس دور باكراني كم وقصد دروراز عدمان عن دو بارواش احد مالين الم شركت كاز تعت من يحكى فقير في الإب كالمشور وتعليم كيالور فرى رضوى شراح من مدرمال " كونم كرويار ما تعالى الله ماتو" برى مادى" كى موقى ياكى "جى مدرماد" منايا با ئى - يوقد برى مادى كانكى القرامام كان تاريخى كار الى وحاريدى يوقى بيدال الرئاسال عن دويريشن مدسال كانتقاد كي ساده عاصل يوقى منظو اصلام في موات كريات مكروط كيا-منظو اصلام ن آ محدارا كالديام منظوى كاش دوك كا-منظو اصلام أغافات الملت واليك كنوركة وا منتقر اسلام في إلى عدياي تراث مدات كابال كالمالي منظو اصلام فالن حقواعان كالاكره كالنارك منظو السلام ني الروَّق ل كامركولي كالتروّ الدان المام كلى الحربات فرايم كا-صفطو العدلام أي ل ويا ي سيت كدار المام والك صفطو الصلام في قوم ولمت كواليما يسيطيل الدرمال وعشرين وطائك يحلى مداحيت ولمي استعداد كالويا بول كم ع というできないというできないをよいからなってきまいる。これにといいるできないというでき

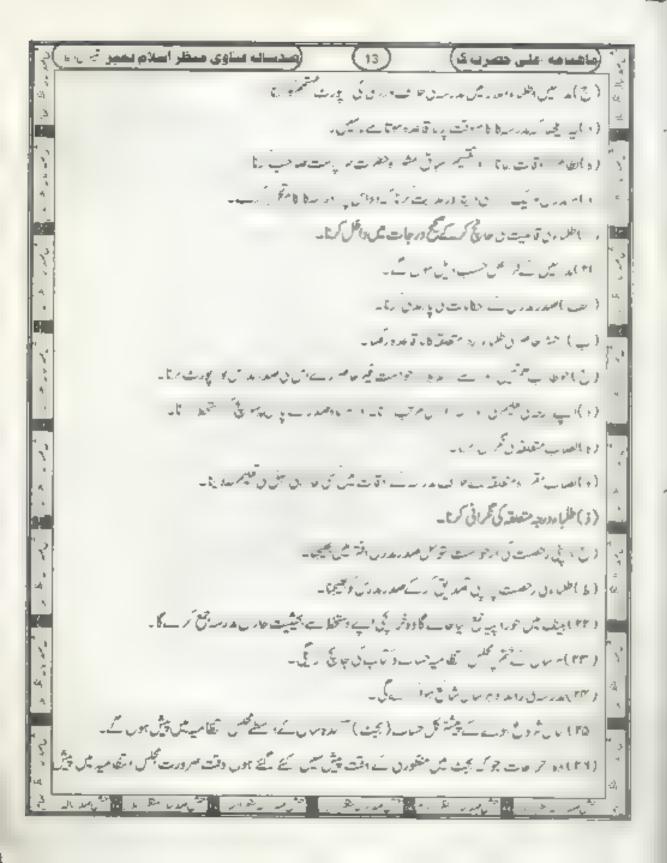
(ماهنامه اعلى حضرت كا) (8) (صدباله مناوي سنظر اسلام نمير آيرياد عرى رضوى ين اجش صدمال" كالعلق عنهم في كل مناسب اورموزون اضافي أى كا ين -سيهينار منظر اسلام مير وعلم المقط كوقل الشريف عضور و يحال المت قدى مروك بعديد يهيمينار منعقد بوزاب اسلاميدا عركا في ال كراؤلا ش مور رضوى كالتي وان ش يريمينار جال بيد يس ش مل وطن كامورهم كارتشر يف فر ما يوت وي اوروواسيخ كرال قدر مقاله جات محظوظ قرمات جي-اعزاز نوازى مبهورصلر المقطر كوشب جمي حضور مقتى المقلم باندها ببدارجمة والرنسوان كقل شريف كي بعد بيعظيم بروكرام اوناب ا كابرىلا، ومثال أورد في الخضيات منسوب الجارة في شده يوكرام ك قت التيم كابهات بي معزز علا، ومثال كا و العاد كان البين مقد أن باتحول من براجارة - يافتكان كومطافر مات إلى - جرتك بيري وكرام جارى روتا ب- يافتكان ك الماء الري رشوى كے إيمر شي الشتير او تي ا رسم پرچم کشائی ٢٥ رمغر أمظر كوس رضوى من سياضا قد يحى الهشن مدسال! كم موقع يركيا كيا ب- يريل شريف ك علم المقم محم «مسهری مسیر" ہے" مبلوس پر چم کشائی" جاری موتا ہے اور دشانگر خانفاد عالیہ رضوبہ براس کا اعتبام ہوتا ہے۔خانفاد عالیہ رضوبيت بحدثما إعصر فقيرقا ورى كى قيادت يم يجلوس اسلامية كراؤ للرف روان ابوتاب ساس جلوس ش درجول على على كرام اور يروفى زائرين حشرات فيزمه هراملام كاما تذوشر يك بوت إن ماملاميا نزكان إب مقتى اللقم ا ے مقعل ایک مختر پروگرام ہوتا ہے بعدو" اب ملتی اعظم" پر پر تم امرایا جا تاہے بی تظرق الله دید معتاہے۔ ﴿ الله الله الم يتوهد بالدهواما و المن المعامل على المعامل المعامل

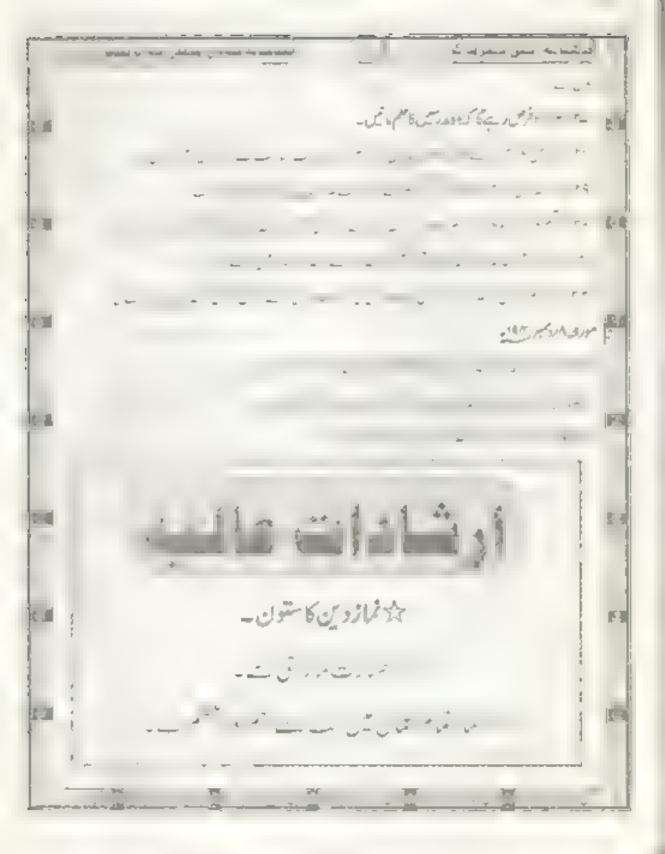


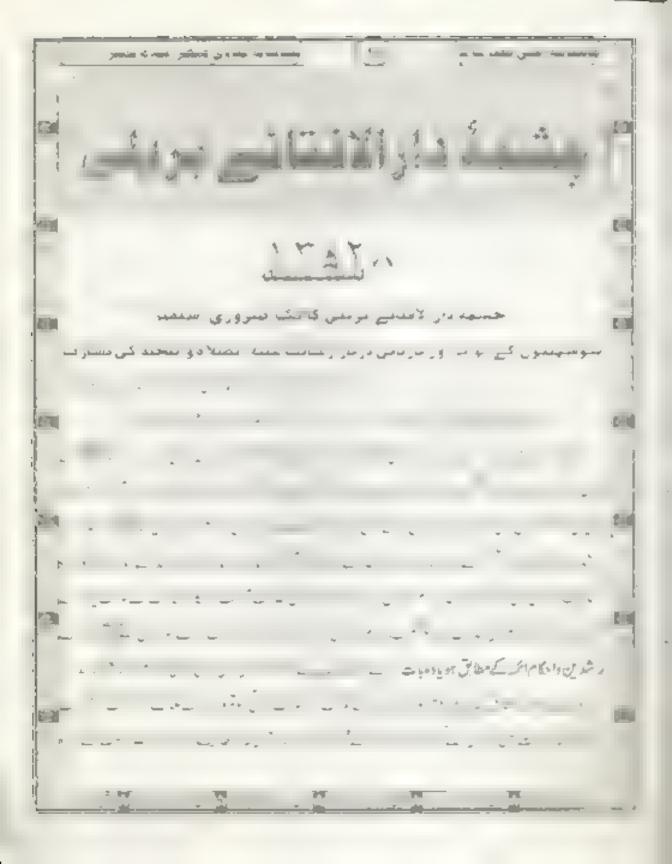
و) البيمة (١١) كِلِين اللَّاميد كِي القيَّار المت همب: في جول عكر. الف) عبده وارو س كالتخاب 2 (8) 33 4 ١ (الف) مرسد كاليات كر تحرافي وهاعت كر . 31 ことがからいいを(と) 51









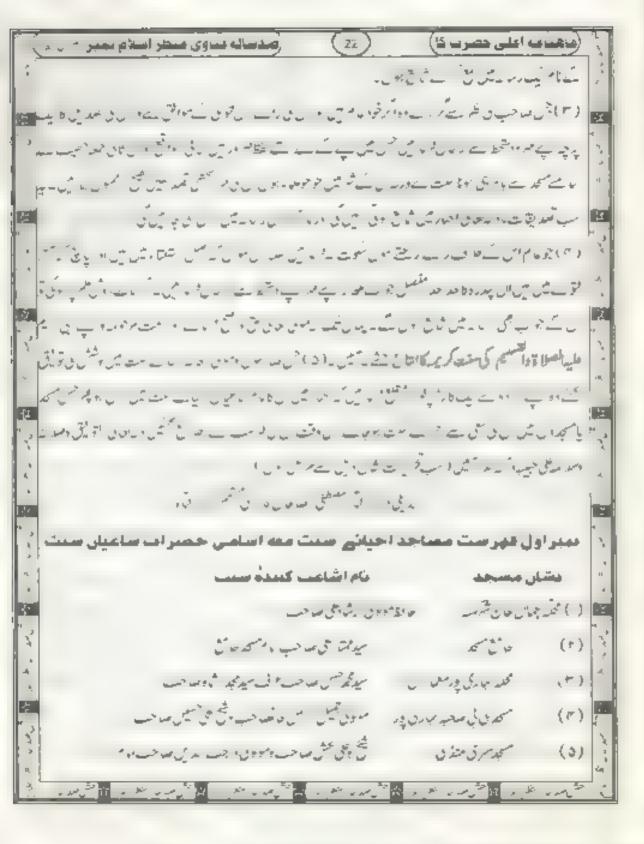


(ماهیامه اعنی خصرت ک) (عناب ماوی منظر استام نمیز ۱۰٫۰۰۰ (منسانه ماوی منظر استام نمیز كرات كا حديثون ش حتم سعاور أن موشيعون كو السياة بالإجلاد الدار الأراب المساوية یا منت مردور معت اس وقت مروه کها منگی جب اس کے جا ہے۔ کا مائٹ والٹن اور ان مواسد و جوست جود ا یا انگی ۔ (۸) ۱۷ ماج بارسے پائٹس کے مست مرا ور مدوکریں گر ہے تا ہوات اس پر بیامتہ اص جو بھیکا رہا تھ ہے من ما المراقع أن ما عنه عن روين كا توست روي الح مهوات را وي " (عالم الأن محدون عن الريخ المراقع المراقع المراقع POR 1127 - 16-V-3.18-48 وينت بين الراس ك ما منه إلى الله أن منه و بياه الله والعيب الأمام السياكة والرأي المانوات المريراً و دسون مسلوب فاجداجد جواب معصل شاه بويه ميو الوحرو . الجواب للهم عداء الحق والصبوات ಇಂದರ್ ಕ್ರಮಿಸ್ಟರ್ حبوات سنوال اول ر بي سري مي مي المالي سه برد الانجلس على لسب به يكر وعمد ما أن المهاريون سنينة الورك بالاستمايين سوئی ورا پیائی و کیرونکر رشی مدخان قبمات مات شار و مسکی اسوال شار به in - we car is الع محد من الدراء الي المعافي معدات الله في المواجعة المن المناسبة من المناسبة من المناسبة الما والمناسبة **جنوات صنوال دوشم جربال ہے، آ**گ وار کردند ہے۔ اُند ان اس شاقان میں ہے گی تحد ہے، ال ہونا م وق ہے۔ کی سے طام ہو کیا کہ مصل صاحب جو بیت بیاب ہے کھا ہے اور میں تھے میں ملط ہے اور میں المجموع میں ش بين يديه عادر ما أمرى على راب المستحد ما الكل هذا المراكة والما ما المراك الله الما الله الله الله تهم كے چيرو اور كے مقابل مسجد كے درو رہاں موتى محل أن ان قد اللہ يونيا ہے ہے۔ اور ب **جنواب سنوال سوم سنائب الأحلى ومعترات ورائي محرف مار الثانية بارائي و طرووني الماني و** ٨٤ لايندن في المتتجد كدي دره A . B . W. B . B. W. B . B. W. B . B. W. B . B.

رساشناعه اعنی خصرت کی (۱۲) (صحباله عندوی منظر (سدی نظیر ۱۰ د ١٠٠٠ لاسة أن في السميع محرك مراد مراد منسب فيلسي فصل في لالان يعيد مسجد سيدا مدراه ال شيال الله الماسلين والتي معرفيد وراس والأ والتحقيم المستعدد والتحل المنتهاج المستعدم فيرسها ن و المراجعة عيامًا أن هذه من جود الأسلام والتي عام الأسوال هراء المستحدال المعددا الله يواك مستعد والاقامة في والعمة أوال كالمولي عندوي والمحدث ووالوهم محدث عرد الم القدر صدمه مرجداه بأساف فحاب الأيبودن فني فسنسجنها والمحكمان وأبنا مهاكم والوم يتأء به هي المسجد من في هذه دولكراهه الأمال في داخية بمعلاطه²⁷ ی ہے محد ش جی مدید محمد ش س سے تمحد ہے امریوں کا اور سے جھے وق علی کی مدر وقتی معر ميرون)ان ١٨٠ يندوه ان با مان في المصحد كما في الميسيناس عن البطو ^{مي الر} ١٨٠ مرة يد و مودون ديد أن سا سالمون عدة پارتین کی دیا میمیش از مین میان تاک با جادہ ان روية ما أيراث والأياطر و وكالمام كال المنظ في هذه لسه بيس ساسته الع مستقبس للمسجد كاراء حاجا حاوالمسمول هو الثاني للجيبين يسبه كالمخيام فساس قدراير والا والمحد بين الواور ورامت مى المحدث مام الوجب ووالمرا ك يدهي المن موسكة كريوين عنت مداهنات رويوس منت كمان ف المول القري ربيبه سنت رانجويون أيرهم كالأناه الحاسمة ك رويروبيو الدريام ال محميض إلى عظ مع معيوم ممن به في مفظ والأرباه والأل ميداق 623 54200000 ں ہے اور میں محمد صاف میں ہے کہ اس کان بعد محمد کے مواد میں مونا مطابق علی سے راؤہ شیر

(منشنامه اغنی هضرت کا) ((18) (صنبتاله بناوی منظر اسلام بمبر > **حواب سبوال جهلاه ا** عام ہے کیم مدرث الترک علاق روائن مراز برامسمای ہو میں ہے ۔ بات ے۔ ای ہے وہا ہو سے مدک منت وجم دید ریٹ وفقہ ہے۔ جمعوات صبوال ششيع الخرم فقرش براء بأجار ومعاف يروق بالرس فتقلق كرباد أترب ع مثر بيدمن ف ي تلك كل مسك مقديق قر ي من مدص ١٨٠ لل بسط هذه بدأ كان الد بعيب حسابا تؤجا شرمطاف يرول كدمن والأقواد محديب بإحاق حاب توكيع بوقيداد الرداموك بشامق تمح بوستورستنی رہے کی۔وحد استحد اسپر جوار موال اندر پر بواہ بدت و جوائے گا جسے رازم شریعے ہوا اس محد ہے امر کتوان بنا ٹام کرا جو سمیں برق وں توصی جان وق میں مور میں وقع وی جاملیے میں وہ سایت ہے وہ کیسے مصاب مصا والوصيدوفي التصبحا لأريكين شهماصلع حالياتك والتصلي فيه لاينخمر فني المستحدث ماء، لاقتيمه ثناك كبيسر رمزم ماعظمان ، بالميكان وفي عا مدين العير الطيب عير أي بدر مراري كيالي المن المساهد مع والمنطق أساع بقد مديدة وحال مواد الأر جو ٹال بدیدہ میں و سے مسر سے محمل موں محملے تھے کی ہے گی و ما کہا تا مدی تھ وہ بین و ویک والوں مرحمت مرہ ہے جد اسے ب سوال ہے سے کہ رہم واقد یم ہے ہے واجد وہ ہے جو " اقد مے اللہ مثل مینارو و کروو وال ہے ہے انتہی ہے جیسا کہ بلندہ میں کر را وروی ہو ان سے جا میروک تقدارہ رجندی ہے متحات دو اومیں ہے کہ و ان بینا اور مولا کے دہر محید کے اعدر میروس میں یہ مرموس وسود ہو وہیں کے قدیم ہے جد کے اندان سے میں میان میں میں اور اس اور اس ال الوراكر جاوث ہے تو اس براہ ان كرنا مار بينا جاتى معے مى تيوت واقتح كروسو كرراش كيا حديد مثال الما الأ حمل ہے معلی قطع ہوں کس شریعت میں جا رہے تھی معد ہارشرات سے درموں شفیکے قرادات میں مسی عسط سع منعة قطعه الله جومق أوقل _ الدين تطع من بيرو وسان الأم سرم على الديقال من من الديقال من بير علاء نے تقری کر مائی کر محد میں بین ونا کی ہے کہ مار کی جگے جید ہے گا کہ بیسم و ساج جگہ ہے تک کھر تا سالار تلی مقی قطع کرتا ہے۔ پاہمر کر ووج رطور پر بنا ڈیکن می روے حس ہے مجدی سے مورات کا دریاج سور پر سے فاج CONTRACTOR OF THE STATE OF THE

رماشنامه اغلى تصرب كا (تمدساله غباوی صبیر اسدام بغیر 🚁 🚅 🤄 نیز انٹ کی ڈیٹن کی دیس ہے۔ دیا آت کی مجید ن تھو مرقص میں ہے رکھی یہ کر ہے تو اس سے بھومی ماور سے الحام مشرق والمرابع في وتأخروا المائد تحال علم مبته کلان معروف الحامد العاجل قام کی دار افی مصاحب عام العام العامل قامری کافی مطلعم الجواب صحيح مد العلي حصر منظم من المدينة والمدينة حاصر وله حسد تحت في والبدامصيفي المدر مداهان محد ل منطقي في البي والمطلحم القري اعماب من اجلب م (مودوم مصفق ما دور ما دب ت دالک کدالک مېر (مولوي امپر ملي صاحب اعظمي رضوي) الحواب مسحيح مر (مولوی کدر شاخال صاحب تا درگ) ہمان بھا ئبول ہےضروری گزارش ى الميكة واست الدرمة درساكوياء الرائل جوه الوال المائل الاستال المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل كديد يتارحم وضات أوظار جل والماش صاحب کے بال بیٹے تو اے ان ہے کر تک ساٹھا تورید مظارین مراہب جہب کون بیل بی کھیدی ہے تهاعت وسه میں بیطر ب باب ان مناصق میں وشقی المان کہ ان کی ہے کیا معجد میں کمی اس سے کا روا ن وال یا قا او العامدة إلى ما ما ما موشهدا بالألو ما مقروفت ما 🗷 و و البيد و حقى مساحد تك ب وريح في أن ته البيون أن وشش من يدمت الدي في مناوي الدينا الموات العالم التي الع ں نامنحدہ راہ جارید مصل کی ہے یہ مستجیل کہ کی جی محمول حدار شین ٹان کی جانب ور العوالہ تھا ہی ہے تاہما انہوں and the second of the second of the second of the second of the second of



1 (m)	(صدسانه مناوی منظر اسلام بمس	(23)	ً (ماهنامه اعنی تصرب ک) (33	
-	ق مد حب	200	محماله في و	(4)
	محرجان بكسباط حسيبا يحداثني فسأحسب فكاورق	د	مجرشاهآ بادكر فيوا	(
[3]	ن عرب بالعاصر ب	000	محدجوزشس مطال	(4)
ů,	مثي طفاه م ما عباحث	3 213	متحاصيت وبالمجارم	(4)
2	ميرجموه جاعداجب والسنت للدعداجب	*,*	2.32 /3	(40)
13	موون محمر عدصاحب الأممحد		متحدويه ويا	C_{i}
E.	ب د ۱۵ ه تریخی سا ۱۰۰۰	والمالايوساد	متحدثا يرتعل معار	(+ 1 4
1	ل الكال المريد معادت في مداحي		معجر بالدطوك أيور	(117)
	مولال محرمها الدال في العباطيب		- * * 0 25	(*)
	الينة	ساحب	مع معرمة شاه دانا	3) 1
	ميدمننا ذعلى صاحب المام مجرندكود		منحد مشرفان	(4)
4	حافظ صرحب لهم مجد		44 3 4 20	14,0
<u>+1:c</u>	حافظ غلام كاورصاحب وميوث ركل صاحب	'ب	منحدة يرضم عاصا	(4A, E
3	ميدمتنا زغل صاحب امام مجدا شيثن		and the second	(6)
un .	ايد	باحب	مبير مونوي شن اجره	Pay A
200	-4		محدي والمجتال	(**)
1	خش ۱۱ ما عا حب مح دیود سراطیستا		220 625	184) 3
4	مهوق فالكافا فالمكيم أيرا بلامناهب	رصا حسينا	منجدت معثولات	(FF) "
ج ان	والمراحوطيو يحزي فسأحيث	مريضتا وكل جميت	وه رماس مای آها	Proper I
W - 15	14040-100 COM 4736 FE 25-163- 169-	1. 18. 1. 18.	a <u>like</u> a side i i 💂	
	Maria Maria Maria	A 25 4	2 A B	- 15

ي (ماهمامه اعلى تحصرت كا (صفيحاته فناوى فنظر اسلام تميز 🕝 🌊 🤄 🗓 میں جس کور ہو جو ہے سے او کس موق ہے؟ المحواف المتحيج وإلان والان ورادة الباداء سنادرال سردة المعدن سناحسا كالاعمالي والاعاشار " كما والمستحد : منصدرها الله كاذه بنعث فليوا لمج موتَّكُمَا إلى المتحد والله وكان () وأفي اله $^{\circ}$ Left $_{2}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{7}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{7}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{7}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{$ 🗷 🔾 ۱۱۵ ما ۱۱ باتم کال ای و کست که بید روات و ۲۱) کی کی فاید استید موات د (۲۰ مر کر وید ای پیا (الله الم أن فا أنه و بيرو(١٥) كل (١٠) فالسامة حال الم مستكه فسريع ٢٠١١ رينارس محديد بيوروه والمعجد عراحت تجراسي آباط حساحت والمنحدة ال المنافذ عن المحديد في الأسمال والتنسل عن أيه الربيط المنافذ المنافذ المسارم والأسام والمنافذ المنافذ المنافذ ا الرقي الماد والواليان المنطق و الراب المنافي المنظور المنظور المنظور المنظر المنظر المنظر المنظر المنظر المنظر The world of the second of the الم المريد وران والمسامع و ل من شال المسامع و له من المرابع على يسام و له المسال المسامع و المسامع و المسامع و على مان ك السام ال و لله مان المراجع الله و الله الله الله و المراجع الله و المراجع الله الله الله الله الله الله 🖼 کے میں کے قرام رکھے وہ ان کار اور ان کے والے انتخار ایک دوروہ میں اور ان محمد میں انسان ان کار کار انسان 🗷 ا عادر کوئ قارع ایس ہے۔ الحقواف من ١٠٠٠ ل محدول من على ١٠٠٠ ل معدول محدول ويرستو قدم المن يش مي وي ال أثب وي المعدول المعدول ا ووال و بيناسَ رافع إلى والأركال بها ليم سطست مثال وحفل المسجدين و حد وعكسه شهده المنظم المنظم بعدود الأن المن ميزيد من ورساجه الشايع كالواقع السائل المنظم الله والأرام المنظم في المنظم م شر تھی ان کا برابر کروینا حرام تھا اور ان ہے مراج اس سے ان ہا است میں است میں میں میں میں ایس میں انسان میں اس بعظم لتتم الدفاركان عائك والتصدلا وعليهم فيهابه والمانسي عرابا بالخدوطة بعالم أعبع A CONTRACTOR OF THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

رهيدساله فندوى منظر اسلام بمعر -26) مِاشِنَامِهِ اعْنِي خَصَرِتِ كَا) عن عقيصيدون لعلة لونصاف لي محرب كرورون والعوام والعوام بالعواروت أرب ريها چچهمره درمنجد فرم واقصية مديدن ستة سدكا وحدي العم مسئل يميم ٢٧٦ م سوعده عمدها بيام. ب نجيب كالمستح بجو تحدم ساج دو بيافر مات إلى على المستدخي المعط المسال والمحمولات ملک امریکن ہے ، اس فی قیت سے جائی اصول کے کید کری تھیم البعوات المؤيدا فريب فيهب ومفاروه وراؤا بالمقاق شابطان سشاه سعاسي يك تهال إلى محقق في هر ب الرقيات في عليان مريد تال معا ور کل الدرے او کی بدرکان صدا میں کا کہ ۲۰۰ من أور رهم شيب والله تعالى أعتم مستدهم يرعه المع مرسدها فقاقدام قادرها بعيا حسيان ببالصيد مريضت بيي بوستار الماوان عورت كفي مك القائل المائية عديا والعالا المستجمع والمساء والمان تحريب أرقريب هواف أتفي ال والمعروى المستحرو الشاق التي والفي (۱) تاريز بركر رائع و عن تك بهار (۲) تمي كه يليم الحول المون الأرب الله ك الكون المساحد ووي وركاس كالقريص وريون وولال في كي رياويوس عيب ہ بر برگزر معنی تین ہاتھ موکروان کے مراکب کے بیچے تھے، مراز یہ مدانے ہات ق حل کا انتہار ہو کہ بیتا ہات مالا End to Sand to Sand

(ماهنامه اعنی حصرت ک) (27) (صدسانه ساوی منظر اسه ۾ بغين ۾ راء للد بھس ہے سے اس مان اور معرب بول می سامون اس سے سے معربی ہے کہ پائی پڑوں میں سال آ جانب باراسرف، کیا نے کی واقی آیں۔ تدیمہ وربی از رواقی ری نے فیافیلہ والسنو علی کا سیانے اللہ کو 📆 ﴾ كا المكراء الالشي كالانشي قال في البنامع لان المراعق في صوبه بحرج فيما يحرج ا فيه البالغ عاده فك يكس فيما يكس فيه قوله ومن لجير على إركس في ثوب وحداً ٢ حدر عبد الدياكم قال الدينعي وردني ما يكس به الصبيي الصبغير ثوب و حد و الصبيبة عد الريال المج والمه بعالي علم أمتية حبيدة محي والمسام رمنحي صه بعاء إشعط والإ تمبرا الم مسئدار برین مسور دبناب بیش صاحب کیاف کانٹے میں علومید واری کا مستشرک کے جاکٹ بلی ک وریواری کا موویش کیا می شرط پاکہ معمود کا کر مان حريده ارتي مير سايو ساه ما تا م ساه سائ يو الحي ما مريد م سان الارب عن ما يونكري الهياج رييب الحراية الكوالي ريا ہے ' بيانا ہے لکن ۾ گئي آگان سافان برکان و ان باکسا عندائن بي انامار پر پر سنگان برگی عام دھيا ۔ الربيان بالربيان والأنباء المحالي والمنافية الحواف المرق يرك أرياه وحتاج المعال كالتاشيم فالمداعل كريوامج الواصار المرجوب كيسالبيدية ويار الداري شريب أكرتهم ماراه فلنا ومعلوم واليقضي وأسراح والقدتي فياهم مهد دانشده والمناه نجود محداب حثنان بارام ملاميزفند مجيزتها فسيباريا مجارة یا است سی ما در این ال مسدش کردین فاضور، براسم تا مدورتید کان دید میات ساد این شوم راید ے جو رہا ہے ہے اور ایرام موجل طلب کی ہے۔ اور افت طلب مربیا ہے کہ جا دی ہے وہی مرموحل محد السعوات موس اوحل أرح يه معيمة التي يويان وقت النها والواج بساء يها آجات ا

ے ہیں جورت مطابہ میں برطنی مراس کے بعد شوم سے تا جرے بعد پر ججورتی معتبال کے سات ال سے است ا مطابق مؤيل كي وروني معادل بيان في أن الأسكى بياع قدير سعادراب عن عام موت ياطار في تعدال سعة السلط ا يعد توري مطابقين كريمتي جامل مهري المستخطي المستخطي المستخط الربيب في الك المسبير و حدا ١٥١٠ على مابيل والافالمتعارف والله تعالى اعلم عبرها ٢٠ سنلدارير توجحه فيرتحرورو واستوله والاموول فيرتسين مدحساريل مد کیافر والے بیل عوالے ویل وی مسلمین کے بیٹے سے مستمین جوشن من میں اب کے شوائ میں میں مات میں و الإحناكيا عديج الأجرا اللهم إمرااجه عداية من عاميكردايمه الله فع كسه بي المرفيد وعد فسا تفاقي قابه لوشمره الي مادان المرقو يكره بصد لابه كف بناماه مديي عنه في الصيلالة سيمروف باشتروه ح لصلوه وشرع في لصلوده هو كالبكيا (٠ اما يوشيره في الصيلاة ماك لكأمالو شمره في الصيلاة بنيد لايه عمل كثير التي ال 📧 بيكرامت ال صورت على سے كر اللي يعظ سے جائى مول كى ب مارش و تاكى ورا من على اللي بار حالى أو ما في مريد جائي كروال يو كري عرب ألارش عاهوالم كمشمر كم وديس ي كم الوسطل في ال الصلاة وهو مشمركته ودينه والنه تعالى عثم لل تمير ١٠٠١: ستلدان يركي کیا قربات میں علانے والی کی مسئلے میں کے رہے کا اللہ مارے واضحے تن کے حالے مرتفاظات مجد و کا حدمت متعلق منیرے بلم میں مدر مت مقرریا۔ مت میں کی مدا ہے مصل بھی یا آر اے ان دائی تھی ہا گیا ہوا ۔ ا کوئی برشط داراس بدر رمت بش دارت آل روهوی مرت که جمره است مین هم مد و مت مدرجات حاص کر دومسلام ا

الجوياع بالقت والعامت شارعات موات ميل الباويتديد مايده والام موسك مايواش مدالش في المت الباوي المنجوان أشاء الاستكراء المشكراء ألأركن كاعتبادهم واحبير الأب لأبسه لأيفيا ألا المعاقبية من تعدر هكد النشاح و عضاء ثاوظ بف التي غير مستحسم الح ١٠٠ م الله الله الله عليه مستحسم الح 🖼 يرة پيڪ بي منتش و رِها قدامه وو ان ڪ هب مسلمان ان ڪ ويليون ۾ هڪ پر راهن کين قداني مسلم مي منز ان و 🌃 وور شريدها والول الذابية عليا في سده مين كومل جيه كرمسلمان وري ال من ويجها والمرون مي روا الخزار يل منها بتدني للمسجد وتي من يتوه بتصبب الأموم والمدين في المحث الااداعين القوم) صميح منز عينه الباسي لان منفعت بالكامرجع فيهم بمع توسيس وريراهمي إلى و مسلمان والوشق سے وسد ہے اوا مقرر مون شحدہ کیا واقت می سے ان الامت اوب میں گرا کار موکا و ا ال در آول و آن کا کا کا کا کا کا کا کا معام و هم به کا معام ان بعساد فیه و لابهم حق ب لاما مه منيه كما يا له يلك يتجار بنا لحييث التي دائد لايتيل الله صبلاة من تقدم قوماوهم له كار هون. ١١ الروبات مجد على عوام على في أسى وام والحق موايد و من شدوار على واليد يوجو كالم والله عدمت كر الأس الأو المسل إلى ويهد أستاج ووجودي تاسال محدود مت مع والحرب ومورد في المسحنوات المجروبات محد كراكه والمستحث كالمناداقف الاستراج وتحص حدمت مجرفين كرتال ش المصاربة ی سیل او کرمدمت کی ۔ اگر جب کے معمل اس کو پسریس کرے س کورکھنا میں جا ہے ہے کہ اس رے وال التی تیمن سال وال کا تھیاری مرمس تول تھوما اٹل تھا۔ کوروتا ہے کہ مسرعی ر دالمسحت کی جادم ك وشور وراية فو كول ضو من من مان شروائت ك ولي من كسام وعدة ايصدا جوهم الروشتوا كي إ Control of the contro

﴿ (ماهمامه اعلى تصرب كا) (30) (صديبانه ساؤى بسطر اسلام بعبر - ي أي الدين من المركز المركز المركز المركز المركز المناه المالي المركز المناه المركز المناه المناه المركز المناه المركز المناه المناع المناه المن الاثع والعدوان والمله تعالى اعلم تمبره ۲۰۵ مسد ... وان 6رماریمل دانش ریاب کهاگر امساره محرصاحت مناق جارجا مسمول جوالت كم محتاب بين كون فتي وريا بدهن بيد أبد مهوا جال من المراجع والمصاحب بالمراجع ا جام ہے چیل دوائق کی مور مسل و السامی تک ہوائے کہ العمول کی گیا۔ یواسوہ شان عالم ہے جمال ہے ۔ ویک ورعرب قرريا مكنات باياكيوره ومحسب قول ستى بالطفت وحسات فيرمهد في سمسول أنسابيا و المناه ال المحواف المرومة في المرام المام المعلق في المام المحواف المام المام المام المام المام المام المام المام المام الم الله بعالم واحل بله ببيع الحرم لرب الراسات المراح التي دوم مناميان " قال الله يعالم واحل اطل همرت تطيم سي الشامجة المها عاصر والصاهب التا والروم الدب عند أرك الموارية الموكي من ما أن فا ال الروج الم مرسافان ساميكري كألوق والالمطم فقارب سامه عامر واعاموان عدوسيال ولاسلام شرك يا دو عدد بياند يمي الدارد و ديايا عدد سول الم تميم الأعال مسداره ركاه يا وجسب و ما المثاني المسورجة بداير مصورتي ما حبيات من ما چامچە مولاك دەرەبىيات كى مولال كى مارىيا مىلادىت كەلەككى كى رىپ بوڭ ۋىلىدا دىت بايلا دىت المحواف التي شي شيء بإحثار من موكن أن 6 مُرَّمَثُن ويُجرمها مداه كا فقي المناء المنتجب التوان بسفيك بالتبطر أدفي ربالمحدر العقود الربدية يملك العوص فينها بالتنص أددفي الدر الحبث الفساء الملك افعا يعس فنما ينعين لاقيما لاينعسء سأتوناهم (٢) ما ب أرصع المعير وكوير ورش في بودوريتي وجدع ريت قاصر باو سمورت شن ب أروون وال فاوي وب وكار (٣) بي كافيت شرار ما كال روا مري على بي سن شراي من التي موال الموال كالي وي يساور أي الكال and the second of the second o

ر (ماشیامه اغلی خصریت کی (عداساله مساؤی منظر اسلام بجبر - ع الإلى ديودو حصد بوالرائية عن أجوع ما والل المدام معاور والتبارات ول أربياتها التا ماري مقول من والكل الدبياك الا الاستراميون والمعادة والمال على المراكز المراكز الماكن المال المراكم واسم ويوال المدروات المراوا الكراتي جمل في الديب المستعملة الشامل المستعملة والتي المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعملة المستعملة ه الكي رور و التراس المستقل الكي للمديدة عن شرق من المتوسيدة من التي من المن الموسيدية التي الما موتا ہے کہ کسی ہے جی حث کی ایک بدیو چوک ب کی گفت بد سے امثر سے است والے استعمام اور برائ سے المسلما الخراك الله ويل وجد مرمسل كال اليان و المراش محت أخيش المستاء من والمن الماهم المستم سانب را آنامه في كي هدمت شن جيء تات منديب أرصرت مشمور الآن اليائد تمسيال الباقي في الحاقي الحي الروايل كالأناك المراكل المراجعة والموالي المراجعة المراجعة المراجعة والمراجعة المراجعة المراجعة المراجعة الد الوكار الله مي المواجعة من المعدود مرمد أن الاستحراج عن الدياء أن المديدة والمحدود المراجع المراجع المراجع المين أنه الدانية أن روط مدان الخوالي المسالية والأمام في المان يوم المطل توم المرد من المسالية المواد المسلك قار حورة پيشمه قالمهاه الي ي ن م عند عند بيران ميده اليا آليان ان جي ويو يکي واص مشتر الياس ر المسلت و بامور یا وطنت صدر شرحت و هر یتت الحق عرات محد الله با امور موجه مت عامر و موالا امون قارن من شاوندا مدرعه عال ماحب مرفعهم و منعهم و المقديق في مرب سهاري بالماري ما على عن واحد والأ من المعلق الموجب وكي صيرا وجوج ب آيام شاه مدون أن شكل الحمار أيام من الأن الإيل الم ا والسلام مع الاكرام عيواوتوج وا البعواف أن الله صدري يحب المصدى و مدي عدد من عدد من ما ما مام عرد ع الله المسلم التي كرادين اوركي كالمعارية و الوقت مراسة المراب المحمل وي التي المرود ومروع البياني وي الم أمام الم بدر کروسیس بنداهٔ دو گفت متصالیک وظل و با سے جہا کی پیند سے یا جید مسمی و با کسار رہے سرے میں اناوہ مرہ the second of the second of

رسفسامه عنی خضرت ک) (عنصانه دناوی منظر اسلام نمیر ، التام ب اليون م تمران ما مي ل فيد أول أور بالها أن والبيد المام التي المنافقة في قبل بالأستاها عاد منا شاعت أموا الرافق الرائيل معرده بأكن العنوسة تشاه فتح بسايات بالشاش متاكب بساييناي وا تک مجے ہوے جن زبان کے عقر سول پر ہے وہ شار حمل ابد چن آگے جائے کہ معل مقسود کر مراب طرا کو 💌 آمر چاکافرم آمر و مستحنه النه 🗀 بخی دهتا سے ماتحا ہے ماجات ماہ حسائی طریق بیان ان ویت قبل مان کی قراع 🖔 محجوراتو الصدر تحمل بالمعلا بالجواستنو الحمل جماية بالأسيال آب ويسدك أثنا ورآب وسنة العمل بنا أثيالان فالميا لسين بالبال فالوبية هات في التي مصله التي يور وسقار معمل فقير بالمعلم العوم شعبال المعظم سوسي يوال بالوال میں کیا ہے مام میں ماہ ہو میں اور فیسر محرفیم میں ہوا سامنے میں ان اور است کے معد کے مسابق بیلی واقام ہوا ہے۔ أندركين بالمراكل عتواه فالمادي ووياكم بالأفراء بالأواجر والمات ومنات والمولات كمت بشوه می قطع این در بیاد مداسد و میدومگ مسلمان و مرتد شارا فر می تو این است این و بدمه بسد ومتواري سے عام باریوال فارناه ومشار محمل محی احد احد شعد ان انہو ایش عالم مصال موا آراموس مے سے محم ے بیاش محمل خدم عصاب ہے کہ تھیم ف شارت ماعواں سے شاخ مالیا سے بعام رہا ہے اور مال سے استعمار کا معمل کو ی و سائل ها يد العربي و المواقع من من كر بالمد حول و يد المال يا المال ما الا كال المال ما الا كال ال ا با بعد الا الله الله السراح المرافعين إلى الراسة رمية ما من المست و من المنت كي المراقع الما المنافعة ے۔ بڑی محانی رمھی وہاں کچے ہی تا ہوں وہیم محموری ہونے جائے ہے کہ تھے کے کو کھی کرتے اللہ تھی و مسلم ہی کو ہو بہت ا ے میں میں علی و روز اور میں مجھی ہارتک کیے۔ اور میں رو صلت سیستر مشاہلے میں محمد سے میں ساج ہے۔ ر مد بایش و اقصع ب ۱۹۶ به مد و ب ارتمی فارده کی بیائے پر اصفی اور ب سے بر آ وہاں اور ب سے مرتز تیج کی ور سے عربہ قادمانی و اللہ عامر تجور وی سیار کن سوم یں سیاسے ان کے قد بہامور ان الله وي كريا من الله and the second and the second and the second and the second

(ماهنامه افنی قصرت ک) (۱۵) (صنب به غناؤی مبطر سه به نمبر ۱۰ (۱۰) وباحول وبالوقال بالله على معظم عدمت عدر مسلم لي والي الصال الماس الماس الماس الماس الماس الماس الماس بدم اور تحت آرے نے بیانچھیں کے بعدا میون کی رسیت و اٹنا عمت عق مر ماصلہ سے راتو کیا ویا علی مقالم در میں طبیعی کے شام داد مار میں اور میں ایکن میں اور اور میں میں میں ایک ایک کا ایک ایک کا ایک ایک ک مسرياتون يوجو في الن بين ثرَّات وراس في عالمت يوسط الن المت الن حد مت بين من الناسعة الما الما والده الآوق العرائل ولآوق الهزوش الولية ويحد بهت عات ما وي هو الاعام ما والمسلك الرائب أثم المساول المسالك الم س چېږووژن سان شار مدل در کندون پورشه ويت په آن د کام اسالتي ش که حد باند امار با د مراس په مراس په س مجمل ق شرکت و جاست کی حمل بیومی مصر سوم و کال روز م سے المدخی مسمیا و یا و آلیکن کا دے و میشارید ہے ہیں ہے کئے۔ اللہ تحال علم شرقه والهرائب لد ساام بلان مي فرنجمد بالمصفحي على اللهظة O Bush a congress of a والمصابعة المراصد في معدد في المدام والما المدافي مناه مساقية وال م نے م جو نے مہموں کر میان ہات ہے۔ ان ي بي المرام من و مرديد ما رامه سيد) مسئله كميع المحافظ مستح ورشكل ويؤل ووالأنتيم والتأوام سدعور السامات یاں باتے میں جانے میں کی مسری کردہ ہامنے سے کیٹ میرفید اور رحمی وہ انتخاب کے سندی كولل بالناف ين حمل الدني والمعرف من بالتاميد المارية المولات المولات المن المارية ملی آئی ای بندر کید و میت نامدو بید ای نامیک بعث سیده مان معجد و اور مندر سے بار معمد اليان الطَّقِلِ أَنْ فِي الرحب وهذا ما في وارقويت الأمن بي يتعلق ورامه الله الله الناس الله عن أن والمراس الل ہوت آبات بھا برخبر میں <u>اسٹ</u>ر ماہر میں اور ج Some of the state of the state

ر (ماهدامه اعلى حصرت ك) (26) (صدساله بدوي منظر اسدم بعبر الله الماديج اور شاخت مجي روح من صورت تن دام وال عدم المامت ودمشول المام يركون الماسوم الما ولدين بحالت فائب بولغ مشمور ميري ش وك بي عدوم و مضور مير كي و عدو مير ومتعيل يرا اور شہودے تامقیوں کی تحوید نااعداق ارتی تحق ش مراسے باکش اور آن اعدال و آن کی وصاف الباد ما م الم يرواجب الله ياليس؟ البعوات المستنب وي شراح مساند وأدر من والدوار والمان المساوح في المان المان المان المان المان المان المان المان على ستايك ى مروب مجر تعين سي سير أو بالإورو اللي هوات الدر أوالي من ساست الأول واللي والله ے وک لک دادگر الشاریخ علی هئا با جنه بال قدر این غیر منگذامنست الدوارد وسال فاسه لاستمع دعيه وكسبك بالكر يسبوناه بدايح في شيادتهم على قداد هه لا تنبل شمادييم ك في د هيا د الى مورت سے يكى ال و أن يند مرم وشرات و الله الله مطر والتكر بياً يده مشاة المدنى الآخى آما رم الله مريشه ورش كركو وستاهم اليرتيد معين السيام أم من سياسات ومراوات وي سائل من الم منظمور عليه معين الوجاع أو من أم و ب ب أم كل أن يداعا المناها في المعين المناه على المناطق على المناطق المناطق تنجت مودرت بالقاق بالركان ومرق فرط بالمباكرة الأنابي المبارعية من الأبياء التي المستنظمان الأناسية المحاوث كياءو وراقارش بج فبالمعمدر المعريف لانكشر الحروف همي باعرف باسمه فعظ والنامية وحددكمي جامع المصدلين ومستقط بنسيه منزاسج والحاصل إرا يسعبيرا بما عوهصول المعرفة وإيدع لاشتراك مكنافي التصول بعددية رەكاك كال يې قبال فني المنتج وعلى التي يوسف وهووجه الشافعي لاباس به لمر السمامة والمعيرة اولبيبة فشرك شبب مراشا بطالشها ة فيعلم بماله التشهدعك وكنا بشرطكونه فيعدر موضع البيئة المافليا فلايحم بالاعاق كدفي لللس اهد المراج ال

عاشباعه على عصرت كي عصاله فناوي معطر اسلام تغير 🛪 👉 🗉 بخصمين وبانشاطه للدفعاني عبم 📧 مسلمهم ۱۹۹۹ یا و 🗀 تاریخ 🚅 یا با مسلم تکرک ید ہے جی ان سرہ وجھے ہا ور ان کے سسائے تھی اور وجھ والو ہا تی وقت سے اس ہی وائی سے المنتي بين والممن و أستمد موت وميت ويايدو التان التي حالي وي وي وي وي وي المنان ا المحوالف الموران وعم المناوح كالموافر فالتي فلسام المناه المناسية المراش بأفراق كالمراب المحافظ المن المحكول ه التعليم إلى تحبيا الملك بنشرأة بالطفية بالمدوكلة والدمات يورث عليها والاستحصيص بشنسي منسه الأمرات معوم اواكرام مورث الميت كي والكام الميت الأيل جاري و وجيده كراسير الناس في من الناص المستان الناس المستان والمستان الناس ال تر بوليا يا البيار الأوالب الما يأم من إنا فالأبلاء الأمال المارات المارات المارات المراجع في المارتين المناسبي المعتمد والموقى الم م ما يها موه مل الي يدا يه مد مد مرت الي ساست الدام يكي ال ست كل ما تا والواواكل بعد الصداعورية ال علما الوائع الميار المارية إلى المائد في في من المارية المارية المن ين والمناطق المارية المن والم مان و بال براوية أو له المحد ف الموجد من يسيري سين اليانا و وريات وول في مك مجل بالابور مرمككوكي أ 📧 وحس ہے تعلید ہوت ہے تھم یہ سے آور وروج و س بھرائی کانسائی ہے واکسا کی کانسا ہے اور انسانی کانسا ہے واقع ہے اگر اس و با يمن الميت و بالساحاري بدول كريد باري مصافي كان و مدحاق العم مستلفهم ٢١٠ رجي مهدم سده شفاتون یا میں تا ہے اور اور استعمال کے ایک اور العید دیا اور اللے میں کی افراق اللہ میں اور اور اور اللہ ع ب جات و ون ب فائس سے بدرش و انگر معمولان کے مروق فوش کے نتی سے واٹس راکز سکتا ہ ت کس کے کرے آتا ہو کہ اور کی قومی اور کی قومی میں ایک کاری کے بات کاری کے اور وہ بھر و میں ویت اللہ " با سامن مراء وي الوي ويس مراه وي المراه و المراه و المراه المراه المراه المراه المراه المراه والمراه و المراه I will be the property of the second of the

رفائده الدي مصرت کا (38) رصدت اله مداوي منظر اسلام بضر _ . 🎎 مورت عندالشرع بيدا كركي 🐫 🚅 🤻 🚅 للارتش ووتيم مسمها والأكسر تحرجات بسيركن الأفارال فالمسارع الأمع للراحت الألاق مورت میں کے کہاں کے ان کے ان کے باتھاں کے ان اور کی اور ان کی اور ان کی اور ان کی اور ان کے انہوں سے بیار یا كالباعون فاعتباكم والمساح والمتاح والمتاح والمعارض والمتاح وال المُنكَى مُن والهابي أول أو الكتاب الصحيح عني وكاب سابي ول الياسم وها قرار بالكراتي المراتي المالية يام آجاه ل مشام الشامل في قول يدال القرال هذه الله عند من المحال وحد جالية أب الله الأراس وكرتكان عصيدا الاجاسة يمكر يرخزور ب أراء والنان أوالمرست وخرب سدوا مرس بالرش سافع ے کی شہر کا ب نے مرکارت کے ماکن کے آبان ہے جاتا ہے کہ اگر ہا گئی ہے کی اور کسسست فی المساء المساق في محمله المرام من ١٠٠٠ من والمراد الآن المراسكية بالله دائما أرساف معجوم يبلوه عليب هيء راكن رام عود الراراتي ولده فومت إلا يبيام راه كي دارياكي متدهبير كي و بسام راسطي عر منطق سومد عيد گاهي علاق مسلطهم الأاررغ محك موال ورمسوريا المشاوصاحب کیا قرارات میں جو ب و بی کی مستریش باعظ میں چوا و بان کا جو کہ بیاں بعد شاہ و منا حب ہے جی جھ ميت العديد عبد للد ت من تحول مع شريال سوال أن أيسام شوات مده وحود لله ب بهت مار و الليب كم يحفظ وم أرك و تعدا ل من مرا في الله من الميد المنظمات الدور تعدا من المناس المنظم المناس المنا ے۔ حبیب اللہ نے باتا کا کے دوم الدیا تھا ہے اللہ میت ہے جعرانوے فید حبیب اللہ کے ایٹا ٹکاح دوم کی جگہ کریا ہ الله شامشاء النابرة المعرثين مزان ورياسيا شور مهمي بالقيد بوب المناوقات معرض وقالت

ا (ماهنامه اعلى خصرت ک (هد ساله ساوی مبطر سلام نفعر ۱۰۰ د) ا عيم ميد ما قي و معطل مود ي برو هيست تا مدهوب الرام . ب عداد مد ي د شاخت فقيل مود مرا موا د يه ما استجار در در مود الما مشدن فرایس استخاصی می است است است است است است است است است. فتتحيير غير الجالية بالمرتكل المسجاميا لمعدر فال سعيد ليه الدرافية وتصليي ولدكان وحدوال بهجما عليه فيدنيه اوه ليه عالي عبد المسينير ۱۱ و المستحديث على مسائد اليم سائد اليم سائد اليم سائد السائل المستحدث الماسالية المشدرور و ل جا تا محدل محر ساس بيدم ل تي ما بالديون سال ما دورة وروي بالمعلم مع ا كوم تا سال كا منارون من أو أنه أم الي تولي الينتي أن الي ما من اليام الم آن السجمواب كابرالرواية من « _ مرشوعي سمم أن وأيد محدث ما معطرة عدد _ يعتبره أي يرم كر مين الله كراه مراج عرف عندي مني هند وهند بمصيد لي طاعر ب الروي كما في وقم البحروب وعيد عد في المحد ! المساقية وها مه عم لط عراب وفي و يا بدون الأسباد ال سباد ال اله الم موالله تعالى اعلم 📰 و جری فشر محمل و تنسی می می این تنتیل مدفی موری شرکیک حمد هشت و که پو SU27 1 السجسوات عدل فأب ب يعد أن بال ما عند أن ير عن كأندك وفا ما يعد عدل أناب با كايومناستي بدالكارش بالااف اتب وحد لا عصى فس صد ح استمس دالحد ع ما عد طلوع الشميل فك عد عد عد وفي العب الي ال يتصليم التي لذ وال كدفي للاروقال لاستصلم والرفيصير لادين بهاكا في الجدارا والديشاطة لله تعامي (m) کی جمعی کے مصر کے مسرکے مسل کے اس تھا ہو ہے اور بعد و بھا است تھے رہوں مامات میں یہ وسکت کے وسیس م

معروه الولاي كر خور وسو و الرحد يت مسامع في يون أن وسياس براي اليوناة المعتملات عن ا الوسيد كراج النهاية ويحديك للدهمول كويسوك المهام مدث ي عقود مدر ياتان المستاق بالماء المخالوح لسيكة والشعارة عسافيكره ويدرانه هايراء وبالعاهس اللله تتعالى عليه وسلماقان للمساس عبود لالحب سه بعدي وفرا الله الغياق هناك ثارك سنل في تغليله كيف حكلياء كيف للغل المسراح للوساح في أكاب تصبعيه مانصه مستك العسد العوج ال شاه للجيمعيل وهي ن منح شاة ١٠ اسي على الوساسيعة يام سرعه الاسلام التراسة قال عليه مصلوة والسلام لعبيه مقاعل عالمات مهاملام كتشان ولتجاربه كنسو الجاسرج شرعه لانباذه أأن بما تعبيته والعله عبد رسول النه يراطعاهم مربهن بعممه والله تعالى عبم

🗷 مسئل فمر ۲۲۸ رجهون مسئویل احراب حب

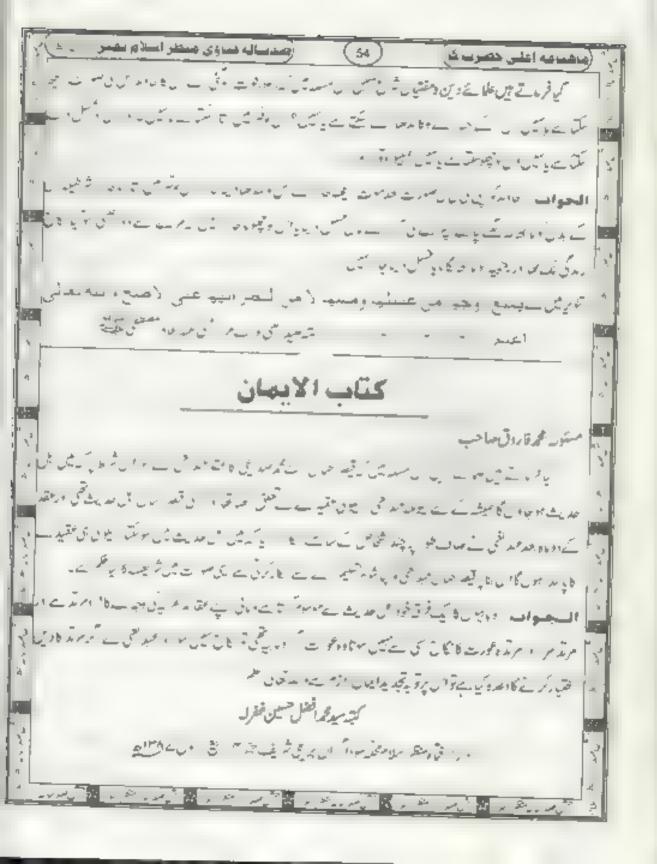
البالريات بين علائف إن الاستنديس" لي المعمل والمست الدول والمان رور فصریش س ویار اور کی کے بیش تھے سے کا مروب ہیں اس ا وروارد والمصورت ش ياتم ع

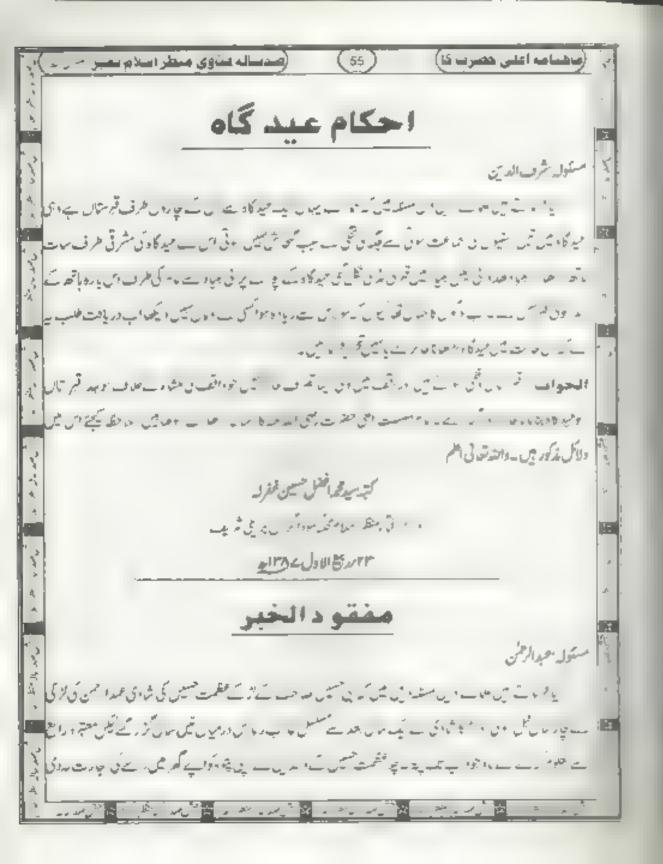
الحواف ال عالم على أرج كن تحرب عنه الراوي الاستعادة وا كولى بيدادة سربوا الوحمل عظرت بالمرات المرات ويساء بالأم بياوال مِیے عَدَ مَرَمَانِ مِنْ جَارَانَ مَاسِّ فَالِي عَالَمَ قَالَ فَالِ فَا وَطَلَبَاكُ وَطَلِبَ مَى فَا الشَّلَى عليه كد في غايه لسراجي والله بعالي اعلم

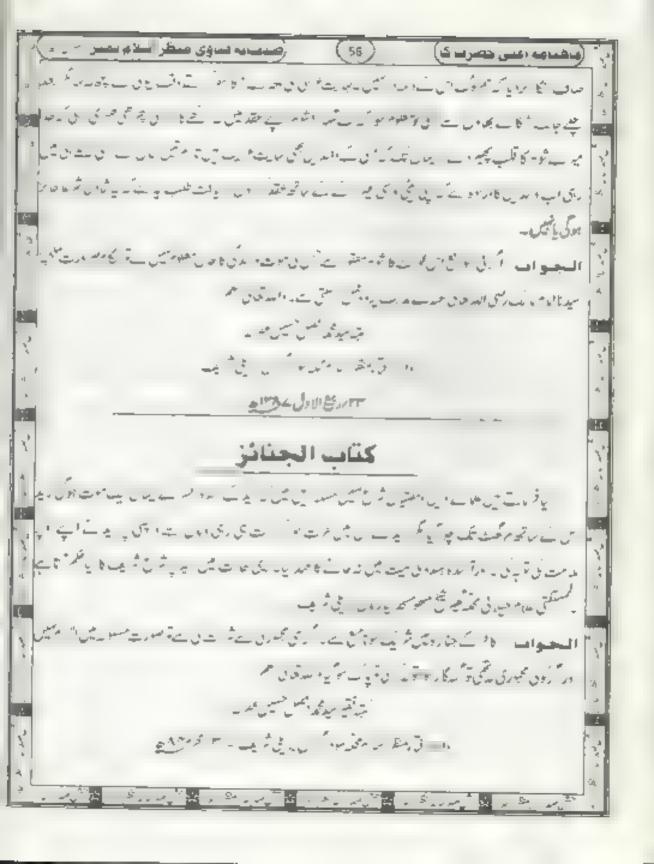
Samuel and the same of the same of the

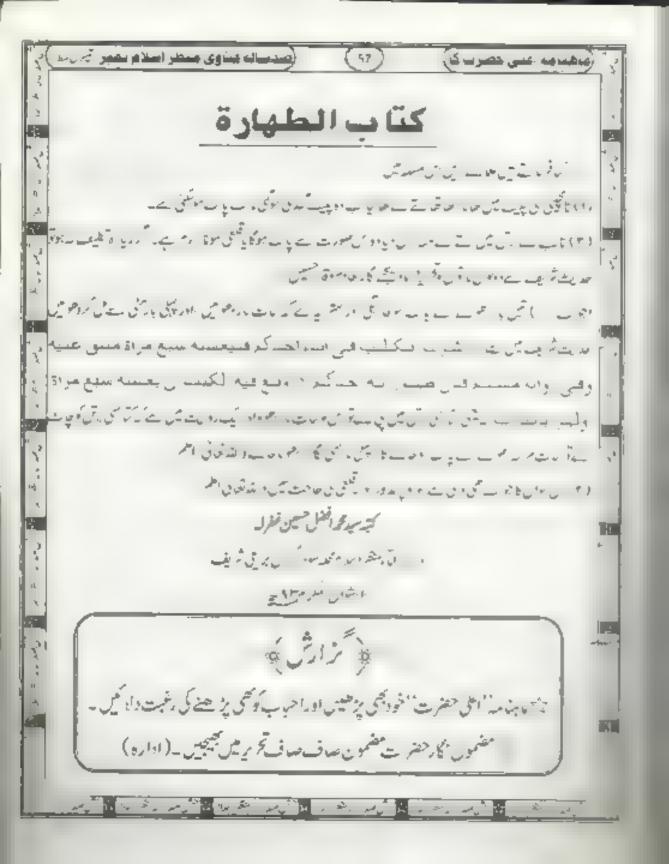
" (ماهدامه اعلى مصرت كا) (50) (صنصاله مدوى منظر اسه ۾ بھير ۔ ۽ ﴾ وبه قال كوه للإمام ل عدم بين ليما ينشر الاستأنب م ويشترون، ١٥٠ در ١٥٠ كي ١٥٠ ميم م یوں کہ مام کے ماتھ کا ورد ش مقترع ماں ون مقال وند بیش سے کے دستہ مسلم اور انداد اسکار جامع المرماء ميس سے سال سكار في صناء معرفي وسط ساله ما كنافي جو سا والتوالحية أثن لم المستعلى لمع المكنا لالع يسته تناس ملا سر الم الأثن سأ بالايجام احتلاف السكار بسع بعدر قشبه الأحلاف بوجب بكر سبار من ثار عامه و كال مرابقاع المسجديكي اشبه مكانا حرفاو الله للديه ولالجفي هنس واري أأم الزكران لانه يحلاف مش الامامه والنه لعامي اعلم (ميراطي عمر تم على المادات والمدرث والما وسقويد فر حال ا مستكهم عط الفنة كالإسال، كايها مرسوته المرمادا وال كالإفرات وبالعاب إين الرامسية في كاري والوافي الياماد من الاعتداء بالمرابل فرواء الداوياء و نے والے چھوڑوں کرنے کی کہ چھل میں فلان میں گھر و کے سے جاند سے بو ی مرم بی و ان میں کیا ہے حاويدوها سأبول ومن كور س كواب الروعة المعتركين السيامة والأس متيم بالسيدق يدر والابار المراب المالا آ ريخ ما ري الحديث يو روي سام تو يون المناس الله يو يو المحدود الما المناس كالمرار و ق میر بیدین جھ لکاٹ نویو شرز میامند کے اور اگر ہونا ہے کہ حسابی میں میں میں میں میں آئی ہی ہے ۔ اور آئی کا يدروي كيوري كرك وعوم والدور ويوري والركيون والمرك يون عالم كاليوري كالمراج المراج المر میں اس میب ہے بیچا بہت مقر رک کی بھی کتے ایس میں ایسان کے میں روحے شراع شراع شراع میں اس وابعے ہم س كوادي وري كي كال الريش في مسدين مم أيول الفي ويدري وورو السجموات في لقعاريه كي من كود. في من أو من يا توسي العلام بالحص من عز أرث ل مر دي تكل شرير ع لي أن كوهار قرارات والمراريات اور طواق ما موت ك يعد فورت مدت و الساس المحرب كالكراء مساس الكان 7 مار ماراه الدافقان/ والتناعير المتحصيب عن المتساد والمله العالى اعلم and the second of the second of the second

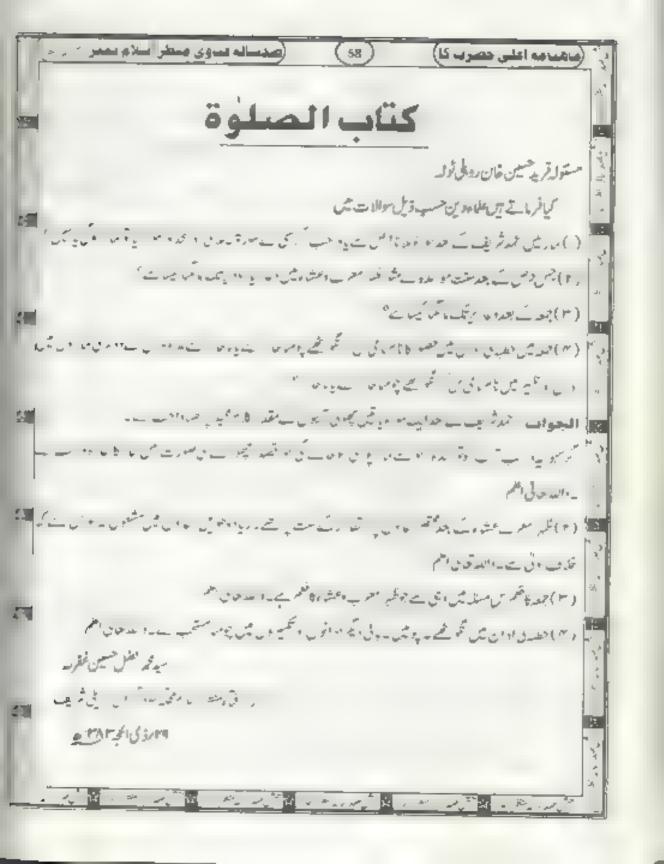
(فاهنافه اغنی حصرت ک) (52) (صنبانه غناوی منظر شدی عمیر اوالصيفي ناكان للمنجاموضعان، لافحاف الصداف عبايت يادكن فيما الذاكان للمسجدموصيعان لاعامقي لا عد كرفي لمجتطفين لابكاء بعا محالته العمم وقبش يكره لابيسا كمكان واهمضالف فالاقصل والايتعلاقارفي لنهروفيه فالدانها لدربهه دبكرأ لحبيا فلساءعام ا الكواهة اوجه للأثر المنتي سكريد عا ه والاارش عوداف فوت كعثى بنح لاشتعال بسبيه دركيده ركعة فيرطب غرالمدهب وقيل لنشيده اعتبده فنمت اللبعرلكن صعفه في اسيرلائركها رد گزرگل کے لیکسہ فید دفتے فیلج السیادہ فال مافیل بسبيبه النبجا غلى فازل مجيد انحق علاقة سطار محيد عنى مايدهم بالسنبة الماف كداه صبحة في تساليا الله و قراد في الد وهوشية لنار لنوح فنايء شاهما بنسيح اسدعين به الشافي مواقيت الصلام المحتصر ارائله تعالى علم المستكرتميره المسرونات بياميان والساحب کیافہ بات جی مواقعہ یں اصور بیارش کامشن کی مسئری کے ایس محمل تاہی تھے ہیا ہے اور الراح فكيورهم المردول بحواجات المسالصات يزهى ورمحيت عابل بالموابطي من أسخ تي المعلما و بالصابيت أن الحشق إن الباسية السجوات الرازة عالمُ أيوب أن الخرائرة عا الأمارة رعمت سے اور اس بنانے اور سے محت اور مسلما و ان سے از یہ اسے میں ق









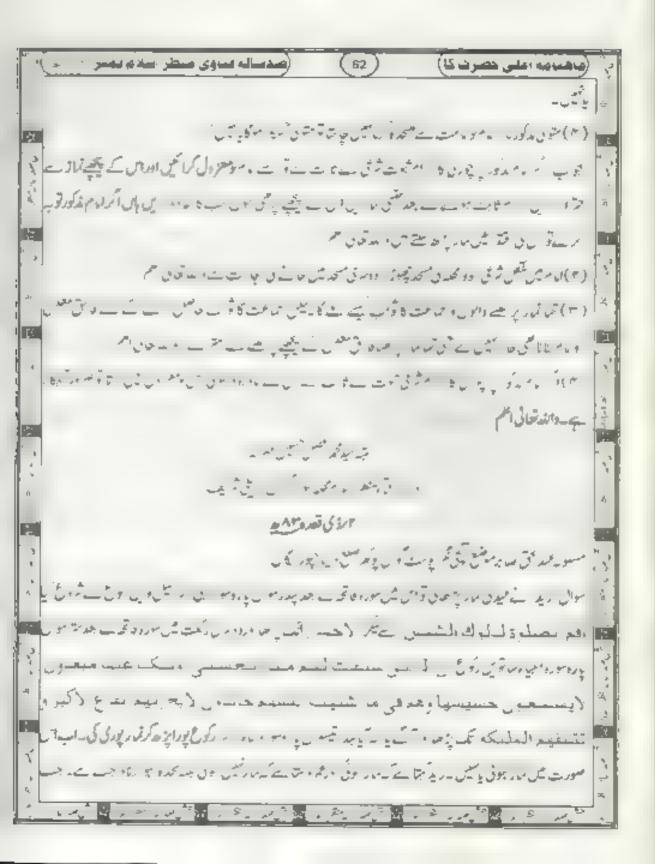


ا ماشنامه اعلی حصرت کی ((59) (صدساله عناوی منظر سلام بمبر - ر د) ا الله والمستري على المستون أثر فالكن أن المستريد ومستديد في الورث المعطوي أن الماشي مري يوره المساحدات وعدي أية مول في رواري المانية الدوري المانية بارگاه رب العزات من تا تب مول است و منتصب و ت به سائد و مسك بيچيد موري و به بيات و كان ميدون جرو م الوركر حيروانية M المنحوات أنزادة أن المسترَّد إن أن إن أن أن من المسترِّب وكت بين و مسترير المسترَّد المسترَّد ال الترميد في محل سين عمرية فأرمط ومحدماه أأسار بي ثريب 212.21 تقساليمان به الدين شراه كله يدارش اليدامجة بالأدن كر مشاكلات باليدامجة بلمان من يون شاكلايك بالكال م مد سے پیٹ میر ربائے ، مٹ رمو سے پان کی تی ما بیت صوب ما الیت محدیث ما بیت جوان ما دوس مجد علي تا يد وهو بالمحدول على و العاصل المساحد يعام ما حب بالمعارف طرفين بيا معول بالرار يقدون عام الم ا سے تھے۔ کہ جمول میں کیے مجمولات میں قائم میں قائمی والے اور اس افرائے میں کے واقع چیزو جب کہ برابرو پر اپنے حاربية أيامي كرار والمحدين حور مرجوت ومعاجب تامهارف أيسامحدوا وراب بالشاكين وواتام تقال آل سے ال جو دانے مرجم واصول تیل ہوگا ۔ اور جھوال مار چاہ عام مجز جانے کا۔ دونوں محدول علی جھو آگا 🔳 چھارہ س مطل و یا سے صاحب سے باہم کیا ور سے سمجھ سے شامواقی جمع کی سے ایک مجد ہوتے روا 🔁 ١٠ يد المستحد شر بعد ق ماري و ق ييس محل أنه قد وسد صاحب سند ال ويسد نش بيار اور بعد ١٥٠ و ما مجد ول شرا في چاہ اور المجالات مار ما الدافت المار جال ک کی جافت دوہ ک مسجدوں شک نمیس ہوتی ہے پیوڑی کر کی مسجد مجھے کے الم تھے یہ ایک معلی اور جا میوں کی محید میں تقریبہ کیا ہے مان مقد اربوج تی ہے۔ چندو کی مقدار بھی ہا ہی محکد مثل رہاوہ ا the second of th

ماهمامه الملي حصر ب گ رصمينانه مناوي منظر ليبلام تميز 🕝 🦿 ریار ار محد مدر راق اولی جمال کی من سیاط نیخہ سے ایک صاحب و انتا ہے کا تصوی کا ان مجموع اللہ میں و في مسلم ساجل عليه المهاري في الأمنية المعمور عليه ما طبيق المجل المن بين المواق من الأمان معهم وي اي كرجي تك يهال كم معان تقل يو كسام و محد بعوا المار التاريب پروغ بات میں اور محد بھاری ہا گئے ہے جاتا ہے۔ یہ میاب بات میں ایک میں اس کا ان ایک میاب ان میں ما للباحمعية الواشق مساويا مراسقتل فقياران والوراط ف البند هم التا موهوا بالمنا فيات أن الواليات المات میاحون البید الله با این مصر توگی و مروش جو محمد عمل مصر بادای میاد ایسا در این میداد با ایسا های این اجلات ک ائم بالمباد واعظم المبارات إلى أن الن الله في المباد المبارات المبارات الله المبارات المبارات المبارك المباركة والمهارين والمسترات والعرب وبالسائحه شاسته محتاهما بالماروان وبالأمحم أباثر أيسا وتتلا میں دیکن مروفت بریامی و جانگر کی ہے کہ جانب میں متعدی ترق سند ریکھ ہے جا اس محمد و وہ معد ہے ہے المتحد اوالقاركرين عاج الساحد وما يتدفي المثقو في من ورأ الدوميجة المناش أوالأوا بالتومي فا عرو على مي ك يوكر مكي صورت ١٥ مري جديكي سي . يا حمد سيد كد ش عناش بي ان ناط 45,30 ے ایاں کی کیدیش کی جا ایمان روم کھوں کی گی ہا ۔ اس کی اتاق ا ہے۔ ارمیال رائب کی محدث بڑھیں، مج ہوں درمیال جود سے اس یہ بامحدیث یا امنا میں موگاراور الرايل بالأكار والأوارا الاراكران الراهين والاقول الم التيسيد مجرافضل حسين نفزل ر بالأوسط سر محد مودا كران تا عي أنا ب AF JIPH 1 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2

هاهمانه کنی تصرب ک (صديباله عماوي معطر اسلام بغير 🗠 🕞 مدات جاب الشاح المام والماحي ماحي المراميع سواء الب الدياب الأمان المستاء ماعت من ميان شاريح مي كارت يمان عيش جمود مي إنا (و که بر الصد کل و مع این و النامی از وی ما برای با برای با برای این با بیشتر کی بیده کار این این از و در و شعار میرا ۱۰ س ر صاحب تا به ۱۰ مید دان ش ای از کاک ش آن کیا به بازی هند به منظار و وبزورگی مختر و وبایستی بٹر سے اور اس ان کا مانسان میں معبور سے اور اور وہ تطار ہوشکی میں ہے قمیم اور بڑھا ھا سان کیس ممالوک ے سے اور سے ایک ایک ایک ایک آپ اور سے اسٹیل کے انہ واک وارو کی میٹن وال میں کے وہ لیا کی مصلی ا السيجينوا في الدين هذا مدائع الرائع في بيانواكي ومان ريال ومرياحوف مستوعلا ومرش يا مسامات بدو المساور بدتي في هم - 100 mm mar 100 mm وارالا في وهراملام كأرمودا كرالاير في شيب يم ذي تعدد ١٨ج الأب بيها المنتوب في منتونا الريم المناهل ے کے تعلق سے مقتریوں کو یا معلوم ہوگا ہا کہ مام صاحب چوری کا ماں فرید کر کے لا مخت ے آپ یا بام صاحب کے چیجے ماری ہے یا کش یہ والمصاحب كالتنجي وكسأ بمحدق محدثها مرازة ای ہے ارمقتری مراز ما سام ہے بیٹی والا اور ہے میں تو الیٹمار بور کو جماعت کا تواب لیے گا

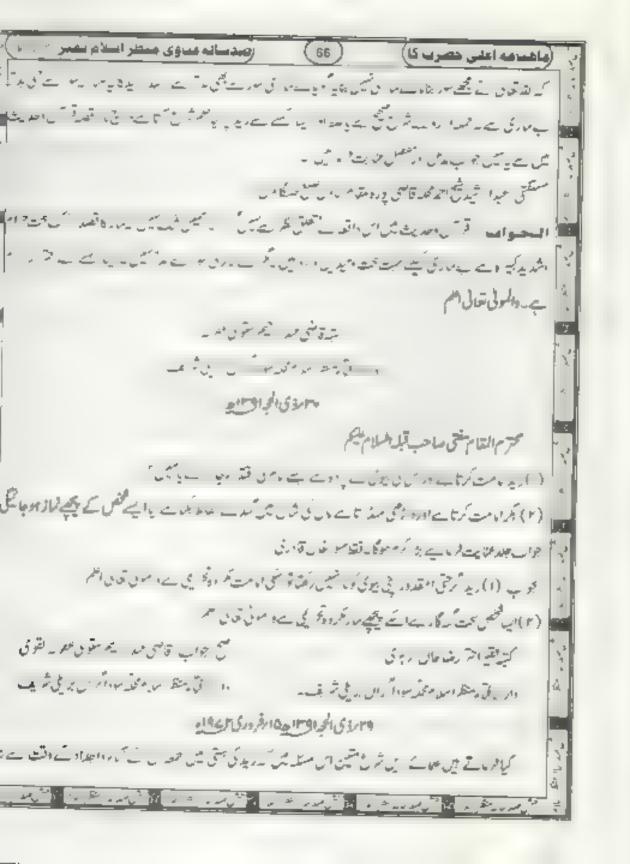
(صدیدانه فناوی منظر اسلام بمبر 🗲 🖂 (61) ماهمامه على خصرتك) فدمت فرب موريهم الأهير في عباهب موالمسيم ے انتہا کا ایک باتھ کا استعمال وہی عن میں موقع کی میں استان میں کا استعمال میں جماعید پر والمراية المراكي وعمان والمنافي والمراجعات والمراجعات فالمنافقة المياولة أول مناحي فطري والمداع والمراجع والمراجع الیں سنتہ میں براہ اف مست سے بدان محمل کے اور واقعہ واٹی وکٹ کیا کیلئے تیں کہ اور موروع ابل عناجات باکند مهم مناجال شن به این محوش کنند که برای با نام بهت رماده بزیرگی محمد ۱۹۶۶ به ما ما بال و ساجد وجد محد من أيم إن و والعبد الوطني ش العام بان ها جاسه يا كان مم الأسا الماء الله التي الله المناتب الله المناطقين المناهم وكالمواورة بعين والدين المنات ورياكن المناورة ا بال هدا الله إن شراع في الديما كي والرق وبال بالأواف السك القارط والم معرجيون الشرية مسيدل ماء السيدة بدخال عمر AFRAGOS علوب الما ومتعمل المراس المساويين مرساحت مي تعلق ب مقتدين ويامعهم بوكي كدفوم معاجب جوري بية مسال ومهاهب مسيحين والاست وكيل بالمهمد حب سے بیٹھے اگے کا جھل ف مجد بیش مارے ے اور ان سے اور مشتر ل مروس ہے میں سے مشتری و مرار اور دیے تیں تو اے مرار نور کو جماعت قاتو سے مشتر گا



رياشيامه اعنى خصرت ک) (63) (صدبياته ساوي منظر اسلام بمير جارت) محدومهم مسكن بالأمار الكن معن ماهم والأقبال في منايور يدها و السخسواف السرت الورش بردائم التي كالمراريكي والاثان الدائم الدائم الدائم الدائم الدائم الدائم الدائم ا ب ب ب باندو سامسه برش تدومه مراحم و جب سيل الجدومي باب حب سده جب بوتا بداور جب ك و جب و مدر و الدو موسد يرس كدر د و و الموسر و الما الموس الله الموس الموس الله الموس الموس الله الموس الموس الله الموس الموس الله الموس الموس الله الموس الموس الله الموس الله الموس الله الموس الله الموس الله الموس الله الموس ال حصد ما بعد شک لاب قبل راسم سنة لمراد فلايكره الاستقال الي بة جرى من إ سامت لنسوا دار عان شاداد خاری للعدر سے صنعیا ی میرد اہرے وال عرض له شی می للحصد بنقل بي به هاي او يركع ل كال قد ، ماينيه وعوف بنسة الح والمه شرميزتر لمس معراه ب الأرمط من محمد موه كرين التي ثريف الزن تعرام والمنظر في المناسبة في المناسبة في أنه إلى المنافع المنافع المنطقة على المنظمة المناسبة المنا ے ان سان مدین ساتا گائی ہے اسمالی کی گریٹ کیا کہ مدین کو کریٹ کو کا ان مدین کے ان کا انتظام کا انتظام کا انتظام ا است علم ما يا ماريا والمدكر ما يا معتقل أو يا تعم ما الله يتحير ما والمعام المراح الم ب ما يعا بالعظامة مُريدة كل على الإسكانية المنتقر عالمي المله والله هو لعني م سا مذی کے بیجے در ہوگی ہی تھی ہے ہوتھ بیٹ کے ان کے بیجے در ہوگی ہی تیس اس کا

صديبيانية يساوي منظر البلاي بهمر 🔧 🛴 ۽ 64 المريزات فأكناه ليب موكان بهدي والمم ه مر گاه کها تیان بلس از معتقبی بود. ورقر كرايا بالمحري هناب صورت موري بالمرين ويا أبيجي وري الحواب للأنتأث ال ياريب ما تراوردرست بعدوالدي في ام كتيسيد محراففل حسين ٠٠٠ 273-01 3 75 عوص حدمت بيند فيسانق والعلوم أراب أن فالواب مان أن ما في صواحة مسارين بيسام التان الأول يتي برون شرون شرون من که ماهند که منازه برون به ماهنده و ها از از سام که این ماهند و ماهند ماهند و ماهنده این از ا کا میں مشہ میں میں وہ میں میں میں میں میں ہے وہ اور اور وہ میں سی وے وہ ان ما سائٹ جو وہ اسا ا عمر و فالرغل مو کن مان المرم کی معرور شروع میں المرم میں المرم کی ہے ۔ کئی است المرم الاكال مديد الاسم والمصر قال الادم والمس بل يوسه والموسيدة وسد والمسال والمراكا والمراكا والمراكا

خافسامه اغنی حصرب ک (65) (صدساله عناوی منظر اسلام بنجبر 🕝 . . من المداورة الله المارية والوال بالمام المعاقمة الإن والمراجع والمرجع في المداورة المراجع في الماري المراجع والمروق ے بھے جماع سابط فی سے کے مصال میں ایک میں اور الا والد جم الا ماری کا میں ہوگا۔ ور کر ایا کا عمر این سند بره رمون و قرچ این ۵ بام من بین سند بجو سیامتعیل دیدار تجراع به می رفت^ی وادسوم المحواف المناصول المملك الدهاب رجياته ورموقي الدوائن كالأشار في أوريه يزوره متزرالرو ے بیان یا جنت کے کا اور دورہ بیان وال میں وال میں قریب ہوئی جا میں بیار دووں پر قریبہ ارم ہے ہم دیکھر سے کے وجرور رر مروم منتدو ورونکان من سے دو مدتونی عمر راورا کر وطری این تولیا کان قامدو و بعد عم کے مثارک المرابعة أكريتك بسار مروم تجور الأيور مروية أتي كرشن الباستانية المول بالباسك كالعروقي بوق ووالليقارة ل اللي بيد الإيوار وفي ووايد الله والسبية تنساويه من والمت عرووت تكريب ووصاصري يمل بيد م ا من ماست الله بيارة النظام المواهد المنطاع المواهم من المستريح المواهم المواهم المن المحيوما النيار المان الم ك بالأو مياناه إن أن منافرها كام الأم المريافية في الكر المستحدر كرو مامك عند في ماس قرب مي قديم لان يكون اعتم بموم الدا " الرقا المتين ال مؤراقي وررامي يا ت المعيم وتعل باسب في وماق بيد والدافاق الم كتية قامى حيدالرجم بسوى فغرك ر باقی پستلد اسو محد مو اگر به بایر فی شریعیه ١٨ ١٠ في الحج الوسوايد ه به این مدید به بر امعند برش مشر این معدش که دیده دم و دور به بیگاند که بیم ماری آمی بیل و ے میں نیب در چنومسل فول کے ماہدہ وہ رید مشروی وقعی مستوجوری کی رید ہے تھے میں متاہے کے اللہ اللہ تحال دا سے مجھے میں بنایا تھوڑ انسی بنایا اور کھیڈ اکہنا ہے کہ اندینی کی کاشکر ہے کہ مجھے بالدورات متال أيشر ساتون كاس مع في أماما والاكترابة والدمورات عدالاتون كالشري



ماهدهه اعلی خصرت ک) (67) (صدساله مناوی مبطر اسلام بمین یہ رب ہوتا آرہا ہے اب ربیری ان وائس ہے کہ رق بنتی مگر مدر جھوقا م مروں ۔ للد وراس کے دمول کا کہا تھم ہے آتا ب ارس بي قدم الريشين و ارش جو كي لقظ كب فا فيم الديش عبر من م مقور جد (مهار) الحبجوات المورت مسورت بديرجمرة مأري وارت كالتعليات لنحوار إلى مكامليوراتوي والقيهو كتية قامني هبدارتيم بعقوى فغرك وزيستكر الدمتحد سودأ بالاربي ثم يليب かりてりないかい بیافره کے بیل معالب این ومعشر باشر باشک ال بارسیدیش کے جاری معجد میں وہما ہا ہے یک والوكية كالمساقي لأراوا والمستقيل بياوه معاهد ب سے بینے جور سے گاہ ک ان س مجد میں بون ور مرحمی تھا مر دساگاه باری ۵ ون سام را کمی سخی بر مرابع این مان مرابع بر مراوی تا تنی میکن ربید پار میانتوی ، مکل مین مان ایسی و س جميد الفراق المن المسائل جوالا سائر وال على جب والمدور أسد أو اللامت كيونت بينون الدوجب معمر آن اللي و الصدة في على العدن من قو على عن وت ورجب ماريت من اليموات قو العدال من في المعالية و و موراد شرقا المحد كوره على و ال منجد المارة حرال وتسويرات بين ورايا من مجدات خدرتم أن برابر ووفي على ديواني و نے روی اور کیا کہ مجد میں اور باز منا تروہ سے معاول سے ہے۔ اور مار جنارو میں ہم علام پھیر کر ہاتھ او الماروي أرث مقادران الله بالمراح والحواسة الوتاجة أواته ليكن والمصاحب مرورت كها كداي أرتاه والمرج والكوالية جد ورسوم وليم في سے يعلم وقول ويجوزويد والنا اور آمايل مجي وقول ين اور أيا كرتم وال میں تا ہوئی تا مائی کے مادر جو من جھی تی میان پڑھے والے اگر مام حیل پڑھتے ہیں لیکن جھی کے ا مز ہوئے باسل ماقی مشین برت ورکعے میں کے تھی ، کرشہاوت میں مجام کے کہیے میں معام وقیام جائز کیل ہے بیاتی شاخی و جس میں بید انٹن کے وقت ہوتا ہے۔ اور جب واس حب ند کورجو میں مینے میں و کرشہا دے بیال کر ہے و موقع مرجی رئے میں امریحے میں کوا کروں می شمل کی معتبر کوب سے بیٹا بت کروے کدان ایام میں Land Control of the C

رمضيمه عبي تصرب ک) (فعدسایه فعاوی مطاور استان ا (68) والمصين والمياب بالأحراب بالمحكن بالمتحك بالمتاه مودوع بالمتأوموه التاسانكر من سطيقتي م ين موسيدي من سيار يون يخترو كان سياو سدلكون أ and of more a take youther ل و علق مريدي ما يك حد الناوي في حوال كالا من الدون بالتوتاكية بالاستان ويعيده المساسات في الم المستان و ما فوق إلى م يك الما الله الما الما الما و دو او شعلت رسلوق در المستعرض والمستعرض والمستعرض والسلام عبيكونا سواراتته الصالون بتبلاء عنيت وتني الله الصنور ويسلام عليك يأهبيب لله المسودة لسلاد علك ياد سم ال لله المله والسلاء عشك يارست عاش الله الصندة والسلاء عليك بالدرا من نورا مه وعظي المك واصمحابك فالصمي المله مادان كي يرمو سامت بير فتراس، متعربكم إ الأكاميش أين أيب دوم والمعترف برائيم فلمن الدمجي معه ويش البدي في أن يا من البرت البت وقواع بش أيس ا ک کہ کے کوئی عرضیدی مار مورش سے جو محتال ایم ورحمز ہے اس میس وزم میں کیا وریوں صدوع مداور سے جو رہے رون کھ کھ ورین کے جو جو جو کا ان ک عظا يشن كرى شروع لله والي كروني كرونيكم وقد العبديت ورحن وفصيب مدار وموسان طرف ويدافه الكالب التاري Harry Branch Branch

سائسامه اعلى خصرت کې (59) (صدساله فياوي منظر اسلام بمبر ⊱ رد)ار ر نشتاس بالعالم المراجب بالمراه والسياحية في كل أربع بالسام من بدا الرسطة بقا كروب فامت مهم كانتا ال بل اعلى بالشائد ومن السيامي و تشيخ تقديد بالأمجارية كالشفي بالأن الان بيد الرض ك والمعرف يك ال الدستة مراش ك مراى يولى كال ولاسكال مراحساندور ب الجراس كالوجيد الم ر بن محدے ، اور بنام محدے آئی ہے متعلق سے بار متنی جی رہیتے ہاتے ہیں ، بن می احدیق و ری معلی پانتہا کہ 🕬 بالبعد الي قرال مراحي ويد من بي زيد بي كم الأمير هجي القامت محرَّر مرَّ رئيس بي منتي سے جب نگ وارمعني يا سا مات أن ما الكن المالين الأكن في المنتور أن إلى المعالات مراور النابي المناور المنافي المناور المنافية المنافر ت الله والدن المسائح بل الله من المائي عن أن المجافزة المسائر والمسائم والدن المسائم المائم المائم والمائم ہے وہا ان صف کو ان وجال علی مدار رامسے جی ہور ہے ہے جسور فاتھی مداہ رواقی یا تیں میں میں ورید ہدگور المراب والكراء المساوي أربال المسام والربادي والمرابي ويصامون كالربط والمواوي سر مد مدهايده كل بي وه و باسد سول به هم وياته بالعرب هم يواتر والتروي والتروي القطير كي كواتو كان بي وهوي و ن ف کی کا اور اور المیان کی را والے مرجب مام صاحب مرورکی کے تھا رہے موروکان ہے ق به المحكة مسابع من الصحيف المسترام عن وون مسامعوم الأموة محد مصامعوم بريا كريب بالبدار ب المراح و ب كريدة مسدران ورست وريد رشريت والمايات المايد المواد الموك المداكد وقط ماريدي والمراكزة ومقال راجان 🗀 با وارق ارتی از که و کران با جب راید هادر که علیه و دلی پر عوالت و 🕒 شاه و اوران م ے است اور سے اور واکٹر اس مام ماحت شاور فی رہا تیں مدد میں توجم ہوگ میرسے بنا بھی منطق میں ، ا یا اٹا ہے کہ کھوکو تبیان رصامیدی میں مرت میں جو قر میلامی اس متواہ ہے گئی ہوں کا جانے می کو بری کے وول بالوجحة والمناه وووب مرريع مم سبعي ناراش بوجاه وجحوواتي باوارس يكن مراج جاجه والام التأكيل الزناج مع بد صاف صاف كرا والأزجر كالماتير مين وش بوك والفاتي فرا يرضين

(صدساله ساوی منظر اسلام بنمبر ۱۰ دید اح" (ماهنامه اعلى تصرب ک) (70) ر خاقسرات معمل مع مرادا باد البعوات الشهيم هذاية المحق والمصمودب راكام مدورك الإال وافعال ورست سي يرشير قامت جسيوه مؤذن ي في علال يهيو في ومقترى و مام فاكد ابويامتنب تورود بنديش بوقيم اما مروسة تسع عد قوله على على لعلاج عام فكورث ورث كدوثيات مدارات كدوا عادات مدارات كالعاد الحراد يعاد الحرام كالمراد العام المراد الماري المراد العام المراد الماري المراد العام المراد الماري الماري المراد الماري المراد الماري المراد الماري المراد الماري ال كاليشرب وينبعني اليؤس على المئتلة اوحارج المسحد ولايوس في المسحد 🍱 ادان مستدسه پروفاري محديرد في يوسخ اورمحدي و بادوي بات ي عديد باسا بحديث يدهو -كو للله في المسجد،وفي هدوده لكراهه الأدان في المسجد ١٠ ناسة أر عام ١٥ شرك شرك ادال سورين كرود بي تفييل ك سے في المعد في و ب جمعة مصف اللي حمرت فاصل بريون قدس سرود كيھے مام جنارہ میں پڑھی تھے کے بعد سام سے پہنے یا تھ چھوڑ و سالیام مدلارے کی کہا اسکی تھم سے اب بارٹر جے وقودی رصوبی و کھے۔ بن شرحمد کی رہمیں ہے یہ رو الکین بور ہے او کام سے جو ک وقت کی اشتحال سے ان واحم بدوں کو مطاق و یا ہے بہذا ایہ کہنا کہ پھرم میں ، کرشہ دت کے بعد سوم وقی من پر تھیں چیک جہا ت ہے صبوب سے بیابی میں مطبع وہرا افتر الي توريد رم سي معرب كرسام ويمر وقات من الدارك يعدمول ويد من سيد تك ما تروستنس بيد من العل كا القد جارك ولقال مطعق تتم ويتا ساورات ما تكه كافعل بناتا سيدات ناجا به وعنت ُمِياه بايون فا كاس ما ووول كمر عسا بول کے قریبی مجی مراون بوگار کی کر ای اس ہے بلک ہے او کد ہے سوائے سے محی پسرٹیل کرتا اس سے ال ے الاعبادلك معهم المستخلصيين أبدوتن يحق من ير مختص بدون وت بها أن كار يا المرام وجال با مجوت کی تبست رکھتے ہیں ماجمد معد قاجد و ان خد و ان خو استحس ہے۔ ساڑھے یا بچ سویزی سے را کد ہوئے جدوا س محرین شریقین اور معروش م وقر ال میں جارتی ہے رید ب تیدے مقائد کی جنتی کی جائے دید فدکور کا بید منز اض بھی ہے جا ہے کہ ان كونظب إدر جوب كوانكا عالي كي جي هرف من ركوما والكرج أراع كاطرح أراف يعلا أبد كوا قامت مرائز مرکز نمین کی جاسکتی الخ امام مدکور کاج ایس سنگی دواجی از مان ہے رہیے سے قید بیایت بیباک امطاق اطمان ہے خود ب ركاج الركرواناب وري تمت عده كروعراب الدين مايت وسال كر يعتامه وراقر أت ج way to a facility and the state of the said the said the

(ماشدمه اعلی خصرت ک) (۲۰) (صنصاله شدوی منظر اسلام بجبر 🗸 🖫 بیران کی دیدے تو بدرہ سے جب تک تو برشکر سعائل ہے کئی جو یا سے انام بنا تا ہو م ہے و انسان کی اہم أبترفق مخزرما فالبارجري فعرله ورارق والتوامق ومحدموه كرابان في الريف 3 عرب الحرام الوساليد كبيافر بالتين تال علويت مظام ومفتق لي شرع مظ موامت رفاهم (۱۱ بالی بیوی یو ہے موں رے بھانی کے سرمے ہے یہ ورکھا اور سو ہیروگی کے سراتھ تنزی کررتا جنیں سوجھی پینکٹروں میز کا ہوچش شن کئی سار سے گزر جائیں برمت ہے پاکس ۴ (۴) وریکی ایامت کبھی کریں تو دی کی ایامت جاہر وورست ت ياكن برات كرم جو بجد رجدتم يفرما كمن وفقة احتر فيداري البعواب فالبتاب فاندي والديورام (ع)واحب ما و عاد في العديدة الدائق اليم ها مدتى الم كتبهةا محامدالرهم بستوي فنافرك ا الرائية منظ من محكة مود أن بالريل ثم ليف الرع والحراع الوالا جناب قائم منام وربار مويستم دار اهلوم منظرا من مرير كي شريف السلام يكم ورائدة الندويركات بعد " دے اسپر ت و تعلیم مسور الل اور ہے کے مقام نافظ ایک پیاڑی عداقہ کا مرکز ہے۔ جب کی آبادی الل سن مشتل ہے ور قرب وجوار کے ایب سے کا سے عرای مقام پرہے جا مع مجد ؟ رئيل فاصد بر دور ہے رامته اہم انج عظ ناک سے موسم روال بارجور کرتا محت وشوارے اس سے ساجد دجود بالا کے بیش نگاہ ال جمد مسل بات نے جا میں ا سحد شریب تعبر کرن سے ال جد مختف طائف کے لوگ رہے میں اوکا نیل بھی جی تمام آ عدورہ میں محل ہے مار جمد ک المسكن سے بوجد ور فاصد رہ ہوں مور شریف ہوئے کے معذور ہیں اور بداوقات اس تعت مظمی سے محروم و جے ہیں ا

ومشامه اعنی حصرت کی (صنباله مناوی منظر سلام نفیر ۱۰۰۰ (صنباله مناوی منظر سلام نفیر ۱۰۰۰ د مسلمانوں کی درخواست وگز ارش حالے و بی خدمت میں چین ہے تا ہے۔ ویس د مت میں معد ساقائم مرسا کے سے احام شرعیہ سے مستعیدہ یا میں کے چنا ہی ہوگ المسعندی این عمت سے تعلق رکھتے ہیں ابو بدو میرو سے عفرا 😝 کرے علی ایس مؤخر کے است مرکزی کا کی کار مرکزی اعلام کے مطابق کی کار سے التا اللہ ا المان مقدم يرجمان مورد فاقتي معمل عن مان المسالك المسائلة في قتون المساهرة المواجه المستثني والرش وخدمت التي ووكي احقر الراكس جمول كشمير البجواف بعدن السنك الموعات جمراسحت كسيتهمر أوالي يحي ورآرون جرار المحروف إوال ور رہوں اردو ملك وي كشير جس كم متعلق ويات كے جاتے ہوں وروياں الى جام مقد والت قيمل رك يرمقرره المن كالمشمت وشواست الراقة عن موار مقلوم في معال تحم سنات بتصد حمار بريتم الفياصاء في أن الوالق شباسه وال جورواء سے اور وقید ایل برجودہ کا میں دریوت سے اور کا میں شرحد والسمال کا میں وہ میں پراس ال ظیم وسی سے حوج تعدیز سے سے ساتھ مداوکا کو عمال پھنے ہے جمعہ کا مان دوفات مانے کا کہ اور مور عدد اند 60م کیے میں ک سے گی در رس کے رہ سے بیار ماس کا کرتم ہو احت تھے اس سے حد جو تھے ور بے سے وہ جار رکعت کی جہا عت سے پڑھا ہے۔ واور حمال قام میں وال یا حموج میں سے کی اجار سے کی احداد ساتھ کی اعمر مستح جواب البيانتير فتررضا فاسارم في معرك فأصى عبداا جيريستون فمغرق ورراا في ومنظر اس منظم سور سريار في شريب 0,20 12/10/19/19 كي فره تي جي علائد ير ومعتبار اثر متشر اس منك يل ش ك ز پیره جمر و بکرسته میں تقے داستانت بوقت تم وب آئی ب ایک بستی کے فرد بک ہیو نے کہ کا بھی بک روروار ہارش شروع ہوگی المارمخرب كاوقت بوااور بارش يش بحركى بونى توستى تدكورش داخل بوے حمال كيد مكار مشبور فاحش مورت تى و یا چند مکانات کافر وسٹرک کے تقدیم نے کہا کہ تمار سخرے کافر کے مکان پر اسان جا سے کہا تھی کافر وسٹرک ے بہر سار ہے، کرچہ فاحدے بدائ کے مكال پرى تماز پر حمنا بہتر ہے۔ عمر دے كي آ كے جار كى دورى پ المن المعرب المع

رمانگسامیه اغلبی حصرت کا (۲۵) (صدیبالیه میاوی منظر اسلام بیمبر - راید ور ی ستی ہے وہاں چی روز و الرئیل کے دریو و میران کی میافت سے مرت میں عشاہ کا الت کو بھا و معرب إلى مارق من مولات في يول ومات كالمهم معاورتهم يال على في سعد اورد منته وخف مجي تعاقروه ورث ے بالکان اور اب و میں میں میں میں میں میں اور کے میں ہے۔ اور مغرب تعنا ہوجا ہے کی بعد الن دونوں جگہوں میں ہے۔ فاق ے بہاں ومسمد وحش سے بہاں مار و سا است سے عمروے کہا کہ تعلے والا اور مشرک واحث بعثرور مراال وہ ن ٹین سے دن سحد ہوا کر وقف پرویں تو از ن سجد شن میں ایج صافعتی ناجا پر سے پیدجا جیک ن سے دکان پر تمار پر جمی ے سے یہ کا ساکر درست کئی ہے، قضا ہوگی وہ مریش کے گران والوں مثل ہے کی تھے بہا ہا بھی تو دکیل پڑھیں کے رروسية شريعت مطبر وبتناه عاسيه كركون فترج سيرثث وينبي ثرفي جوب مختابت فرمايا عاسد ا المنحواب الشراب الماديان يمي الما يوهي جار الصابح في فاحث كامتان يراكي جب كوهك هام الياك بوالي بنام إرارا ل عالم كان كان عالم بك أو يعاش عادر ص كنيا مستحدا (المسفيرة (الايث) الراطاية ے تہ مرد ے ریش ہی رہے ہے مسجد ہے تی میار جاء ہے۔ تمروہ چند مقابات جن کا شش وفر مایا کمیا ہے اور وجد استثنام یا ے کہ کھی مت و شین ساکارہ کی سے آل میں اس کی شرقر دیوہ منکرہ المصملاة عبی مسبع عبد الطبي عب فسوارع السطويس ومسعاطس لاسل السع يحى ويتبيون على مديرهم كرووت عامرات مورث فار حمیر صداورت با مدینے کی جگد ، کوز از سے کی جگر مدن ویا خان کی جیست جسل خاند ہی مرامقبر واور کھیا معظم کی جیست کے کا العدق تهت يرفر بعظيم كرما ف عيد فام عدر ميت عدم وتراسيت تزييدم وعية مارفق كردين عاج ں جنسوں پر نمار پڑھنی کی بہتر ہے۔ ب فاہر ہوگیا کے مشرک یا حشہ کے مکان پر مار پڑھ بینے سے ایک ممالعت نہیں کہ فرآ ب ارائ باب اور وبات إلى بات رى يات مى يات ب كوشرك واحتداعم ولف الى كاظم يد ب كر مشرك وتف فاللي نيس ورفا حشرسياطلاب سے واقف كر بياتو ورست ہے ۔ والفرت في اللم كترة الني مهارجم يسوى فقرك والمالاق ومنظرا مروم محقه مودا كرال يريل شريف - ITTYPE SIE SIO Carried Contract Cont

(منتساله ساوي منظر اسدم بمبر 🔍 " (ماهنامه اعنی خصرت کا عبداخيل ارتكثي يخدمت جناب مفتى مهاحب استسيم ورحمة العدويرة ا کر ارش عدمت الفکد آب کے وہرا مداخی محرت کے بات الدشکتا ویس معاہدے جب موہ ب تی جی عمال سے اس وقت كمز ما اول الله من القامت مع من المواقع ووساتهم بدي المسترين ورمشتري مي بيومشتري وكم عنه على ا کرت میں کے بتر ہے انتخامت سے میٹھا تحرووے و مقترین ن صف ارست کی او تی ہے، رصف ورست ے اور مام من دب تھي تم ہوت عي تھي تھي ہے مدعث ميں اس پر الله الس سے بعد مي ال اجواب أن والديث أ ہے ویل تا کہ خش ف ور بوفتا و سرم المحواب عموى بيجوب فيهام عيم عائل وحقديد وريا أمسل وري المسل والاستورب وريادة الكر مديد حظائرين دي په ات كرمف ن التحقي په بعد خاست ن جات اين شريب المداد تكرستان شريب ا العمال بن شور مى الله فال معمل كيت بين كرمول سنتيجة عاري ميم التي وطرات بيدى التي يبال فعد كرميال فرویا کہ ساتھ مجھ نے دیکا ایکوں تھ ہے۔ یا اور عاسیہ ہوے اور قیاساتی ساتھ ساتھے تھے یہ باسطان کہ پیساتھی اور كالبيدات سيداكل ويكها في مايال سافد كريد ومحي برائه وجدات تعال تهارب مدا التراف والدساكان ست معلوم ہوا کرا قامت کے بعد مف ورست کرہ بھی ست ہوں سے چر بیاس مبدیا ساں بات تی جب مجدوں اس اش وچنانیاں دیکس اورابقدے اسد میں حصورت ہے بتراء تعلیم اربانی کھ ترک البادیا کا حیار ہو او کے معلوب کے درست کو ا کرنے کے بنے کوئی ریاد ووقت درکارٹیش ہے جہاں معین درمت شاہوں دہان کا حاظ رکے کے سمعہ درست کا موجات والريحيرة يمد بالد مع حضوعاته كالجروب ركب البدائدي وحدت بدل يسي مول تون وعد تامت الراب كرتي ال ك بعد حضوطات المريف التي ال من وثارة ما المنعومة المعلى الرومي يسى مع ل شرار مرا موربهال تک کدیجے کاشد کیلور جگر بھٹی احادیث سے ٹارٹ سے کہ قامت کے بعدی محارز ام مف ادرست از بات معم شريف يس من العيدة المصلاة القدما العدل لصنوف قس ما يحرح البد المنبي تيايد التحديث ليخ فررقائم كي بال تح بن بم كوز عب سنة الراسية بين كرس معالية مري م سنة بيد الراس the commence of the second

ا (ماهنامه اعنی عضرت کا) (75) (صدساله ساؤی منظر اسلام نمیز تال در) بمرمعون کو برابر است سے سال فاج ہے کہ تاہمت کے بعدی معین درست کی جاتی تھیں درحسر ملکتے ع الأمت كي بعد تشريف الما يك و دوم هداية ل التأثيل بيال جوار كيا المع الأكب اعتراض كرات بي الأنظى با بين مها وأي تقمرت موجوه كديترائ القامت بيئة عن ربة كروو هدواموتي ثواني اللم كتسقاضي عبدالرجم بتوى ففرك وا الا في منظر من محدّ سوداً راك رد في أثر يلب というできるとい کیا ہو یا ہے میں علائے وہیں وہ ختیاں شرع مشتر اس سنلہ حقہ کے بارے جس کداہ مصحد ومقتدی مؤول کے باتسا ا باراری پیشہ رحورت سے رنڈ ن فاقتا حاتا ہے تماری ور مقتریاں کرام نے جب دو کا اور کیا کہ سے اور سے اور سے کو یہ علا والشيرين الله مام من يجيها موارست موشق من مالكن الأبوارة البيارواب الزيان الرام ويري ووثي ووكا ورموول فاور جریش میں روش کشت رہنا ہے ہو ہے وہ رکوس کا کامیر و یاجائے کئیں امامت کے دل کی مطرع کا حول م الوتا جائے و جندے روز تان مران کے بعد چندو بصول کرے ہے مارے شن شریعت کیا تھم، یق ہے ایرائے مہر بالی انتہ بحواله كتب حواب مطافر بالمين وفظ والسام بإر مندكي الدين والث من سنريث المنحواب مديث أغياش كالتقوا سواصع المنهوتهت كالمكت يجاء الأيون كأم والمراكزة رها باع اوردازش فيمشت ، كم ركما ترام ونس ب يتحمل ك يتي فهار كرا وتح مي و جب الدعاوه بالسام الثالاً موت الإنتال علو قدموا فاسق يأتمون بماء على ان كواهة كراهة تحريم والقارش ع كل صدواه ديت مع كر ها المتحريم تحب اعاديها داى ش عام الحار المراكل عام المراكل المراكل المراكل المراكل المراكل مؤه بالايام يقد كي غلوات سي عيد كي جائ تدارة وعيد وكروج جاسد چندوان وقت وصول كريام يب للقولسة ير د حرح الأمام فالاحسلاة و لا كلام يح ياعدادار يندوواسول كياج عادالله الم الشدقامي فيدا رجيم متون عفريان و ررق دستظرا من معلم موديم بن يري شريف بينه بهر جدري ولي الوسلام المراب ها المرابع و المرابع و

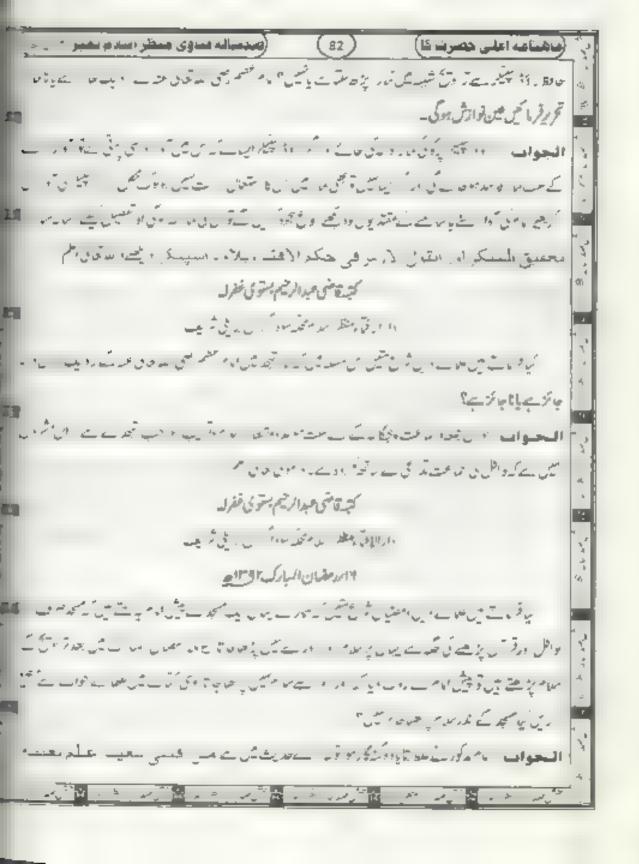
واغدامه اکنی جمرت کی (۲۶) (صنبت ندوی مجاز اسلام بغیر ۲۰ در ا الاسترابيم الداءلاسبهم هما افتراليما فالاكريماو هنص ليماجاج لاترامن إ يوا لـ حمده قال ب رحمهماكماريوني صغيره (پ٥١/١٤٥٥) ١٠ أرخ به تا الكاركيات عال الن فاج المعليمة عند ورياسات من المسائع المسائدة الن وووان في المسليم كما المجون المسائعين على المحصور الماس م 💷 س ہے جی آب میں میں میں میں اور پینے حس صورت سے بیٹے میں رامی رہے ان کے ساتھ معرب را الما الناورة جب تعظيم في في من كل من في يوا من ويديد المناو في من الم الله المراكن الأراب المسارع البياثري موام ال ١٠٠ مراكر والفيم بيا الساقال بيون كوجا بيت ال كيرة عنى عبدارجم بسؤى خفرال ر الله المنظم المن المحديث الله الله الله الله الله ٨ريماوي الاولى الوالى ا ياف الشاري من المراس بين الم مسترين أراري حمل المن جوال فاجروا حسائلا كري بين الارتفاع م المراجع الم الكل ماده فيه وي أن را جب دويو من موت بياق يت بوكي تب محدث تمارية في الايام وي يا ماريان مجمل كا ے ان البجاری کے کہا کہ کا میں میں ویجوز و میجے تو پار اندوک کے کو مام مان سی کے دریدے مجد ش کہا کہ شراقے ما ٥ - بابال تور ال موريال محديث الوم منا ياقر يب تي جورمان الومت كرف ك يعدر يداو تا يبنا بوت كي اجدت نب والياسية على المنظمة على والمنظمة من والمحل وتلك من والمحل المنظمة المنظمة والمنظمة والمربع محملا ی صورت شن ربید جو مار مارت کا عصال کی توراس شکل میں جونا جائے ور پھر تابین آگی ہے وضود تیر و می سی سی کرتا مس من من من من الله الله والمن من بي وي و باوروسوو فيروك ويكم الله علومات شروري بالله

(ماهمامه اعنی حصرت ک) (۲۵) (صدسانه ساوی منظر اسلام بمبر 🖹 📖 مورت بل رید نوادم تهیم میاها سے پیچر کی ۱۰ مرے کی تحقیدہ وادام بنایاما کے نقر شرح سے کاو بیجے ۔ بیو ولة جروا الفومستقتي محمد ارشوش ما بالشوي مصطفون كلاقيون يورو وبداج ب المستجمعة العامل على وقيم عن الأوليم المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق ا كرناموادرة المستح يزمنا مو وره مل معس مدوره الوال سي يحييه من مرود ي و بي مديد عاله بالأراد عد كمانص عليه في الدر المحدر وعير هنف من جماليًا ما الأراد المحدر جوب فائے مگر احقیاط فاقد صابع ہے جب تھے۔ ان فاصلات میں تقام سامورے سے مام میں کا جاتے اعلاماد ما روشادت قروستة بين كدوس أكرية توبيار مساعي أو على مقول مدود كي وب بنف ليدرون ماس مدان والساس مدوق قور وصل بن تقوى كية جارفاء بس كرجب وه س ب وتحمل بي كراس وقت بن كور وقد بدي مديد ديد والا /the وفرادي عالم في كان مصالسيق الدسب لا يعمل شهر الديمة مسالم يمص علمه رصال يطهرعليه الرالتونة والصحيح أرادالك منهص مي أو الدصي المراميك والمكاور مين بيا متي طبي مي توس كه عدال المقطم الأن المياسي المياس أن المداحقياد المساج المساؤ والأحال هام ال جوچکا که دامت که در ساال ب مقیاد ن ۱۰ ادامت سیافتاد در در بید به مراکز از ۱۸ سرد رنگ و تا تا ا سے محص کوارا مربنا ہے ہے مقباط ہو ہے تامینا کے بیٹھے مار مردواتو میں سے جب سرجما مت کس س سے جہارات ل مت موجود بودر ركر ابت تيس والقديق في اللم كتية قامني البدارجيم بستوى مغزل دارال في ومنظر موم محكة سود أكرال بريلي شريب مرجاول راق ۱۳۹۲م کیا فروائے میں علیا نے سنت حفرات اس مستح میں کہ (١) يوروم شده ستاه مال ياب كاتوج ماقد جستاد ستا ياكس؟ (۲) ادارے بیون ہر جھوکو بھوتمار جھو کمڑ ہے ہو کرم کارووہ میں گئے گی۔ گاہ شمامو مرشر بیسا یا ہی من مہدیت میارسول I was a second of the second o

عظمامه اعلى عصرت ک) (79) (صدساله ساوی منظر اسلام نغیر 🚈 🏂 م ، مرب با حسیب الا معلید بهنو و الدعلیک باد ریند پر حاج تا مصاب با محمد محق خان سیتا پور 08 لحوات مت الارتداء الله مدالة مثل عاد الباس بقتميل مد الرحل العالم المتورع سنس سبيس سبب له والسلط ل المعادل عي عام ويربير كاروديته رعام كواته كوي عندي و المحالية ی مستمس ہے و یا محت جم ور کت ہے والد قوم علم كبته قامى فبدارجم يموى فغرل فأرسط مر وتحديد كران، في ثريب المرجرادي الوفي الوساو حضورعاني السلام يحم ووحمة الشويركات مدال الدوال كالمساوي والفل ورواعي والويت عدادة الناس وح يعاد فالمب عدمورت وي ا با صور ال مدامت شارات براساع برا منعمار براه من أراع جابت بداميدة ي دركان عالب مع مرى أز رال كو ں یا ایس کے ایک داعظ منا حب جو ہم ہے می تقل وزیرہ گاریس ہوگاں ہے انجس کی جانب سے مام کی فیٹیٹ سے ا ر یا این بخد الله افزهنان سال نف مامت کرت و مصاورات تک ادامت کرد ہے جیل یا تجور وقت مع جعد کی فرار الج وں میں سے برم پڑھائے وے کے اے اس اٹیس کی اہمت جی ایک عام بغیر حارث امام کے جھاکی مار پڑھائے اگا ل کی مقتد و یا مان جا است کش سے مرف شریع و و جارت سے پان حالتے ہیں اس سے امام صاحب کوشد میں فیا سے الد جات میں اور جو جاہوں تو تعیر جارت میں ایول با مائے میں اور مقتری فایسی کہنا ہے کہ بعیرارام کیا کی ر الت المام الصيح الله الله الله ورست مع يداع أرم الله مسكل والك الرمان الرما على المين أو رش الوكا Jan 1 20 4 4 5 معود سنيم هايه المحق والنصب نب أرود مقرروا بامن الامت الولي ي مح التقيده اورقر سال الم م المرابع المر

(ماشنامه اینی خضریدگ) (80) (صنبانه شناوی منظر اسداد شهری . . .). ويز هنا جو درس والنق قام فا بوجس ليا وعن سايده ما عاما شهاممون وقد سرمحدي ومت و واحل ب الما جو تے ہوے دوم کو آرچ کی سے بواہ والم چھیل متاہد ہاں کی جارت نے والم جانیا کا ڈیا دیسر مردون ف القم مديث وقترت فنور أو فكي المستري لايسؤ مس السرجيل فني سيسطينه الما محسا المعاليج صناحت المستناومثله مدم للمسح طرائت اوتي بالأمامة من عبره مصند لتحء مخارش سنوال كال عيباره من المحاصرين من هو اعدم و في مده ويامورت المورث الما الله الم تعین میں نے اہامت تھ تو سر بندن کا یہ مرصاحت کوٹھار جمعہ کے سے اور ت دیا اور ب فار ب عدات علی بام مار ين هذنا مرورها ب ثر خ بوائح مارسي ودرست مول به ويفرقون الم كبتهقامني عبدالرحيم بسؤى فغرك ع بران ون⁹وع ج أنبياهم بالشاجي معطاء بالتابه مفتيات المتشر مسال مسعوروا طرائب أيد العارب ميان الموال الكل قصد والمحرف معلى والانتهام عند وراس من المراكية المن والمحملة والمنافي المناط تو سرمصلی کی مهر بوستی سے پر کسی س کے مارے میں خاصر کے حوال تب اللہ سے تا سے المند برواب علد رجدم فست 📭 المستنى سيرتد ورقى د أواون السجواب بالخاب كرميت برار أفره والاسكاب بالشيعة بعد الوامل فساء المراويات كرويان المراق الله إلى الكافي ومرابط مواب واصطبل وصحمن وكيف وسطوحها والارار عوليعل وجهه ال السطوح له حكم مانجله من يعص الحيات كسطوح المسجد؟! عهارية ورب بوديال بالكرا بت به أدرت فسان المستسار ورب سنسج المستحضور اسابيد المحدوميري الله كا

(81) (المحسناية فعاوى منظر المنالم بعضر ^ _ ـ ـ عاشناهه اعلى خصرت كا) بن عب الله وبيقادر أن سيندوه ورون بركس مع الكي صورت شرون رن لكن بيد و الدائيان هم ر و منظ ما متحد ما و آ בורטונטונונטיוניוני مرا^ع بات میں بلانے وال وقعید ماش شکھیں کے متعد شرکے شرح^{ان} مان کا بول وی مار قبل میں ایک ه بالسام من شن هند و مرض فالمشويض بالإسفاء مران بي تواني السيقويض و دون كون بي ي بالريش صرب و ویٹا ب کے مقام وہ صلط کیتے ہو تھے مدہ کی یہوں مسلمین اور میں ایوں کا مقال موجودا تھا ک ے شرے اور <u> 19 م</u>ی مقدمان ایا امران میں وہ میں است المساول اور اکٹن امل الم وشرے کر آریشن ہے وقت استرور ے جن کی آگا گی ۔ واقع کے اندام سے وہو سے شریعی و مدفعہ آگا دیا ہے دائے آئے ۔ اب اس وفرا کی ا ش به النب المكن بوراي كتن بالقوام الماسمين أيين خاروان بسامين قريرها المبايع بدارما المدانيين بيف م البيل أن بي بي بي الله السياء عيوا يو بي سعوات آ آسامان ۾ مامت ٿيرة آب مات انتهار راج نے آپ کا امت امال کان اور یا تا '' اطاراتیکس ہے تر '' کی سختے مقیدوہو ارسیاس میار اطہارت ہے'' گاو نو ارس کمل ہی گئی ہو ارقر '' سکج ع الماس ما الدين و مراه على جمالتهو والشاقوالي الم كتسقامني فبدارتم يسوى فقرل المرجب مرجب الإالان ملاہدوں ٹریا شامشن ''سامنگلیٹن کہ اوم مقلم علی بقرتون عبدے ویک دارانوس وجعہ ر شبه بل والم المنظر عدم رابام من مل سكر المن شوجيع الدن وشبيه بين جوم ووويونات وأسادوه الما ين المان و المصل على المولي والمجرين والمعادة أن أن الدعال أي على والعاش في The second of th



واشتامه اللي تصرب كل (83) (صفياله مناؤي منظر اسلام يمير - [.] مستكه المستموت والأرص حمل مصية فمستدنان من رعي والعال كالأشيخ الانتبار التاج والمول وم أر ت ارائية المسجد منه يو خرم و فن وسمن مو كدو او ماغيره و هدو كريش پازهن الصل ور باعث تو ب المل مين ماج ما اين ا أن عام لا فيصل في عامه السنس والمه افل المدرق وهم السروي عن النبي علا قرام كالم ال یا کے مجد سے مار واقل اقت کی ہے کی جگہ سے معد سے مجد اگر ای سے سے بی ورہ وارس عی مائر دورست 🕬 ے در شاب سے کر مصور ملی اللہ توالی علیہ وسلم کا آئر بھی و آئیں ہے مدیث ش ہے رب مر ایس سے آب کر بہر فعلت سك كر ك الماروف أراجه في شرعيا ما مومدمت لذر صوبيك من مين كراران و ا السارى كيف الصعيب فيك وكراك بوسخ يوش برتهاره أيوكر الترفر ويؤصور فيامل لوقا ما ما ما ہے اور جعمد کے امراد کری قمل دکر ک فقد دکرنی کی ہے ہیں ہے وائر ت عدمون التاتا عدومه بتائية رائد والدوات وحوال عاقوت الدكوت ب بالمعالث كم محدثين مناه بيان من معها ارست بين ورادرور ارست بين و فمون أها في اللم - 10 3 m 12 14 5 Tak وا الوقي ومنظ من منتقر سودا كران بري شم يعب المادومقال البارك الوجاء يا المت ين الله عن الله معد على أريد من بي أسلام على والله الله ين القاد الله الله و وكالب الدارات ر مران مد وسیات ر مدکان کے بیرمعموں مسلول ہے تی الامقال کچھ واقتیت رکھے میں اور تمل کرتے ہیں ورحل ال ے یا ور استان مراق مراق مراق مراق معمول معمول معمول معمول من بال فرائل میں سے دوارش کی درکوہ ما حب ياتي مين تن مرح والأور مرية مين مساريد فاكهة بياميند افرفار بين مشغول فصوصا ورودشر عيد ويكر مورت وعير م المان ووفيام بطارين ب كريم بعد في كرهم فقدا كرج من رشيدات الوام مناس بن يركز بدى في كل يم and the property of the second of the second

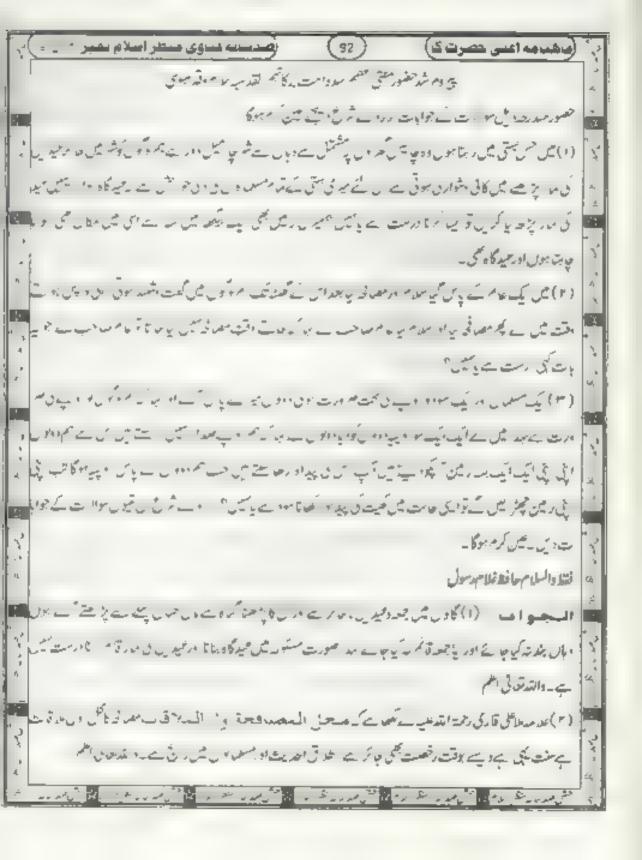
ماهماجه غلى حصرت كأ 85 واستغباله فجاوى فيطر استلام يميران (پ) اس کی کو ست ہے؟ ے وُرِشُ بام آن و تر ۵۵ مد سر باق مے مورہ الديجد مار اُن اُن جورا كوت آن اُجيد كي او كرم فارا الى ے یہ حسنال جانب کی۔ بعد بیت واقع کے بیٹھیا آئی آئی آئی سے سے بھشش ہوجائے کی جما حسن کا آما ہے کہ مان مداهب جوائم ماگوں کو بیسات میں ان سے جم موگوں وقعیمت کینٹی ہے معبور ہوتا ہے کرفر میں کی ہاتوں برخمل الله والتحرير المرات المراج المراج المراج المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المحاجج المحتاجة ر بار صالب اور صاب بیامتی و تغییر شروش می در ده شمر می جماعت با حدری ہے وگوں داشق با حدمات تا لا الله و كان " أن و در عبول المدرب عن عاديَّة " بالديث و كي مجوري في ويديد عاطيل " ويشي المام إ ه این ممال ما السامة مناسب المناسبة التي المراكب إلى ما يشامين من السابعية " ال كي بيند كيشي قراس مجيم ا و الحل شريع المراضي التي المعادم الحريات المراكور الرافع يا المناسق عي في كواكر المستعمل الم ے بیوں سے چش وامر اس کے تعلق اور علی کیا ہے کہ والیمر از راورا شراق والیمن کے پابند میں ورمسائل کے ر آن تجی طرز و لف بین کم سان اسلی مجموفی ہے کہ والبیعیۃ رہیاتہ رہا تیں انگی واحدان الحج بحد المت نے اس ں یہ ادامی چیوں ہوگئ کا موہوی میا جب سے ملطی مال ٹی اور جماعت سے اقر برترہا کہ آئندہ میں مجمی طلاف اللہ ن الله رصور كا جيها كر حصورة التان بيداكم المحل سي كمو زهى شاموانشاء الشاقان اب بمحى المكي يجوني والأعي لياتُ إِنْ كَنَاهَا عِنْ رودوهِ فِي دُولُ وَمِنْ أَرْ أَنْ وَهُرُو كَنَاهُا فِي جُولُونِكِي وَوَرَهُمِيانِ مِنارِكِ ثِلْ جَالِيتُقِلِ عِيلَ الْأَ و روعه عن واخل الم أو جي وعلى من محدورة مناس عن المنارب بالمار والمار والمار والمار والمار والمار والمار والمار ے دی اے کے میں اس مسلم مسلم کا واقع والے۔ من جانظ قر من الرائز الوث قر من مجيد يعون جائے اور کوئی لقمد و ہے و ماند بوتو و و آرہ جبال ہے But But But A But

." (فاشنافه اغنی خصرت ک) (87) (صدساله غناؤی منظر ایبلام بغیر جریب (1) عطیت ہے مسر موں پرا رویٹر ایس یا ہے کے بعد تنظیماً دوں وا تعوں سے منبر رموں ومس ارکے تکھوں کو کا تا ایم المرك بي الله المراج المراج المرك المرك والمصاحب المرك كالمنات المراك بالمان المراك المراك المراك المراك المراك تفاتی عشت کی برداوری محاج ب سفالیا ایا ہے کہم رسوں وسیتے اقبوں سے س کے وسایا ہے تعموں سے لکایا 🗸 (٤) موم أن ما ش يعد في وجد عدا المعظيم قر أن أو تظهر إله هاجائ قوج الرياسي قر أن جيد تظهر إله والتقايين الجواب المليم عدايه النحق والمصنوات مح كي ساير أراض براحت ساكن إحاسة ورابرات الت عديا عام يعدد المحرودة والمراكة والمراكة والمراكة المراكة والمراكة المراكة المراكة والمراكة المراكة والمراكة المراكة والمراكة المراكة والمراكة والم الودال ك المراك من كي جيها أرز مان أريب شي علامة من من مناسعوه من الدون عن المعال عن المعالي من الم سلال من الموج محمل الأنب المده ليك المن يزير عن كاال وليك التي من الروال من براير دوكي عن تيل بين الم بيا ترف من العلم أيما " ف الم الا من أيم تير الأصارة المن الأحمل أن المجيدة إلى هذا من أو بوالا والما والمناال و المراكي الإست عبد والمراكز المحيدة العالم المراكز المراكز المناسعة المراكز المناسعة عبد والمراكز المحيدي لا من ورا ب 6 سن اورا في اسب لادم الت سے يكاريون جي مت كليد سے يك مديث أن يف يك بيكورول ال سين الله المراك المن الله الله المراكم المراكم المراء المراكم المركم المراكم المراكم المركم المركم المراكم المراكم المركم المراكم المراكم المراكم المراكم المر 😝 🗀 ہے است و را گاجو و 🕮 والو را دو جا روں و قر آن کو پڑھتا اور ان پاکس رہائی وسس وسوں ہے اور حقیقی کامیا بی 🚉 ے مدیث شید اس سے جس ہے آئ ہے صافر جو کھائی میں سے اس مجل کیا اس کے والدین کو آیا میں کے ن مان پرسایا ہو سے گاجس فی روائن سورٹ سے میکن ہے اگر وہ تب رسے کم وال بیل جوج تو اس خود اس کل کرے والے ا من ترار الماكان بالمراب من مديث في شراع المراح المراح المراع وراي كور المرام المراع المراع المراع الم م باسمی اور حرام ہوتا میں ہے گھر والوں میں وس مجھوں کے مارے میں القراق کی اس کی شفاعت تھی رافر مانے کا ا

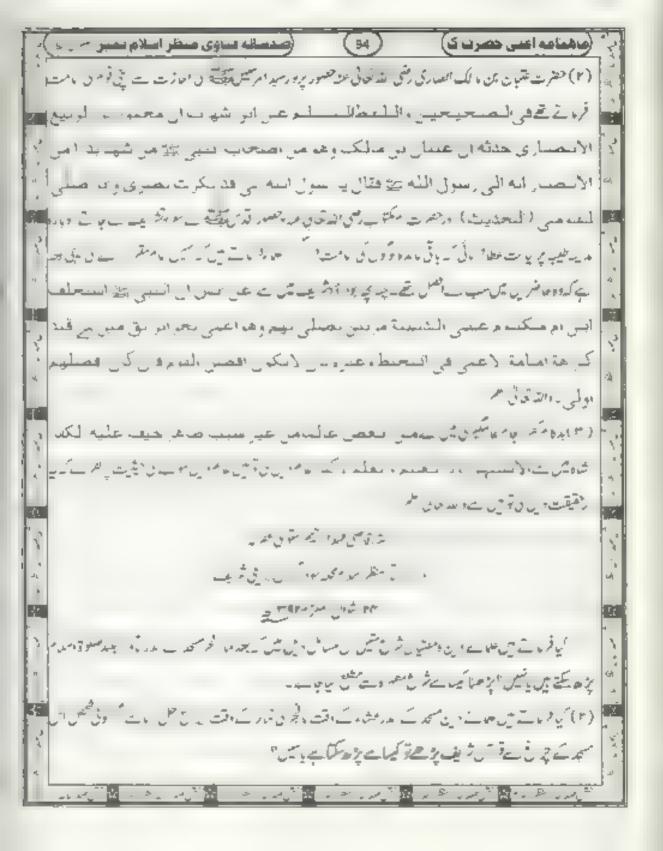
ې واقسامه اغلبي خصرت ک) (88) (صحبانيه ساوي منظر سلام نميز ۽ ے استی پر جم و جب ہو چھاتی آئے ہی تھے کے معال ورائل کی تاہم جائے اور سے سے مرہ ہے اُن فاعرے ہیں ہے 📻 تيركوب ل رهاجات ي ك تشخ دا مو حياب أري أن جيره أيه الترام سي مؤروت أر والا دا الله م مجبور المنع المركمة عناست يزهين والبيتي وروعت والماست كالعديش وحمداه رتفيه سين اوريز فيس والدعاق عم ٢٠) و و هذا ي ترم من عند كري من المن أو يوه منتعل وين ال من بعد ل من يجي و البير ها تعديل أو يد عنو و التل عاك جسائف الأخي مدائر بالتل ما التي بالمساجع اليل والمساول الم (٣) "ب كمالون صاحب ب في تناوي عاد ق فعم من الله ما يا بائه مول عن الم (۵) ایت مام کے چیچے در اکر وہ سے امامت سے بال دوجیس سے حوی سیجی مقید و بواہ رسیال مار والمہارت ہے ۔ وہ الواورون پائل منا الواور أو أن من بي منا الو وره من تداوي فاس معس عيد من مار دوقر ين و جسدان مارو الوالي و به ما تم وہ تا کی دائک یاں وائل کے با سے میں پس بی سنت اور اٹس وائن اور یا باتی بامان کر ایت سے حال کئی ا الشاري المراجع المراجع المريد المريد المراجع المستعملة عبلي والمسلامين كيها هوا والأكارين والمايجي، أو وأفي وأكار يزمي كال تيميم ال الجنب عن حمال ال المصاري و التي عامت وال له وعمال علم والانت المصاليكيم بالمولك ورعا عام كم أيس و للد ﴾ [٩] المه وس كرك بوسه بنا شرب كن بي تركيل جاست مي بركه الرموان بد تي تصيم محمل في مشروه والله ا کو بورد ، یو رو کا مرم کو دو جھو میں ماس کئی ہے جو یدر پہ طیب کے رام اور مسل تی ۔ س سے حم طیم میں وہ تی مگر المرك كرا علو مرياض بيدوالشركون عم رے اکٹن جانے ور کر بھور ل سوؤ عشر شاہ صول فی بیت ہے تھے مرحو وہ اسٹا کرنے محمد علی ایبار مرین و شاتیان اظم كتبية مني فبعارتهم بسؤى مغرل والرالا في وصف مواه تحديده والأراب بديق شريب ١٣٧ رومضان السيارك الوسايي Buch to the state of the Buch

ي" (ماهنامه اعلى خصوب كل) (50) (صنصاله مناوى منظر اسلام بعير ساء و ۲۰) با تریخ کردنند کارستاه که زیری و تنویش بیش بیش بوره دنندتیان هم (٣) كروه ب-والشرقالي الم (۵) دورے فربہ بیس سز سوں النظار کا تھم سے اور اب بھر ورے شدیدہ میں ما بعد سے فراس سے معاش اق و يا بالت حسن كلفعيل وارال في مت مطبور في بية علوم بوكي و عدين ما 🗷 (۲)وی کی جودال کی اندی به جات ماستون اخر (سے) افرون ایکی مزر کو اللہ اس ال ایکی سے ایک ظراق مدوو وی رضاج سے یا جو لیے میس و بدی ل علم (٨) وويد الما وتف كيد معجر الله المساح وقي وهو وراء أن ما وال كمسمانون والس عدوس كالحدو ال كاسمال الد منظل كرناج برئيس سے مقدومتا ل سين سنيت سے بيال ملك و بندن كيس كا التا محدود كا و محس ارتبار سے جاتا الهولي كي اكرووها في مون والسنقال عم (٩) ما دورام بدواندقال م (م) اوقات مختف ہوئے میں موسم کے درجہ وقت کم ویٹن رہتا ہے جووفت شر بناہے وہ تعد داہے و ساجال اسلم ي كتية الشي هيد الرجيم بستوى فغراك ور ، في منظر عن م محد مود كر ب ير في شريف المرافرال الكرم المالع کیا فرماتے ہیں علاے ایر اس منظمش کد() جدی مار جبدہ بہات کی الجب سیں ہے اور طبر کے واس ای ا جماعت کے ساتھ براهیں تو مس صورت سے بڑھے جاویں ۔ (٩) کید مصلی پردو ہما عقیل ہو کتی میں یا میں ووی یں عنوں میں تھیر کی جا تنق سے اسٹی ا (٣) جس جگ مسجد میں مسوق تد ہوں اور اس سے دار بڑھے والوں کی در راوگ یاتیں؟ (٣) دیمیات کے دوگوں پر جھ کی ترار واجب نہیں ہے تو ان پرعید کی تمار واجب سے یاسیں؟ (٥) اعلی معفرت نے بہاں پر بیسنکدویا تھا کہ جمعدی لی کے دواؤس میں عت کے ساتھ پڑھا کہ اور کے جارا میں عت سے پڑسھ جاوي تب سے وكول في جعد كى ماريش كالجوزو ياس حامت كل كيا يوجا است way a second of second of the second of the second

ر (دهدید اکنی تصرب ک) (۱۹) (صنباله کندوی منظر اسلام بغیر - راید)د المجواب ١١ اليسادرون عبر ل مردى عند يرضح إلى الكافر يق يرجين عميركي جاسد ال ركيل كراً و جو کہ اس جو و ب موں سے وی وال ان وی ضرب سے کافی ہے حس مصلی پر جمعوی شار سے دور است باوی ہے ا البعد من المنت الله المنت الله المنت المنت المنت المنت المن المنت الم (۱۳ مید معنی پرده دره حراحت میدن وقت کے فرش بی چکی دیست یا رنی تحروه ہے اور تحریف بدعدیل توانمیس کوئی ا ہے اکٹیں میں ایران میں جمعہ کے است جود وراعت پڑھتے ہیں دو کوئی قرض کی رکٹی اس کوئٹر کی کے ساتھ پڑھنا الروه من بررام عربی و بیات الاول کے بے ہے وی جی فت ومن موگ ور پہنے جودور کھت جھ کے نام ہے آ پڑھ جیے میں دولائل ن بھا عمت موٹی طبریں جماعت میں تھیں بینی افامت کی جائے گے۔ الشاق اللہ اعلم (٣) دبان دا و ب ن سر محض مسوق به سے نا ورست ساجوگی شرار کان تباریخی طریقے پر دا کر سے نسار پڑھتے يرياتومار وعال ماءالدعان عر سوة يتى تى بىل بىرستىس ك سائىلىك يۇدن سولىكى ئىللەردا دىك سائىك ساۋاب بىلوق دكال مهار بينائيل كياد ب كشفيهوز ب بين مهاز شادور والعد قلي في هم و هم) ب يا تبدير بين لهما جمي و جب كني والقد تق في الكم (۵) على حفرت ب ياكي ميس فره يو وي كرويهات و ب جنون مارك وواس بالديرة عليا موكاك جند كام أي ے جو ورحت پڑھتے ہیں ان کو یا مور تھر کے جاروش کی بھا ہت سے پر حیس اب کر بیدا رہے ہے کہ تو ان کا کار م الله المراسات ال كرواب عم رواكا بلك الووك مح المري جعدك ال الكيري جار كفتين وش ويعامت بإحيال _والترتوافي اللم جوبوک اس مجد ہے سمجد میں نسیں آئے وہ اشد گئے گئے۔ میں ان پرتور و سنتھار قرض ورز ک جی عمت ہے یار رہنا مارم ورا ۔ بروٹ توبو ستفار نے ری مجرش بن عت کے نئے واضرت بول و ب سے تعلق کاظم برواند تا الله تا الله علم كتيد ريام احد سيواني چيروي غفر يديقوي ١٠ نيب وكد لله و الترخواني اعلم قاضى عيدا حيم ستوى غفريه ر ما في ومنظر سرور محد سود كر ب ير بي شم عيب ١٠١٠ في مكز مراجع المستحد ١٠١ في وسطر ملام تكر مود كر ت يريلي شريف



ونقسامه عنی خصرت کا (عند الله الله عندوی منظر اسلام تغیر تر راد)د المراس على عاجد أراء والمواسعة أيشي مر بوساسة شراجي أن الحاسك بيدم تبل القباسة كرام ما وقاق قرمات 📻 اس الاست و الأسد ع بالموهل قرش ويكرف ألها الووس البدائسان بالتقال الراساوران وال والتي والم م سے بال میسلم سے بیافقد جا رہے کہ ان ہے حقود عامدہ کرے لئے افغانا جاء ہے درمخار میں ہے وللويعقد فاسد واشاقوالياهم كتهقاضي عيدارجم يستوي تغزله فأرسفه والمخذمون بالمرقي ثريب المرشوال الكريه وتالي ا يواد والت من المواسد إلى الراميد ك ورسائل أواليد عام معتى قد أبو الرامية كيس موال معتقى وقد وعلى كاكام والمراء مدين المراحان واحتاق رعايات ا العربت الديدة بالمتوم من يدتي ومن الترامش من من المرامية من من المحل من وميل ؟ (۱۳ ما ما مردة عند مرموت بالشيئة ب ما يداية مختور مورث وجوب وتعليل منا حوار كتب عن بالتالرواجي ب محصر البدالة في سنة كد أب بهت عدد أن الدوامسلدة جواب إن سكد احتر الحد معلى الموام يود السجسوات المواحات من المساويل بان واحتاق رود من الناد البيات يجيفور بارد استام كروالي من عرووت میں ہے جب کرما مرین میں وق محم مح العمدوج والل قرائن جمير فامح بزھے وال ان ہے را مروان الله 📧 🔒 مسائل مار وهليدرت والله رهتر او ورساوي اول وافعل سے اور صورت مسول شن جونگ بام بعا حب عامور ين ومفتي ومتقل الأحورة هزر بالوائدات والكالججيد والثائر معاكل بجدا معايين بالولسي فبالإصامة علمها والحكام لصلاة فكدافي المصمرات وهوالطاهر اكاثل عامور امامة الله الله و لاعمى و معبد الااليه فكم ملحص المانيش ب أيرهم، والي والله and the second of the second of the second of the second



ا (ماهندونه دوس کا دول (95) (منسطه ساوی منظر اسلام نمبر جارب)د المتناه يايس عهر بوراقات ثالا بيسجد وأحدش بكرية وسنتاها يالمين شرع مطيروت وطلاقه والاستد ١/ سائل تليم الديرة المنادل إنسان بي جيت المحقولات إلى والمنت من جب كدى ماري والمرك من والتي شيو وروكران افت كون فارون فاز يزهر باجوتواتي 🚾 🥫 رے شریز فیس کہ سکی ما میں فلس ہ 💆 ہوں والشاقوں عمر و المحاص بندي وسكنا سار أن والبيان بمويدش ساتباق رات تك درس وقدرس كالمنظم وجود سال إرام لانسال رائد س كتاب نسراج فللسجدان كال سيراج فليسجد موصوعافي المسجد بلصبية فيل لاباس به وال كال موضوعة في المسجد لاللصلوة بال فرع المعاجمان صليانيم فدهنه الي بيائهم ونني لمسرح في المستعدقانوا لاباس بال ب س به مي تلث طين وفي ما ١٠علي طَنْتُنْ لايكان له حق المنظر سبن والساقان الم و (١٣) قر سن شريب و رود و شارع الإصفيق بين الساح في الم تته يا کن اندين في چه من مديدا تقاق 💎 💆 کوي پ ته موه شال عمر مرافعها الراسي في شريعه یاف یات بین علاے ویں امعتیاں شرع میشن ا راسندی کا زیرط اعاقر کی ہے دمضاں شریف میں دیوے کیے ا 🖪 محديل قر آل پاڪ سايون کي رور ايس انداق جو کرديد ومڻ ساڪا ور ديساڪا کر کيک آيت ۱۹م پاروش اورا کيک آيت 🔭 پاروش کید کیده این دول ، کوشش کر بادید کار پارید نے ال میون آنتوں کوچھوڑ ، یا کل موکر کے 🖹 ید ے ۲۲ مروم مروم کے دوستا تھ رید نے میل جھوٹ ہوٹی آئے۔ مین ادر ماری پڑھی پھر پاکسوال بارو مروث ما و العرائيل محدومه مح كنس أيا بياتر وت مح مول ومس مح ما والراح مول ومس The same of the sa

(صدساله عساوی معظر اسدم بجس 🦟 🕟 (96) (ماشنامه اغنی حصرت ک ا كنال تنجي يوني النبي المسكورة ما مين الساق الماء بالانتاق محرفات مدين فري قادر المعدي ي احد ب مراسح بوكي محدة مبوكي فرورت فين هي عالشاقواني الم (۲) کے ووے جب کے کی مجبوری سے شاہور والدیکا ہی تھم مشقاني نبداتهم مؤي الر ور الإنظام ومحدمه أربار في ثريب الما الله المعاوم كيافروت إلى هواء ري وعقيات بالمشين المستمن ك و (الهو الغذائش في من والول ك يقيم ما ديو ترك ما يكو رق (۱۶) فاقر کامان مسلمان کر چوری مرسد تو شدگان کے الیام اوالی است کام میل ا وس) الرورية والأمراعي أشراعي معيد وين بحد المرباد فيه واستعمام في السورة (٣) مدرثر رائے ہے کہ مرکی رائعے و سے اپنے مدرہ مت ہے واکن الان ایس و مام رونا میں ہے ام کا و مرکی ہ كيال والمال في المراها من المراكرة من المراجع في المجواف (١) ج اكان شائل والمحود الدلول الم الم الرب كاداليد تول عمر (٣) _ مديث كل مدودندنون اخر ر ١٠) ہے کے پیچے قرار کروو کر کی کر اور کر اور کی کے والے کے انسان کی معدیدہ والے السحال _والقد تعالى إنتكم كتبه المني عبدالرجيم بسوى غفرك ورال في ومنظر من محد موداً به ين بر في شه عليه موورشوال المكزم ووسايد

)" (ماهنامه اعنی حضرت ک) (97) (صنعانه بندوی منظر اسلام بجس آجی آد محية م مقام هناب منتي مد حب تعدر منوية رال في وير في شريف الساد مرايع وحمة الدوير كاند مندرها ویل مورد من صام حدمت میں برائے رام جوارات سے معمل اور مدلی معدد کی شریعت کی روشن علی ارمبال و الما من صيب المدحال عامون والت وت على تم كات من بداوراً على أي بولى وت بي يواناكا كروسية من ك شرك في كال أن الشريق بالمن أوفى عام أرف على مجموعة على الفواقي في وراوكون أوان عال تعد عمل فایٹیں ہوگیا ہے ۔او سب ش شبت ہوگی ہے اس کے ماروہ ساتھس کو شنی ماستر ہے۔ ور بھی کو چے تھر پاس كم رناروے ور بے ساتھ ور او بھے وہ کہ بچوں کو یا باکراتا دیاہے حوقا تون کی تکاوش رشوت ہے اس محل ا ا ب ب الشارجوم و و کون و مودوک بین اتبان جرم بھی جائے گئی ہے دو پرایا ہے لیکن بیل شے دورو پیدوم ہے ۔ ما ط و ل أو الكرائية أو بالما الوائد اليائد اليائد المائد ويول عن أوكال وها الم يكل المائد الله القدائد الكارات س تقد ين ك بعد مى يا ساط ف رشت ب ، و ، ب والسام طور با تمونا صف الحاف وال قاضى واستنقل ميدين يا ا جا ان محد کی ماست را مقدان اسد و رہوں کے یا آل ہے؟ المحواب الملهم هم يه النحق والصدوات و الشركان كالموث إلا الاحول هم المادان معونا حلف فاے والا بشوت ہے ایے والد فائل ہے مروائل کے بیجے مار اگرو وتح مجی واجب الدعام و ہے مدیرہ المصلی الل بهلم قدمواف سف باشمول ساء على ال منتقديمه كراهه تحريم دورا المركز م كل صدوه البيد مع كر عه لتحريم تحد اعادتها يهاد المال المرام المال مرام المال كال 📧 منتیان رید پڑھے۔ بلدون کی محدیث جانبات اور بالوگوں کے ایس جھرمجدوں بل جا رفیس ہوتا۔ وہ بھر ورت العديل ال كا قلد ميا را كتي ين أ الى طرق الساماء من المعلماء في مكين الام علام ممتق على الدوق ما حب الم غدر عمة الدعيدة مات ين كرجب كرقول مفتى بديرهم المدجمة بحي جند مجدول على يوجا تاب يوقا مار جعد على يحي ال ن تداوكردوك يدروس محدث بين جاة ميم بساور بي تحميدين فالجي يه كه جبال فاسق علاده صاح الدم ب ينجيه مار جنوه ميون وجه ي حكم ش السنطة إلى ومال الساق القداء كروه عدون المرود ورت جنوع عيدي ش ال كي LAND BOOK BOOK OF BOOK OF THE PARTY OF THE P

لدساليه فشاوي فستقر استلام بجير جرائم باشعامیه اعض هصری ک) فقد وكريكت بين روانته تحال المم كبيرة عنى عبدالرجم بيتوى ففرك وررق المنظران محدمودا كرابء بي ثم ينسه وارشوال المكرم اوساب کیا فروجے جی عوبے دیں ومفتیاں شرع متیں اس سنگری کے تصید ووں اس کا مسلم کے دو**گ**ے وقریب واقع م رہے جس میں میری مار پر معند و موں کی تقداد وَحالَ بِرُ رَقِيب سے بال کے ایمات سے آباد موں کوما کر بھی کیا گی صورت میں تی مزادے دائرتیں ہے۔ گرال میں ہے آب کے ماریود یات ہر راسوں مردماری ہا کی عذر شرکی ہے سے محتل یا ستر حبیب الشد کے مال کی بھید در میں عبد والی مجوک کی بنا و پر مسمل ٹو ب میں دوفر نے کراہے ور ان دولو ب قرقو سا یں کہاں میں س فقد رو چھٹی ہو جانے پر کی وقت کہاں میں جو باجرانہ ہوسکتا ہے۔ جس کی بیدے اس سے کر سیت کرنے الكين ورويس وهومت كريوركرات كرود ووجود والمراب الماد والما والمعيد والري كالديل كال عصرياء كريك معروة كوروس مراي المراي كريت والمراك المراي والأراد مند کارہ سے ہوئے کی کہ کینے واقع ہے معمول اس کے چھیل میں بھیل کے ہوں گئے درست ہے؟ ور کے ر ہر دویندوسومسل نوں کے دنوں میں وسر جیب مند کے جو اب کی حرب کے بیت تی آر رہے و ایدوک اسر جیب مد کی فائل مامت میں فرزیز مالک میں قرائیا کی کر سیت کے جو مقطوعے ہیں والوں مار جوہا ہے گی ؟ العجواب المراميد في الديموية والمرابع في فران بين الريش المحص من الامت بامت ريك عدم وريد الورجمعائي المتخارط المستحود معطال المدام جويات كالأنب والساكا ماوول وربيط جول توامت عامدال شيرك ا اعلم علیائے ویں کو ہے اور جہاں ہے بھی ساہووہاں مجبوری عاصم ملی ن جے مقرر کریس بھیر ساموری سے بوخش نافود بیا یام ہے شدا ہے ایا مرکا تا تھی وہ فرون وعقرر کروہ اس کی باعث ان آن روں نتی اصد میجے نتیں ۔ کر یامت کرے گا اور وطل دو کی اور جعد کا فرش مریز دے گا۔ ب شروق شراعطان مدام موجود کیل اور تی مداعا کید عام پر تیاتی وش ہے۔ اعم علانے بدیعتی اس شیر کے تاموں میں سب سے رہے واقید مدر نے شل مسل ہوں ہے والی کا موں کا مام A Party Company of Property Company

(ماهنایه اعلی هجری ک) (99) (صدیباله مناوی منظر اسلام بمین 🗦 ارثر عام سے دور تیم آز " مظیم س پراس کی طرف رجول ور سے ارشاد پرشن ارش ہے جمعد دعیدین و سوف کی امات وہ خوا كراس يا يصامت مب جائے مقرر كرا س كا حداث يرعوم أكر بطور خود كى كور ما بنا يس سك يجي شاد كار كرام ما كالقراب مجوري الراحات شرورها أيدار أروبال عامق مهوجود شبوتو محام كالقررورسة بي كرجين عامهمان الامجعا وقیورٹ مقرر کرسٹل وہ وہ جھدوقیر ان سے درجوں م جھدوقیورٹ مقرر ہو چکاہے اس کے پیچے بدار یہ برگی جا تی اكرال مقرره مريك علدوه كي اورك ويجيه ما راو كري كالمد يبوك و الله في أن الم كبترقاضي حيدارهم بسؤى فولد در ، فأ منظر سر مفرسود كرين ير في شريف ٢٥٠١١ والمروم والماع آ پیا آر دائے این میں سے این اس مسئلہ کے بارے میں کہ میر گاو کا انتظام مجمی انجمس میں میں کے دستور کے مطابق ا مقدات مقدمان تحرق القام محمن كي سراري سه ورجمي كافوت بكساش يتجويدون سي كرويوكي لواري الم ور بیش درمتر باجات برا احد ك بعديد في ياك بوتك بعديد م ياك بالمارية وی صاحب جو پڑھات ہے آرہے میں پر جا ایس کے اور اس کے بعد دوسرے ویش ادام کی تقر ری کے سے اللام ایک کیا جائے گا۔ وسٹر جیسیا مذہور کی اس میڈنگ علی جیٹیت میعرش کی تھے ور ان کے دستخد جی بیکن موصوف اب انتظام رت بن ور باستر صيب مند كيت بن كم مجمن مرف تقسى اداره بهاي ومرى معاهدت سيدال كاواسط العلق فيل الح ے آیا سامات میں مید ری کو بیش الامت کا تھا سرے کا بی مجمع کا واقام کے اور وائز جبیب اللہ وی وام بنے اللہ ن معد ریا تو کیا الحس ال کوئیدگاوش مارینه هاے سے روک تحق ہے؟ المنطق المب المستاج والميدي فالتن المرابلات بدكوب ورجال ووشاول وبال فوام يضيع بالإرابام جواهيدي سر رئيل وو و مع جمد وعيدي عدة يرقل على مسلمين فاع كي قاص الجن والميني فالنيس بدرين ري بهيشنسوط لصلحتها سبعه شياء لاول المصر وفناءه والثاني السلطان ومامواره كاصطلاب لَا ﴿ يَشَكُمُ بِينَ ﴾ ما حملني الرمال من سلطال دي كعاية والدمور موكلة الي العلمام إلَّه م القرام والقرام والقر

(صحساله مناوي منظر اسلام تضبر 🥆 ر د (بيفنديه اعني تحرب ک) (100) يلرم الامة الرجوع اليهم ويصيرون ولاة فاء عسر حمعهم عني وحد سسلك فطربانياع علمانه فال كنزوا فالمثبع اعلميج فالراسته فيجمعهم الاجماق عقار کی بنا و پرمعتر و ساکتر سکتے میں بلا عدر ثابتی معروب ساج پر ممکن رواند تعالی اعم متدقانني صوارتيم يمتوي عربيه و رالاق ومنظر الدام تخدمود كران ير في شريب ٢٧ رخوال الكرم والا محترمها عالسده السامليك کی فرمائے میں معاہد ویں وہمنتیں شرع متنی اس مستدیش کہ مدسان ماہ معہاں میں کہ میں بھری کے وق الوكوريكو وكالبنائي كالمنطورين والمنتبي والمنتعال بالأثاب تمين ويدم مامل ومثين وجي ومحل الحراجان مين والت بناو ما المستحري ك عند مرتمني بول عالى كالراب من الماسية من المستحري كالمستحري المستحري سحری کے ختام کے وقت تھٹی ہجائے کے لئے رپیر متھور وسی شن رہا جا کیس ورکٹس و سی بچی کئل حالد نے ٹائم کا کنے کی بیٹن مکا رنگھٹی بھائی اوراس وہ بلٹ کے سے ایک بار سائٹر جو سے پانچ جا مدے دوراروں مجرور پوکو مکی تا بتنوز نین در تاکر بیت مر بال کی داندے کر ن وجہ مانسان کا تاجا میں ایرے ساک ساتھ ہے ہیا جا تا جا کردی کولو ژووں کا حالدے کو ی تھیں پر تعدی رہا ہے وہے ک سر یا ہے تھی جان مرج وی سر پارور سے کو ی ماری کمزی رشن پر کری ای کرد نیما تو آن کا شیشه نوت جناتی کمزی سمت رستی خامد ب بها که از سپ وخمه آیاتی مرين كراني أنس وراه والمنظر المستع عصرة على القصوري في أن من ي وران وران وران من من المن المناسب مراف بي يرام و كران الريك من سياف إلى الله أن أن الياسية و ال عليم كالإراد على الارواج ال میں سے آماری فی مرمت کراہ کے صاحب سے ایک کہا کہ مائی کے اب مصنے سے مراقب بنا جانے ہے۔ ان پیریسی کھو کے اس

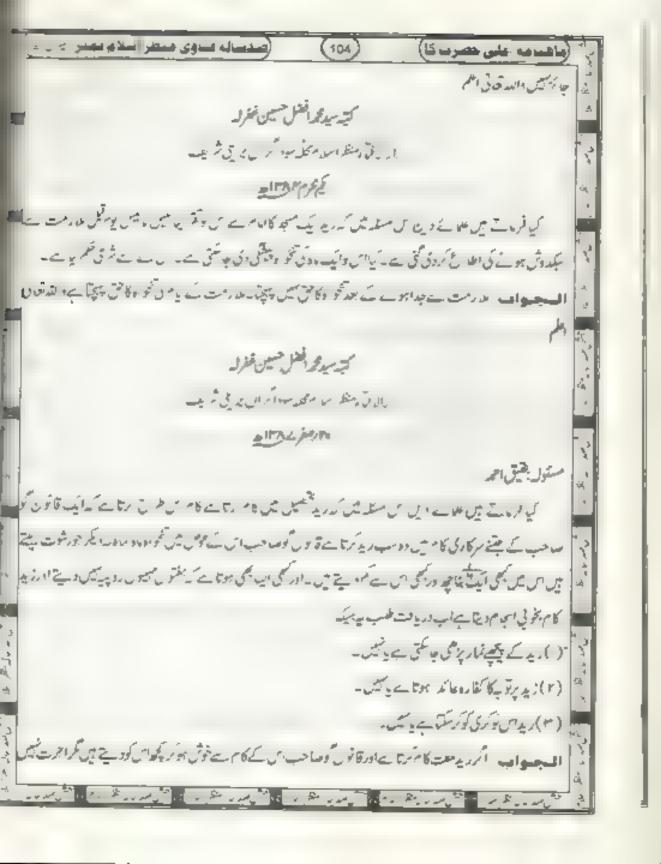
الله مراكب بعرب إلى الله ي كي المساعدة وفي الركان بوك المديد يرات والديد كالم رنا المداولة منا

برد کردیا و کول سے خامد سے کہا کہ میرسے روی والتے ہوجے کیا وکی والا ہے جامد کے جانگ مسلمان سے عمد دھیا

ا (ماهنامه اعلی خصرت ک) (۱۵۱) (مدنیاله فناوی منظر اسلام بغیر ۱۰ ربز)د رر المين جابتا شيت شن تين و المندرياد و فعد رائع والمعمون الم تعمل ال تين ون شن مرور معامرو كلام رور كاج المرا ج رہی جموں گا دیو ہے برتا ہے ہے و مدوارے معامرتی وی تل می طرب ہی و کرچی آتا ہم چوتے روز می الكاظر ت وكرا يد الارديد الدري مو الأهامة المدريد من بيان جا ومدرو والدركام محى بدر أدور كرمه م الحي أرتاب حس كا جو سائيس منا ورجاعه اللي تحدار بدأن عقد وش أي راو أرنا بياليكن ديد كروبيش بالبحي كوفي تبديل أيس اوں سے کھنا و اشیشر کی میں تک و تا موال مان کے البسان سے الل اس سے کردید اور ماند پر جو محم شرق ما کہ اوتا او اس المعلقة و المراحد فعال أليا وجراء في حداد ماسال فظا واسا مستفتى منابر على محد سيف مراح منتجل ملا العجواب المصورت على يعطى المناسعة بالمستدامة كالألب ياء حب مداس أسالك الوساكل وياء الكرا کار سنتی ب سے یہ وجی کی سم میں آت موسے والا کی گرکار سنا کہ ووٹ ماٹوں سے تا ہے ہے ووار ماہد سے کیل حول مر المعاقب من المعالم المراس المراس من المراس من المراس المنطق المياس والأم ورق من الموسم من المنطق الما الما كالهوالوية سيدواسحاق الم مدة مي فيد ميم بينتون عدر و را الآيامه الرامحرسوداً النابار بلي ثرانيك ١٢٠ رشوال الكرم واوساني سب ہے افضل صدقہ بیہے کہ ایک مسلمان علم (وین) کوسیجھ کرد وسرےمسلمان بھائی کوسکھائے۔ (ابن ماجه) The second of th

(صدساله عباوی منظر اسلام بخین > با د (102) باهدامه على خصرت کا كتاب الأمامة کی فرمائے بیں علیائے ویں س مسئل میں کہ کیا جا بداق قاصی یا یا معمید النفر ق مار کیک روز ہے تصبہ میں اور وومرے دور ۱۱مرے تھیدیش یا جائے ، صوم وصورہ کا پائید شاہوں سے وائم کے چیکے مور یا بھوٹ یا کار ، ایسے والمور ك في شريعت على كانوهم (٤) من حب نصاب قامنی بالاسکومندق لعرابیة جائزے بائیں وروومندقد لطرے سکن ہے بائس بیز وہے واب فا مد ترفط وجرام بالى ادابولى وتيس اير على مرياني ار روسية بيت من وراء الرحب ما حب محد بمكر والشن المحور جساق ب موري به « ق) الواس المصليع المستحسوات الجوكي فكرميرك ماركي معتبرين ماجكاه بادب ومران فكدميدك ماركين حامكن فاست بعد وومرے وال دومرے وال مار يومون والترون كال، تدمول يوس كريك بار ميدك الراح مدول والله والله والله بدال کا شوت سادو ساتو ہے تیل میں اس مار اوا حدثی ہو پار مختیل کے بعد داس ہے۔ ان بار حمال تر دوسر ہے وال حضو ال اس کے بیچھے نیاز پڑھی میں کی ہوگی ساور حصوب نے پہلے دی پڑھی اس کی سابوق ساور جوصوم وصورۃ فاپارند شاہوا کی کو ہ ا منانا من و ب ساور س من يجيد ياحي بوني من دور كا ونانا واجب من يقس عميدين كان روس كا عنا وفيس رواند تعالى الم (٢) ما حب نصاب وصدالاً تطروح تاما تراور كناور ورصاحب نصاب مدالة عدي و ما كركار بوسي و عكا مدلة فطر واشادوارج مقروني بعيدمها حب نصاب كودئه يحتق بالدارات كي قيت بحي بدو للدخوال المم كتيدميد فحرافضل فسين فغرك واریانی منظرا مل مخلّه مودا کرین بریلی شریف خارزى المرساوساني مستؤرجي منظوره يوحسن ومحرحسن انفلل جرست مور نامجرها برصاحب متعلم عدرمدحة NOT TELLE I PLANT PRINT OFFICE

" (ماشنامه اعنی حصرت ک) (103) (صدبناله متاوی منظر اسلام بغیر آب راد أيام وت جي علاه وي وعنون شرع منشن منعه جي ش () رج فنی شان شروے۔ ریان مان بابا خاکسن می واحدوریات کر بی بیان کے ساتھ ممانی میں میکو میدے کا ہونی کی۔اور دید پٹی بیوں کے ساتھ اس مکا ب مثل دہنا تھ ای مکا ب شر ہندو کی رہا کری تھی۔ایک رہے کا وقعہ سے الج كر بهنده الدرست في ور مرحول كرمن في موري في في الله عن يديد أي كربنده كي الد مها في سے بيتی شرحون جاری سے بلد بندوں پر کیسا طراح ال محتی ہی طاری تھی ہی کانی بیار ہوگی اعراض بعد علی نے کے چندونوں میں محت یا ب موگی کی وٹ میں بات میکن کی کے رہے نے مقروسے ڈیٹا پنجر کیا ہے۔ پڑوک کے مردو محورت میکی او کول میں چوں وج ہونے کی ران رانتا ہے جو دوروں ریکسیٹرو کی کی جد رال کم واژائ ۴۶۴ روں کر رہے چربید پر ہچاہیں آبھی دربیدا ہے کمال ے حیالی وظلمت ملی سے حل و کول سے مید و مت جوت کوری کی منتق کی بند ایم خیال وجم رکامید بند ای اس منتے وہا بے مثل مالوره بارواقد فالكوث مايوره مكراها عشاكس ريديجه الهوكش (۲) مرکوره احدام اللاق ما که باتوان حدیثه وگ ای واقعه و کلم اندار ورق موش کرستند اور پاکه و گون کے وائن تشین ب تک ے در بیرے کی براہ پر مح ف ایس رہا او معجدے ۔ اب تک وحت کرتا ہے۔ رہا کا اوحت کرتا ور ہوگوں فائل كے يتي تروير صراكيوس برندي والوس (4) رہے برمنا نے وجویت مدور وو الدم جھور کی لیک کے لیک جمعیدی شائل کیا جس بھی وہے کا تھین کو باطل پرست کہر الاعب بداور ہے جرم سے براکت کی آن رحد کی در مرکاند وافل پرست کد کر فاطب کری ریدوفافین کے کی شراحت م) رید کوم شم مجدش ایدافقد رمامل سے کرخواد وہ حود مامت کرے یا کسی دومرے سے امامت کرائے لوگ اب نف جمد کی ماردومری تیم کی مجدیل و کررے تی دمود اگروید محت بارندا و ساق دومری جماحت میدواتا م رة كاشوت أ ارب الوكارياج رمرده ورائعة الأشرقين شرت كاشرى شاوق ب مورت مستوسد حدرانا فاشوت شرق تس ہے توریدی اوست ورست سے قصداریدی جا عت کوترک کرنااور دوسری جا عت قائم کرنا کج AND THE WEST OF THE STATE OF TH



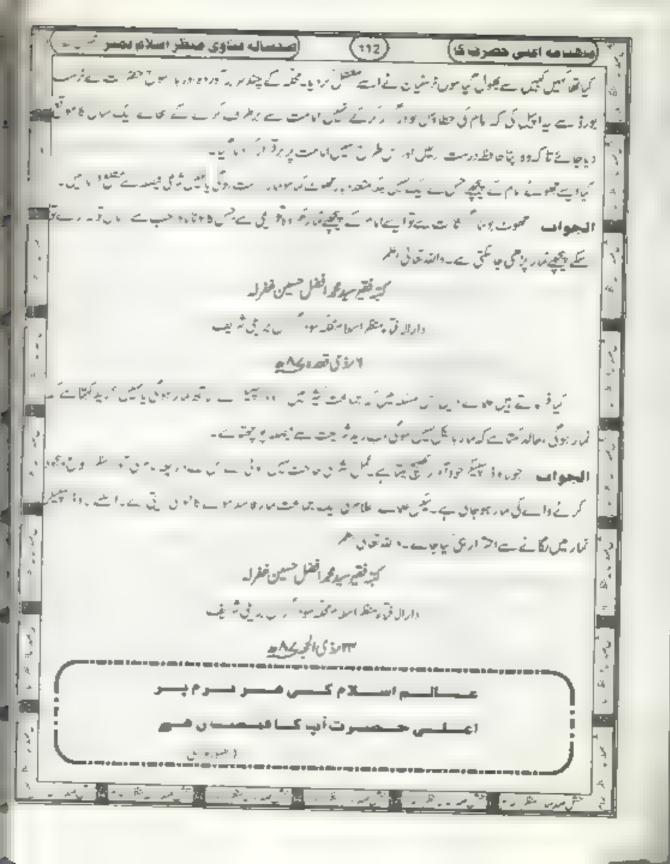
ساهنامه اعنی حصرت ک) (105) (صدساله ساوی منظر اسلام بمین جربات بكداحها بالابدر حسال الى ريد ورقاول وكسدومي بيدهاكان جودي كدكام ريد كالوض بكدويا بياق يصورت چارہ کی میں اب رہی ہے ہات کے تو را کوصاحب رشوت کا کیدید چارھے رہ کوریتے جی بدیکے دار کی طرح معلوم ہوا أر في الوقع في ول وصاحب ترام أن كان فاروبيه بيركودية بين اور بيدان كوبيرجائة موسف يرتاب كربيرة الح امرکان کی ہے و سراصورت میں ریوں تر سے مرفایت جوجائے بدائی کے بیجے مار یا معن کی مراحت ہوگی اور سر رویوں کے درمیں باید ہے ہوگیا ہے کروٹوٹ ڈاکیک بند تھاریڈ کو دیاجا کا تو اس صورت کی گی اگر م ٹابت ہوئے م اس نے بیجے مرز سے کی میں حص ہوگ ۔ اللہ منابت ہو ۔ کی صورت شک اگر زیر تو پرکرے توالا م سے برکی ہوج سے ا كالدرال في يجيه و ين كان حت كن رسين مارير أد وكن راه و بتالية و في تخواه وبالمسطر مياوركام كترسيدتم المثل حسين فغرل و بالا في وهند الموسحين مود أرال ير في شريب ALES (1) 11世から کیا تر دات بیل میرات و بیان استنادی که ربید بعد تمار جمعه ترفت یاس آیا دو مها زیعے یا فج بیایج تک موقع کے باس ميندروب في والتندري من الراب في المعاولة من ويركم في ويركم المن ويركم المناسومين من الأم كرويد في وعدوا في یا کہ جدرہ رعث وٹل آپ کو گئٹ شاخرور یا معزورہ ہے آوں گا۔ بعد ساڑ مصفی ہے رات کو تمریحہ یا ک کیااورس ڈسھے 🞫 🕒 بیجے تک گانا ستار ہا ہ گانا سوکل میں ریز ہو ہے ہور و تعابھو ہور ہوئے تھر ہے کہا کہ گوشتہ رہت ہے میں تھی ہیج ہے نٹل موہ بوں جد شرکش موجاتا ہوں اور ہور کے آپ مجھے تھا وی_{ں لیک}ن اس درمیان رید نے عراہے کہا کہ آپ اپنے ق کوزی تھے، بھے نے سے براوائے ہی کوزی میدود میں ور کوزی کے کہ میں میک کا کری کی سی مرکزی و 🚾 🐞 ں گاچرای طرب ہے و محدی ریدے تمرکی مکڑی یا ندھاں اور ماندھ کرانا کیا اور موت وقت ریدائی قیلی و یا تحام ، درجسد باس أرسواليا ، رشوكي كمر الماس بام أ أصحن شرسها كالوزي ومرائع بعدر بدا فعااورا لدجرا عل زيد ب عبية المراجع المراجع والمحاسر عبد المراجع والمحاسر

﴿ (ماهدامه اعلى حصرت ك) ﴿ (مدساله مناوى منظر اسلام نميز جراد) ے عمر کا یا تھا مدیکان نیا ہدا در عمر میں میں میں میں میں اور اور کی میں کا دشاری رہائے ماے مار عماد یو کی کہا عل نے زیدے مکڑی کیس و ہے۔ و عرور ت می کورید کے پاس پہنچا قریب رت کے ساڑھے کیارہ کے رید کے رید كريش يهو ياجب مرت ريد عنهاك بوري ويكريون في المائي والأريد عداف كارياك في الرياك المائي المائي و يابول الرف كياكياكياكيا الناه تحديث بين الناهاكي المنظمة المنظمة المنظمة المنظم المنظم المنظمة المنظ كب يجيه كمزى ويدي بكن ريدة عرف كباك أراس وقت كون صعب أروك توشن شوال جي اساكا كريا بالارت چورے مرف وں شرموں کررہ بات فیک ہے دید شوروش مجاد ساؤ عزا رکر ہے مرے شرو ماک اللہ ماک اور سے کے بعد عرائ ہے تین ماتھی کو سکر زبید کے بہاں کیا اور زیدے مڑی والی تو ریدے کیا کہ شن مرز کا سے اور کا کیوں کے اور مير الماس تحديد المسل كيا الصاحرات مصوم كيا تي تو همرا نكارير الكار أنا الدار المستم كلاست ياتيار بوكيا يبس ديد الع تعزي وے سے الارکیا۔ وربع سے بیالی بھا کہا ال اللہ واقت میں باقوال سے مان سالی سے مراجع یا کی مان ريده المرازع في الوسك المروك من السيال المرابع الله كان والشاسان المراجع الله والمحال المسائل المساع والمال الس بعد المولكي مدرمه ولل ويا الرعم فالكياس في ريد كم يا يشكم من ميناريات كي بعد وويا كي كي مدرسة الداوي الموال ويا کے جدر پر مدرسی اور کے ماکا کے میں جو ان میں ہے کہ ای سے آسے اور ان کے حداثہ بداویے اور انسانکم وہ ان کا انہ ي توسكا جائزه بيا كياليكن الن شركول شافي شافي جس كلسكة الى سائز سي معود بيا أرتم سه بدا كام باسه وأثال ال مرف ہو ب وہ کدی بر مربر الله کا م اللہ کیا ہوں۔ بر تمت صوف مزی ف استطاعی بر مایا سے مبد محف ف کا آ دی بھی موجود تھا اور بداوجھٹا یا کرتمباری ہات سب کی سب خددے بھر صوب بعد س کو بدا کردے اس وقت س بلی یہ تھی بدل دیں اس پر گئے جو جو آئی موجود تھے دوہوک کے لئے تہ جموت وسے ہو درجموے مو در ما آل اور آو میوں ت بھی اے جموعہ تا بت کیاں بدااس کے متعق علامے ایس کا کیا تھم ہے کیا تران پر اور کے باوجود عاصت کے آزائل ا ر بدے عوالی الزام رکھا فوٹس ازام ہ مشرعے شوے شاق ٹیس سے کے فوج اللہ معاہمت ہو یک صورت میں ا عربكي الامت يوشيه جائز ودرست سے و عد تي ل اظم

المحسالة فناوى منظر اسلام بمين يدران (107) باهدامه اعلى خصرت كأر كترميدهم فتناحس فترك واراز فأرمنظ مهام محرموه كرات نديل شايف ١١/١٤ كالاول عود ١١ مستول جحريان کیال سات میں خلاے میں کی مستقد میں رہے الکے امیر وقوال کے پاک جا تاہے اور اس سے کہتا ہے کہ پیلے آپ میں اش بیس پڑھ جی اس پرش نے سامے کہا کہ میں وقت فائڈ رسے کی دو پیدالوا ڈ ہو گاڑ پرے میں وقوالوں سے کہا ندش یا فی روپ ۱۶ مار کابید میداد تو را صاحب میداد از سے کے میل دائر نیستر تم جونے سکے بعد اس نے میل والے فول کو دروب دے در اب کے اس ماحد ماندے دو ہے بدائل پر میدا وقول کو اس کی واے پر یقین شہوان پر جھیل كى كل قاصاحب ماست كراكم عدول دولي الدكودية إلى الترائي ميد وفو الوال من ربع من كراكة ب كوم احب المج فات الدارة بيدا من إلى أن إلى ديد محوث و الدارة كما كر في مات دويد دين إلى تب ميد وخوانول في كهاك كالارك يك والوك يدو كرووة فك وين في سيادة والول وكس ويدع اور يراف يه كالمادوي جم کو جمور آو بان سے و مان کا پارا وات) رہیر سمجد شن مامنے آراتا ہے اور سے تھی عام طور پر بیانی کرتا ہے ،ورز پدمید و لمج حواتو رأوا بي معرفت يزحوا ب سياتها فيالهد الاسكامعيس جواب من يستاله وتميل -حواب مجموت ارخیات کیرو کمے ور ساکا مرتکب فاس معلن سے ایسے ولی کو مامت سے معزوں کرناواجب ہے اس کے چھے رہائی ہور کی ماروں کا عاده واجب ہے اس کو باس بیٹانا کی واور اس کے چھے تی زیز صنا کنا دے وائٹر تھا لی اعلم كترسيد فحرافنن حسين خفرك د رار لی منظرا سدام محد سود کر ت بر کی شریف ٢٠٠٢ كالاول عراجا کی قراعت تیں ملائے دین اس منک میں کردید کہتا ہے کہ حسطنی کوالیک سوٹی فرض میں معلوم نے بلاس کی اوّان اور ایج المرام ريخ . المرام ريخ و المرام المر " (ماهنامه على خصرت كا) (108) (صنساله مناوى منظر اسلام نمير ~ ١٠٠٠) بالمت ورست میں ہے ووسلیاں تیں عدم کے الرب ہے وات ہے۔ (+) ربيد كميّا مع كه جوقتل حروف ك تخاريّ الم كني كمنا الارقاف وكاف وريّ وحرق بساكون الا الأكراس كالمحى المامت ورست فيس (٣) ريد کبناري که جو تنظي و د جنی منز و سريک مشت سند م رکفته مو و فقص من اور و مت سيس ساته ريد مفسل جواب مرهت فرما تمي _ المجواهب ريريشي اورميلل عاقبيكر سيا ورقيدي يدن رسما وريون رضا والمياق تحديد عال (٢)ريد كاليرقول ورست عدوالدين في المر (4) و رحى كتر و كرانيد مشت بي مرود و مراسده ما فائل مفس سيد والتي مفس وم مفلس کے بیچنے میں رپزش جانے ۔ عاش مفلس کو عام ہے تا کہا واقعہ اس کے بیچنے پر گی رمان امان ما العاد و واجب ہے روالله تولي الم سياسد محد التغل جسيس عفريه و و الأرسط المداملين أن بالرقي في يب PICAL SUBJUST آنیافر اے بین علائے دین اس سندیں کہ اور موس میں چند وگوں ہے ال ایک یا دنی بنال ہے جس میں لیک ا ہے تھی کوان م رکھا ہے جس کی و زخی شریعت کے ظاف ہے دوسرے سی نے اپنی وجس کا ٹکاٹ (روسر سے تھی کے سی تھ بغیر میدشیرے طلاق سے بوے جمل کے تکان علی آئی کردیا ہے وورد کی دور ہے شام کے بہاری سامان ہے السي صورت شراان اهم كے وقعے فاريز هناه فريب وقيل دروے شرق بي فيس كے يا حم ب المستجمعوات الصادم كي يجيده زير من من عليها وي والدمين الدوس بسادم كي يجيرو كي الوفي المارون كالهدووجب بيدوانقدتن أالم المساوعة بروم المشهدمانية بروم الشويد عام المشهدمان عام المستويد المستويد المستويد المستويد المستويد المستويد ا

(معنامه اعنی حصریات) (۱۱۵) (معالله ماوی منظر اسلام نمین > اید الاش آبول بيكيس فقط واسو مافيرعا مراسى ورق مور المنجواب كل وينا تحت كروب ورقة يكي كورا من فيت عدب كراس ورق الاو الاقتلالة روا ب ہوائل صورت علی زید برب رم سے کہ گان بھے اور غیرہ میں معنس کی برائی اس کے بچھے رہے ہے الا الم کسے وراؤ سا کا متعدر کرے اور کروو محص بکر اعلاقیار کام کرتا ہے۔ اور اس کو تنی برواہ کال کے والے کی کین کے سال مرا غيبت بأكرريكم رم فاسل معلن بوقر أن أن أوى توليس جسائك كرووتورية ريدون الم كتبدر ياض احرسيواني غفرله التوي وريالي ومنظر مهدم محد موداً الهابية في شريب ١٢٩ يوي الرووالي كيافر والترين علايد وي ومعتيان الرياض كريافلاش كيكووس ألى الواثر يعدم والمرك علا ورافول المنظم ر با موں "ب کے بیبال تقلیم حاصل کے موسے اوجھی جو باری این اور سے موش ریادہ و موش منا کی ق صحید جمر ول والروب كي المراكب المراكب المراكب والمراكب والمركب والمركب والمركب والمركب والمراكب والمراكب والمراكب والمراكب والمراكب والمرا كرت بدا مجتاب عدد ورمول كالا مدرية موت ورفو ست عدال الم الله والال يهادل والمالوال ے کہا کا بیا فتای ہاں وہ اور ما موں کے چھے مار مار رہے وہ کا انتخاب کا انتخاب کی انتظام کریں گے۔ آب کاد کاردهت بی مارگاندهی تعیدس رس مشن می تال السبعسوات محرف بردكون كالمركز بشائل فريك ويوده في المستكل كريكون يبالحريق كالركام باست على حرالي بيد كريد ووهكا يك ن وفرصت نامتي موياة ول بدشرى وأن ومشرع أن ش وكسة ف الأجرام Until . Selferge Some . The description to the Selfenters destinated تو ن رکوئی الز مرتش بکد جوبوگ قوال وغیرو نے کے لئے شاکھ کیک ہوتے ہوں اور سے ورداد دیتے ہوں اس کے بیٹھے مار 🛎 ا مرووتر می ہوگ کے دووہ س معنن میں درہ س معن کے بیچے مار مردوتر میں ، دہیا ، مادو موگ کر براحی ماد ور The second of th

﴿ ﴿ وَاقْتَامِهِ النَّبِي خَصَرَتَ كَ ﴾ ﴿ (١١١) ﴿ وَمَدَسَالُهُ مَثَاوِي مِنظَرَ البَّلَامِ يَمَيِنِ أَيْرِياتُهِ به هال توسوية من ناه جب يك يه و م من اي كره ب جوة ال رح مر سن نيات بي سال قد مسود ي سق ياشمور بعبا تحلمي ال كراهه تعديمه كراعة التحريم والأرشب كل صمائهة اليت مع كراعة الشحوية تحب عديثها بدارا ومور ومحل تراعاه يراعتها مراعتها من عدال عد حر الدام والداق أواظم كتبدياض احرسواني ففرك التوى و بر را في معظم حمد معطيه مودا كران بديلي شريف داري (في العام کیا ار و بنتہ میں مارے ویر اس مستدیس جو تھی جا انکا ہواور من اسوقیا میں اور پڑ رکوں کی قبر پر جا در پڑ جانے سے خلاف رکھا ہو، تو کو کا کرتا ہو ان کے چھے تر اول کور بقید ماری بوجن کیا ہے؟ السجسوات ألم اودوال عدماق أل من يجيرونس موكي ورأ ووافي مواق كال وكالي كري مورجا أرومتنس بين كيرمن أروم كرسان و قريب والمجين ريد يزهين بدوند فالالم أنية فتغير ميدفي المنتس فسيس معرب فأباهظ ملامختهوا أألبابه بي ثريف ٢ دوي تيرونه ٨٠٠ کیا فرات میں اور اور اس مستدیش کر بید مجدیش مامت کی جگدوں موں مجدے وستور ممل بیل بدور ا ے کہ مامت کے اس ویل اور مور دو ایک مور ایک ماحد می ہوں ہے۔ اور ہے آپ کو حافظ بالدیار ارسانیا تا گا ے ب فائد رہاور واست منظور مربو ۔ تقریباً بعدرو تیل وہ مردے كرمصليا ب نے بيشكايت وش كروركي كداو موافظ كيل ۔ حس ل اجہ بیا تا ان کی کے سے میں مدورواد میں معظم وی مورتی کا می وردنما ریش کیا۔ ترسٹریاں نے اوم ہے کی فظیت كراد مادي ما يد دام ي دور در آن بات كاد ري كرد د مادي ي بال طرق محرد وركر ريام ع 📟 ساحب البینغ آپ کوجافظ بنارے رہے اور شکا ہتیں کی رہیں۔ واور مصاب انسادک سے بھتے قبل ٹرسٹوین میچر کو پکومتند which the state of the state of



عاهدهه اعلی حصرت کا) (۱۱۵) (صدیباله ساوی مختر اسلام بعیر ۱۱۰۰) مركواك النظير الكي ماريز عنة بين ماريز عنة وقت وي محمل كيا المائل حال توروه أساون عند وتركي الم المجواب جمدي مازے يطيع ركعت أنا منك مؤكروت يصفر أنهادت يمني ور معت ست ورويده الله رش بهوسس منوكه البيع فينل النظيس البع قبيل التحمعه واربع بعدها بنسبيه فلوبتسليمنين لوثبت عن السنة كريال إو نسبة فيل الجمعة اربع وبعدها الله ب المراق من الى كان من كان من المناسب الله المناسب المناسب المناسب المناسب المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة جان ہے کہ اس کئی تھا ہی گناوے و اس سال تک رکارے اور آن کی سے سے آئی ہے۔ عقائد كعربية كيسب كافرم تدري ان كورم بنانا كروس بالمساويج وني ورثيس موتي و بندتون مع كتبه سيدمخه المغل حسين خفرله ل پرهنظ البورسو تر ب عي ٿي بيب 41000 Pole مستويه مام مدين محمد مراه وكاروكش تأج رسام كي في الشير عن عليات إن والمنتيان شريع التي مندين المراسية بين المواجع والمراس المواجع والمواجع المواجع كراوية میں کیکا میں جورہ ترکیس سے اگر یو معے وا کے رساتھ میوند جو جندہ سیس تو اس سے میر تھے یا تھا۔ ہوگا ورال مرکورہ علا دے میت کی جگراں جو بعد رائی اور جمیری ہے گئی ایتے میں۔ بھی ہے میں اور پڑھے وہے میں ساور میا تھی کہا کرتے ہیں کہ جونوک کاؤں میں جمل باحیدیں کی مدر پڑھتے جی دو کیاہ کیبرہ کا متکاب کرتے میں اور جولوگ ایب کرتے ہیں دو کافر میں ایسے مواہ کیلے یا تھم ہے ؟ جوموشی فیاری و کافر کتے ہیں۔ السجدواب منائل جمل مرتب مين جينات كردو كاف شي تمار جمد كوما فروثوب ورأس المقاوكرة اب ورحق مسلم ما ہے والے على وكي شاك ميں بيكرا ہے كو الجابور أو جوكر وسية ميل الراك الرب رشر بعث ورق وي رضوب كامطالعه كرتا لوجهل مركب يحاقاهم مصفحات يا تااوره أزم أزكاؤن بين مار حديث المجتنانية وض الدرية ب كالمتقاد كرتا ، چند کنابوں کی عب رتی نقل کی جاتی ہیں جسیں و کھوکر انٹہ واحد تق ں سائل جس مراب کے علاقم سے بات و کے گا۔ رام و معرف التي م راح و التي م و و و

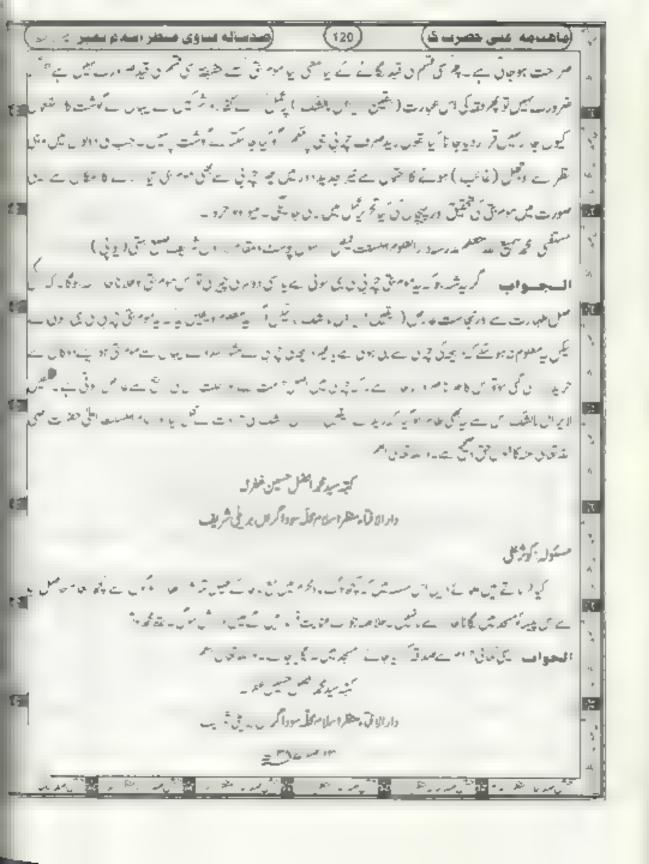
(ماشنامه اعنی حصرت ک) (۱۱۶) (صدساله مناوی منظر اسلام ممبر آج رازد سررار بعت على بيا الجعوش فن إحدادات وتصيف والكافات الاعتبال التي المراس بالمستن يز مدر تربعت على ال یا انکرووقع کی سے فیامی رضو یہ جدر سومی ۳ میر، علی سیا انہو وعمیرین کرسافتا وا مور سابلہ قود جا ۔ اور مجی ہونے ک ے کی باش کے مداری جی الدی کا مرمعوش و ہے۔ گاؤل کی جمدہ قبیدیں سکتی ساجا ۔ بند کر ویس ہے قیامی شویوں اور عدر جس سے درجوشر سے سافتا ہے شیاس بل جمعہ برد مناح المراح الماح المرابية الملائم أروص كلم وحداث مناقط بداو كالدائرة الآوي وضوييات المام ثال المانية بمر حقی بی قرمیت جمد بعیت جمد وجور جمد سید کے سے معرش فاسے مدور بیات میں مدجمد و میں سے رو باس کی و عار وکی آئے پڑھیں کے لید کل در رہ کی کے عاد اب شرح کا حت سے پھی کھر داوش مرے یہ ترک گار پڑھے و کے متعدد کر اوں کے مرتف اوں کے رہے فرقوں رضو یہ جدموم مساحلا میں ہے۔ یہات میں جمعہ تاہا رہے آپر پرچیں کے کہ برگ میں کے واقعہ مستصر آنوس کا فقر ورٹی ٹش سے لانسجسور فسی المصنوی ہو بیٹش ہے الأسجنور فني بنداي بعديته عليته اليصيلا ووالسلام لأجمعه ولأتشريق ولافظر ولا صبحي ولا في المحمد والرام والان عاف المستح في الدي يو والل عاف الانجور في معوى وقانية أن عد المسال المناس وهذا و وأنج التالدي للي المنتشوط وصععة الديها 🚙 سبنة اهبري الممصير وفتاء ه (الي) و لايصح بدوسا ١٠٥٥، ١٠ ټالصيلوة العيد في لقرى شكره شحريب الوشى سياية روائل بالشرى الداها الله الاحتاري التقالي مرالوي رامويا مهاعه الترتح إقراءكم والقبال فالحمعه اوفي فيهامع دالك اما ترك الطبهر وهو فرص ب ك جماعة وهي و حدة ثم التصلوه فراءلي مع الاحتماع وعدم المابع شبيعة حبري عبير ببرك فنحيماعه فبال مس صيلي في بيته منعرلاعل الجماعة فقد ترك للحساعة وال صلاما فرادي حاصرين في المسجد في وقب واحد فقد ترك الجماعة لم الهذاه الشبعيم اليادد عليه فيم أي التي ثلاث محظمرات بل اربع بل حمس لال صطمعه لمم لمايكن منترصاعليهم كان بدلاه النقل بالحماعة والتداعي water the street of the street

with the same to be a sure of the same of

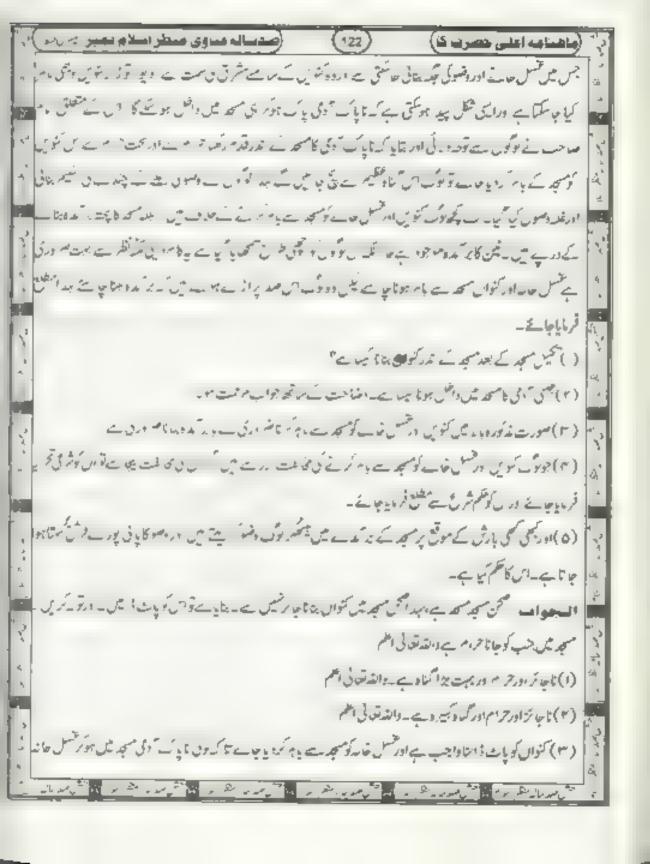
ستباعه اعلى خصرت كا (١١٦) (صحصاله ساوى منظر اسلام بمبر 🔻 ا با العمارة بالورخي حمل موال مديد مساكا كه رو وكساكا والاسترات في مادي هذا والشاجي ووصور والماه ال ہے والے مرتب میں وال والے کا ان ورائٹ میں محمد میں کے الیاش ہے چھو موار میں پیراموں كا والكر جمع والما والمائم المائل أكساء والكرا و الوالم بيا كافري الناز حديد من الم محتر عن من النان بيات معهما أير كان جديد بي م ل رامسکار باز ایران ساز کرد به شرق اندایک به همی طرع می سیار گاه با نش عمل علم سے وگو باؤش بامات وکٹن و ملت کی بامات و ما کا اس کار انتوای در در انجش م انے 1997ء کے معاملات کی سے ماتوں ما میں مال ہے سین معن معید سے مسال مسال کا بات کی بات معن کا بات میں میں ایک میں میں ہے ہوئے میں ساتھ ہار میں میں ر السام المام المام الموالي المام والمامين المنظم الموالية القليا لى ئىلىدىقاقىمە ئىلىن ئايانىدان دىلادىدىكا يىلىسىغا ھىلى وقە يەرەپ بىلىنى <u>ئىلى</u> ر کرد آن که د مدین بی محملی دانید با ب مهایت آن تیم شارید نیز ب را مساولین للمجال مناصرت من تبيلت و الهناي من تعدمانيته للناس في الكنت ولبك لعليم لله اللعليم للعدس أأي عاميات عبدعي العلماء إليبيله الحق س ويتعمد والرا لايكند عنه شيَّاتعا ص فاستمل بسييل عني لطبيعه وبطيب لله علم والحد مسعة و فع الله وللحل فالعلم الحياي في الله مل كثر فقد عصلت 🚧 مصده الحديث إن المحقَّة ثرية يدي حسير النس والدرع وللم يطير العالم علمه لا العلمية بلغته الله والمبيك والمداس لحمقين بالخراط الأراق واللويوات الأراض الاعتمالين ہ کے جن کی اسامان کا بی یا انسان کا مارہ دیا ہے اور اور میں اور ایک اور ایک جن کی اور اور میں اور اور اور اور ا سرر کا ان میں جمعہ کے ان لئے ق من ایک ہے ہا ہے والا ساتا ہو جاتی وجمل وریڈس مجھتے ہیں مکدان پار with the second to the second

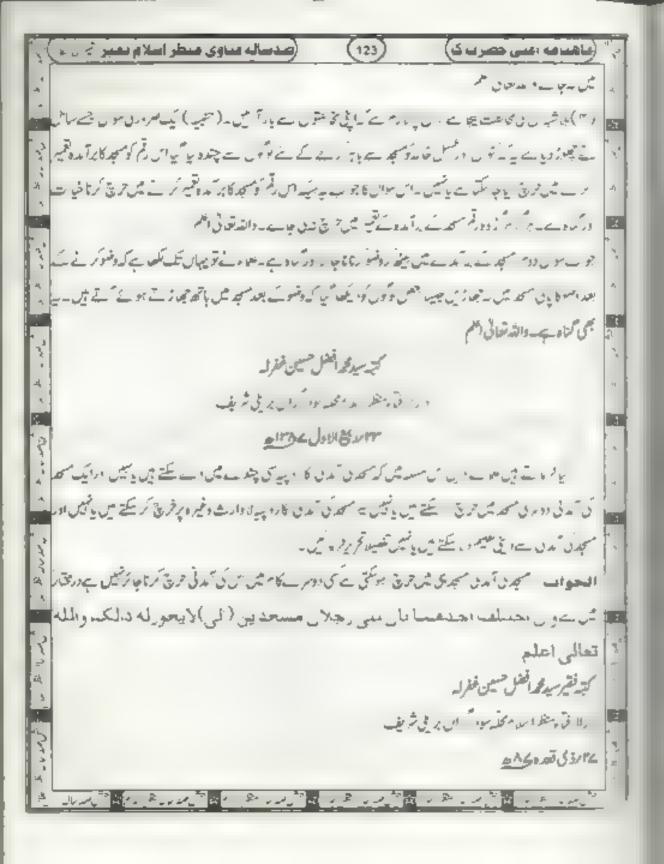
صديباية مناوى منظر أبيلام بمير 🖫 ياد (ماهندمه اعنى خصرت ک سے وقتم بھی کرتے ہیں بلند سی وہائی ورکاف سے آبا کیا ہے و احیاد یا شدگا کا ب میں جند کے وب طبیری می روش بتا ہے و انون او جول دولي كالم مح ين بي يعد درتي بدايد أرك سام ويت كل سامس فعال لاهده بدك في ما والم المستقل ويكال تحرة باورتجد براي روش بهكرش باكاس عن عن عند من كالأساب الأسام عل جعد إحداث ويروا المرات ورحديث تن سعيد على المان الديد بدا الى فوقه الأسكنو وبسنب و سر اگر رات ہوتا جو اس والد ورکٹ کی در سے میں ہے گئی سے مسی پر ایک میں کسے مسلکم السبعیر داہیدہ شال مع يستنطع فبلسامه المعسنة الهدامين ومتحرش بداايت سارهم تتام ف وق مقرص مدر مند بن عيدالتم كوهم بيك تعدقن أواح يصاور والأجوي والمحري فرارت بدائه بحسوات مناشك المعيير الصبهر أعمل السياسية ليو يرسدهه رئ عمرين بحط سيصرب المملك بن عبد لله في باكسين بعد أعصم الت م مراه کاور می جند کی مار سے میں کا حد ف الصلحت ہے اس سے اس مان با بات عدایات الله الله الله الله الله الله ال موں ہے گئیں ہے؟ ان کی مونے ان کی قرائی ہے رہی کی ہے۔ ان البعد پر فیلا السمان ہو۔ فعمیہ! لانهيم يسركانها ه لانا عصاليعمان ولي من لماك شامي مين سے فاله فلا يستقون مرا أوا فعلها أدودان لمستثمر المنع لالحكم بعد الصنعة عندياه لاستثناء منقطع الأحترث وم المستعيد من المدعر فأوى الريف في المرتب إلى المستاح المراب المرسل والمرسل والموسي عن المرسل المرابع بوالتعكمال وتناشد ياجاب كرة كرناماى ينتاز واحص سائم والحجائة فالمتأثر فوالدش يبابون كراء وعذيب شريا الباركان الناس من كراورت من يوكرون أن المثاروم كي كركان على العرق مارير من من الاستال المثال كرا عن الل كرنا بال كا كام ما الركائل على جوري من الدرة يحي الوسية والسرائية عند يز عند من الركائل عال كا كام من اور مینانا کے اور بیل جورکی مار جا رسی برگر بوت عام فاکام ہے اور میرینا سالتی حضرت رسی بقد صرے کا ور بیس جو تا يرصي ودعاديك عاكر سيامة والاعام عبدا فتاحيم الاعراراهم كتربسوهم أفغل هسين تخفول واراوان وهراملامهوواكران برخي شريف **セドカドケタリ**

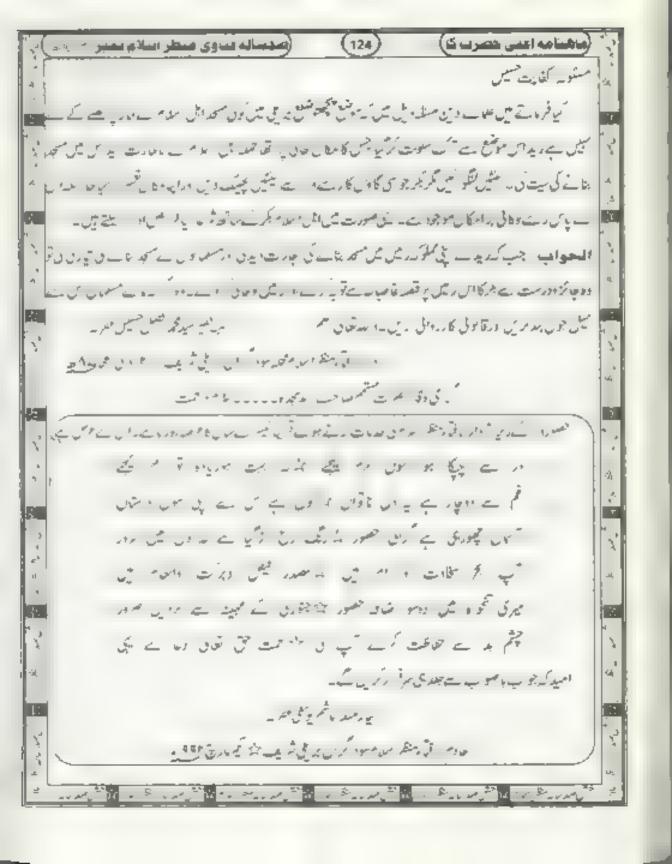
صدساله ساوي منظر اسلام بمنز 🚈 🚅 چاشماهه اعدی خصرت ک (119) احكام مسجد ميراد بالبية بين بيوسد ورن أمر لأحين أس منظر يمل كما میووفر وشاں ہے اس فامر ووفر پیر اور انہوں ہے مدر مائی کے جمہوگوں کے اس جمد میں سے ایک حصر کی فوٹ یا ک کی البرموعي لك يحيل وسير؟ ۲) مدد قاعمیدانعطرون روپیانجیر محمد شن مگاننظ مین و قبیل جمعقا جایل کمن هان گوبندا پور برینی شریف وللمعواها العفرات توث وأسارس ساتون عدات يصاراتو ببالابيت سيميرش ويراس والقدتون العالم ر ٣) مهدانهٔ اهله کا ۱ پیدمجد ن قبیه ش کتاب کا نفته میں وی انتظام شمیل و بواحد ف رکو قادو پدیں دولیکر جی طرف ب سحدن تقيم ساب يوايياتوها الصاروانيا وإن الم كتدميدهم افتل تسين فغرا الأيامظ من محدمه أنزان، في أن يعب بالأراث بين هوال والمعتول في المتعلق معاهد في معديس ك معجد ہیں موم تی جو ناجا تڑے ، اس "جب کرمید تی شن نے نی زائی ہے ور نے نی دیجہ وید ، پیدو اول حمر کے جانوروں ے عاصل کی جاتی ہے ور ماراروں میں و سمیار مسلم و فیر مسلم و کا تو ب میں اس کی تربید وقر و خت ہوتی ہے سی صورت 💶 شن جا تک بھیں ماہوں ہے اووا بیدگن سے پانٹرین سے تک اول موم بی کا استعمال جا ترہے؟ على معرت رص مدرق و مرق معد أب احكام شريعت عصدوم في ١٨٩١٨٨ وطيوعا ليك سريس يحروض مرقوم ب مرافت طلب مريائ كراهي حصرت مني المدتحاني عدل الآب اور باكا رشودك ما تك قابل القبار بهدريد عی حصرت رسی مند تیاں عمدے تراح ف وئٹس و شاہد کے دو کہتا ہے کہ و چدا میں واج کے کارف کے کی می موقع كافيار أن مدرت من جب و القدل مهارت يقي والراب مافق (في العالم يقيل والراقيل الالا) عاف the state of the s



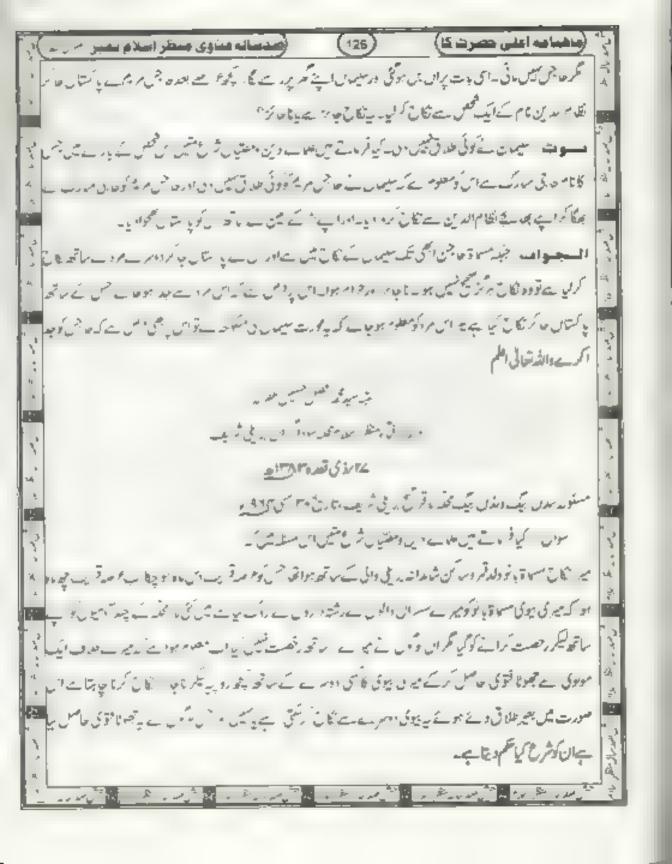
" ماهدامه اعنی حضرت کی (۱۲۰) (صحباله عناوی منظر دبیلام بمیر . . المسورة وهمان مريوس ويت والمراب بالمستورة والتي المسترك من المسترك من المسترك من المستري المسترك المست سامندون کے بار ور ساکن کی کاری کام کا مسائل کرنے کی ہے ہوئے ، باری ہے اور ارداورہ می کا 🖔 ے مور مسائل مع الدولان و کھی الدام سے ساوروں الدائد عالم الدولان کا الدولان کے الدولان کا الدولان کا الدولان کے 📧 ليجواب 💎 ل ۽ ل ڪ ۾ پيد تشريق ۾ ايو ڪ آن ڪيو ۽ جو جي ڪري پند ايڪ مم جو آهي ور سبام الله الحريمي والمقري وألم في من والمريم ألى من والراب والأبياء الأيف الأواليان مورت من الرام الم ويوار عالما كالوراك ويدعد ال ووالم التي المراكز التي المراكز ا الماسية والترثق في الم كترسيد فيرافعل هسين فغرال ق معر را محد به آن بارقی شریعی まけるとしいけらいで یا اولت میں جو سے این ال مستقدیمی کے والے میں ان محدثین تیام محدیث کے بھوکی ہے وہے میں و ب رو این تا استان و این سال با این استان و از و این استان این این این این بازی بازی این این این این این این وور فسل جار سحد ت والراح الياسية والرامجد ف الدرياة ي ورست القار يجارثر بيارثر بيت فعد الام المريا 🗃 العمات المستحد شن عال شن عما الما مُن المستحد وأعزل على الرائب مجد شن من توبيق ركما جات كالديد الياسي م المعجد سے آن مدخل کی المعصریت کے کان عمد بعد ہے وال رویا کیا طاوو ری کھی لوگ مل ہے ہے محل کا ت ما الحل و روايا سے بيان مينتا جي و معمد تي حسال هو بي هي حسل استان بيان کو بي مور ڪاڻو گور ڪريل او ے و مسل جا مسجد کے جو فی کو شاش ہے۔ اور سے ای میں سے بال عمر معجدے یورے می کی کروش کرتا ہوائنس 🗷 عالم الله الله و الله يورك من الله ورس في المساحد كريم وفي وروار والكرم المناسخ مجد في ماكه الدوو والمراسوجود م





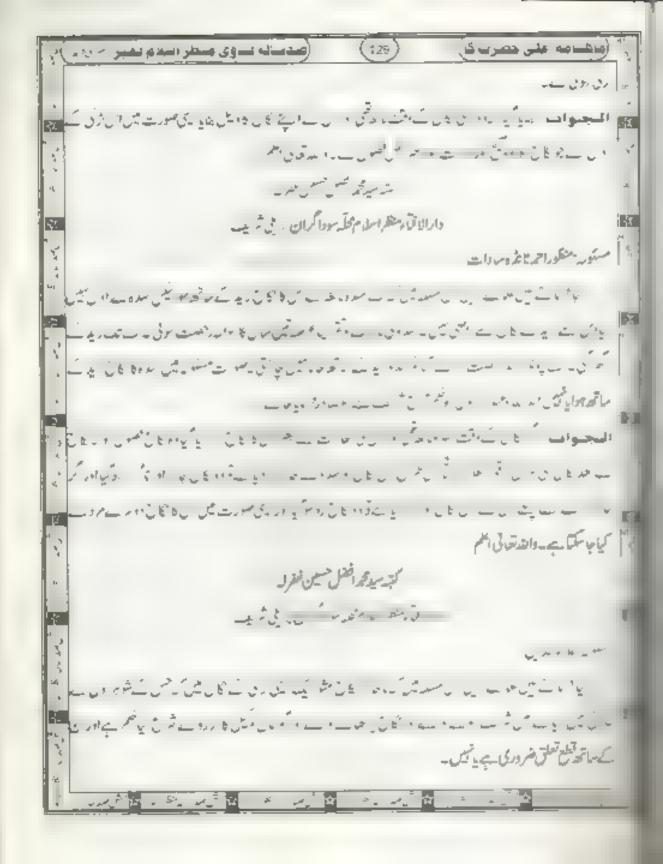


(125) (صدساله شدوی منظر اسلام بغیر آیا ایر 🎺 (ماشدامه اعلى خصرت ک) كتاب النكاح مستورون موسامحتاه فأوسروا والشاريل عرصه يا في جيرمال كابواك يد سه بديون وها ق من حساره ف س أن يول بن شاعد ورون و وروق ويد اليمال إلى بعاد ل و ما يدم أيد برا سن كل ايك كل سند كروك بول به اليم يس من الوك ديد يون والما الله - الويك بيد الما يواق سادا ول ألي يده ويت ساد الله ي وي الله ول الله والديوي ألى والله المناكدين الديك والحروي ووال والمداوين الرياك الماك المناكرين والمسترين بيام والمتايين 📆 الحوال عند يرسيان أن يان المرتبأ الرائي المراس الراسام الناكان الوقود كان بالروك ال ساط الأثان أن ساق أن أن المركز كان ساري أن والمسلم والمسار والمراجد المحاول أراح الم د ينيام التا ينيام الساك غال الله المثل عند كبدميد في فعل حسيل فعر-لأرهند الما محذبوا أس في شريب ٢٥٠ زي تقده ١٣٨٢م مستوليها تي محمد رمضان جا . تي يسي بالمرابات بين عواسا الإسامليون فراعتني الإمسلامي ایساگارت کانام بران میں سے نے اپ شہر کے مرے کے اس معرجیمال سے لکان کیا۔ فاقی فرمھے تک یک با الد سیمان و جمل کے مقال پر ماسکے الوں فی حصر آن کی باد سے سیمان کے واقع سے کہ کہا ہے جم ہے کھر پر دہو ام was a said to the said to the said to the said to the said to



ا (ماهدامه اعلی خصرت ک) (۱۲۳) (صنداله مدوی منظر اصلام نمبر ﴿ نِدِّ) دِ المحواف الجب بال مدي يوي وكوه وكان وي المائل المراك كان المرائد ومراعم المكان توام بالركام كرا عادة كروك و المود كان و المرود كان و المراك و المراك المراك المراك كرا من ك ورجو هوال ك الكال تتريش كيا به كالدرجو ال محدث كرم تحويقات مركا مب تميكار بول كسال مع تبيل جول البواء بهوجات كالح بال جے بیش معود کریوفورت متوجد سے وجھے بدھوکرہ یا گیا کہ سفورت کو س کے شوہر نے طارق ویدی سے اورا سے حقیقت جا ب معهد مسین س یا وق ۴ امان دو کار دانند تعالی اظم كبترميد محرافه للمسين فقرل وارال لی منظر اسل منحل سودا کران بر خیاتر ایف هارم مهروا مسهور فبدر تصمفا بالمهرفات أنجروه براف الثريا و ملا والبكر جد و الماء المباوسة بالماع من كروالها و الله المستقى الرام متله على أيا قال إلى كروات المقا الاسك وجو كلية الياب إحماك حاسة إلى الرزي كوك بالإحماف عباسة إلى الاستعمال معلوم أرة عام المستحب واحد الكان سے يصروبها ورونهم رواول والمد ير حالاستحب ساء أيمرف يك أوبر حدياتو كول حرب كيل ٥ الترتعالي اللم كتربير محافظل صين فغرله د ر . ن به عظر اسدم محد سوداً مرال بر بلی شریف آیا فرات جی علایا ہے ایں بیٹر ان شکن اس جارے شک کرر ہے حمد تقل میں ماہے ما پانے وملقو واکٹیم ہے اور ۔۔۔ بیٹیا روق سے ب داسط و اللہ ہے کی اٹنا میں مرع کا ایک محص صدو کو سے کی در بیٹرہ م مصدار ہا سے عرکے ساتھ ردوائی رمدگی سر مردی سے مندو سے ربع شت مرسے پریائی معلوم ہو کہ جوش عرایک سال کے ووشل کی دوڑ بد ے بھاں اے عصدے ہے۔ اور و اش ہے کے ووج مکاری تم کرے ور براوری کے دیا ایک معایل کرجواز کا لوی المساعد والمحارج المستحرين والمساعد والم والمساعد والمساعد والمساعد والمساعد والمساعد والمساعد والمساع

وصديماله فناوى منظر اسلام تمجر 🕆 (128) (ماهمامه اعنى خصرت كا) - 1 Ch 89 توت درمیان و تی حورکھیاں سار کھر رحی دائے اور کی شکل میں جو مدارے مواق بالمرجعتن بعوق معرفت فحريم حارات وسالمستاه بالأراب ويا رمحدر يمحدث رسار في وجواج المايق و ہوا ہے کر رکا سے قرار ہے میروگی کا رہے تھا ہے ۔ میروکی کی کی جادور سے سے اندازی کی التدوقا شامر كرمعقوه أنفير بيرة ال كالمتم يجيره الناساته منوستاك الدوشاك المدوش والما والماقال الشرامة فيمل فسنورهم يد بيافر بات جين هواب اين اس معتد شاري بار الساقصة عن آييا محمل قوم واسيد ب حويرت والمحاروم والمواسية والمستوافي والمتاسية والمستراك المستراك والمتاح والمستراك والمتاكري اليداري في المان من المان عن المان الكروان في في من كان والأن والمنظومين والمعين العرب ومن المناه والمنظم المناسبة المن كالأسراب والاستاكاء وهن بيالم بيد المساسرة في الماء موسد وكالم الرواويوماس سیں والاروولسی اور ہے کو وں بیل کیا کا رہے تر مسل و رہے کہشش ہوتا ہو ساجاتی کا ورایسی سالاعاتی ہے بیار فال مور المادان ورصا مدر ایوال ہے ال سے بیا ہے اور انہاں کا انتقال ہے مواد و عام بات کو جاتم ان عبيان كروه مكر شرط يا يصاكه والمصابية المساهد المساهر الأكل الناسبة المساه المصال بالأسبة أن ما يا الما الما ال علی تن شروی منظور روکن کا در ایستان کے ایسا مانکو تاریخ مقرون وراستان ایسار دانستان کی بیامیان ایسا والا كروه والله الله الله والمنظمة الله والمنظمة الله والمنظمة الله والمنطوع المارة والمنطوع المارة والمنطوع المارة والمنطوع المنطوع ا شین آباد دان کیلی می کودنیل مقرر کر کے دورووشا میزان سے مرم نے قائم و پیریا آب سے شامدوری کے ماہو تھے یہ والموقى رض مدى سے تكارت كا الله يولة الله بي وقت كال ما الارور والا الله الله الله الله الكان المسكن الدي موجود کی کے باس بھے اس سے بیانات تاہ رسو بالعمران وجو ساتھے دیں ور سان بجہ سے اس می وہ می گئی which is the wife and the standing of the wife of the world

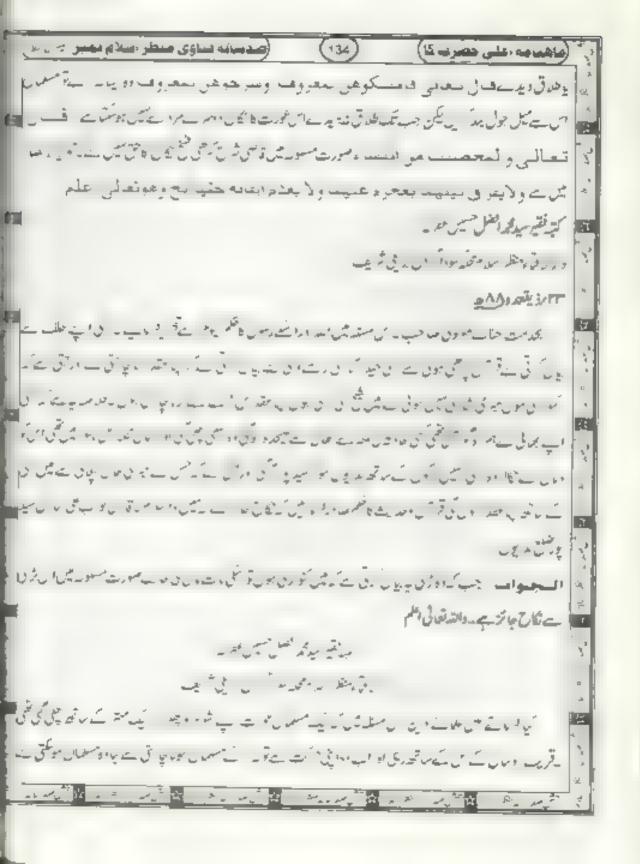


(صدماله مناوي منظر اسلام بعمر 🐣 👉 (130) ماهدهه اعلى حصرت كا) ارا تی تکرد حصیت کا ہے وک کر ال وگوں ہے ہے ہے۔ اس می رحصیت میں کیا ہے معہد انور ہے کہ جے ہے جادی ہے ۔ مهوی سے جموع او بی حاصل کر کے میری ہوں ہو ان دوسے سے ساتھ باتھ روپہ ہے ، جا انگال اللہ ہو شاند اس صورت اللي يعير طارق والما الاسام يا يوري ووسال المان المنتي المان المان المان ألوب يا يا التوال عامل ي بان كوشرع كياتهم ويتاب-الجواف البيانال عالى وقاف لكن والتأثر المساولان والمساولات الماسان والمساولات کی جا ساور کردو پیل هند انتهای دروو کاری که سنگی به می کلید و جدوک ای شود منت کا جان از کی کند و جدو کاری سا كان يش أن يك الوكاور يوال الدين المساكرة عن المساكرة من المساكرة من المساكرة من المساكرة من المساكرة ا بال جنت ويعلى معوم كرير وربت منكو هدت والنساء بوائد والأرباع والترافورت والسائد مراساها أن يول عاد السا همیت مان معلومنس س رنونی سر روی و مدندی طر كترسيدهم الفنل عسين فغرف وارالا قمار هراسلام تحكِّيه وداك الله من الله الله ٥١٥م ١٢٥٠١٥ الهار ماهيم بوراد ہے " و ہے سے سے محمل ہے کہا ہے و من شرع منسل مصد میں یا اوات میں یہ بوقت المد و کے کوچو کے شریف پر جانے ہوئے ہیں ہوئی بار جانے ہیں اس میں اس کے متن معلوم الاسے۔ السجسوات كالب يح اور اراكورو وأوكر يرهاناستب أراس بياء رهاوة وأركر روالترتعالي اللم محتبة سيدعم أفضل فسين ففرله وارالا فيّا وهفراملام محلَّه موده كريب في ترب ell'Arghit

چەھسىيە اغلى خصرت كا) صدساله مناوى منظر اسلام بهبي 🏂 نير (131) آیا او تے ہیں میں سے ایس میں میں میں اور میں موج کے جاتھے۔ میرو سے شام کے بیاب وال دور نک تیا م عدہ کی ہے والد منتقل کے سے سے بیت ووٹ جدمعوم ہو کہ باہدوں تقیم میں مثل ہے۔ اور دور مجدو مجمعے وکر ورا کہ والمجاولات بنداد أن والمراكض بالرمعي كما الله في المستخدم بي حد الدوائية مدوي تقوي بالمن ما بالكبياء م الت مدر باولان مندوج ال حال إلى يعتي و ول سايد بيار ب مدوورون ول منط ش تعروور سام و من عالي م ا الما الله الله المنافعة المن المنافعة المن المنافعة الم ل بال المسائل الأرامية من معيده الأكان والأدام عن جوها في موديده الدين من وكراكان أو و تن وال و المناش مدوقه منه ما و المناسر كالأمام المن يد ويد من والمناس والمناس والما المواقع الما الم -10 سريال والم ورا المرا المرا الم الما ال المناول المنافع المناف اللال الم الكون بير كروي كالوكان المان من المراج و المسترين عليات والتراوي والمان والمان من المور معدور في كر رة المعاريدة المناه الله في المن المناس المناس المناس المن المناس المن المناس المناس المناس المناس المناس المن ي به المواكل في بدأة النبي والمسالب بيطول الم 1000 من المسائل عن بيانات المصابع والمسائل ووجع بي الرابية المستروم بالمرامون المساعد في الشفي على يركب المترام معاول في وراثم عال وراي عليا عال ويايا معود بالمام من المام المام المواد المام ال كتيسيد محرافتل حسين غفرانه و الما في يعظ الدر منحد البور أن الله في أن الجيب ALTERIAL FILE

(صديباليه عباوي معطر اسلام بعبر 👚 (132) پاشنامه (عنی خصرت کا) بیاف ما مشکر میں علامے والی و مفتول کر ال مشترین مسلوم میں تازی کے مسرود و اس مساقات وال سے علاق میں ای متروكوع صدياني من المنظ مات ورثي يورووم سالمديح يعمد الدي والسن الاستان العادسيان الدان بينيا وريانت هنيا برميد بولكان والأن والكراء الرائلان ثال تاكن بوسده المداهيين والأروان والرواد بال وقيم وريم كل يا تقلم مصارم و بالناق عن المراكز المراكز النان من من من عال ما ہے ہا دومر مصالے کی آر دن گی ہے جی ہے جی ان وارا ہے جان وان کی ہے ہے والے ان لیمید کا ن مردگل آزال مرد سے ایران کا دور آن کی دائر ہے۔ اور جان ای در ایک می سے فال رسي كي أشراف له يعالم معلى والم المن الله موالما المحقولات أنَّ الإطالَ في الأَم ميروم السَّلِيَّاء السَّالِيِّة السَّالِيَّة السَّالِيِّة السَّالِيَّة السَّالِ شوم بيا في الأكار ول من المساوم و المواجع من الما في الأمام من الما الما الأمام والما الأمام والماء ں کی ہے کی ہے جو ایس ن کا نی جو ن جو ہے۔ وہ ہے ہے جو ہے گئے ہے گئے ہے۔ اور ان ان ان ان ان ان ان ان کیا ہے گا الرياق كالموقع بالقديد كالأكال المراه المستدي طر (۲) جي تک راه ات ۽ ديا سا مرج سا ساه ساه رادي عادي مارك المائي برواست بالان والشدتعالى أغلم The state of the s وارالاتي ومظراملام كقيرمودا كرال أن أسي ٢٢ زيتمبر ٨٥٠ الكارات الأريب الرائب أو الأعلام التي الأرائب الرائب المائم التي المائم المائم المائم المائم المائم المائم الم

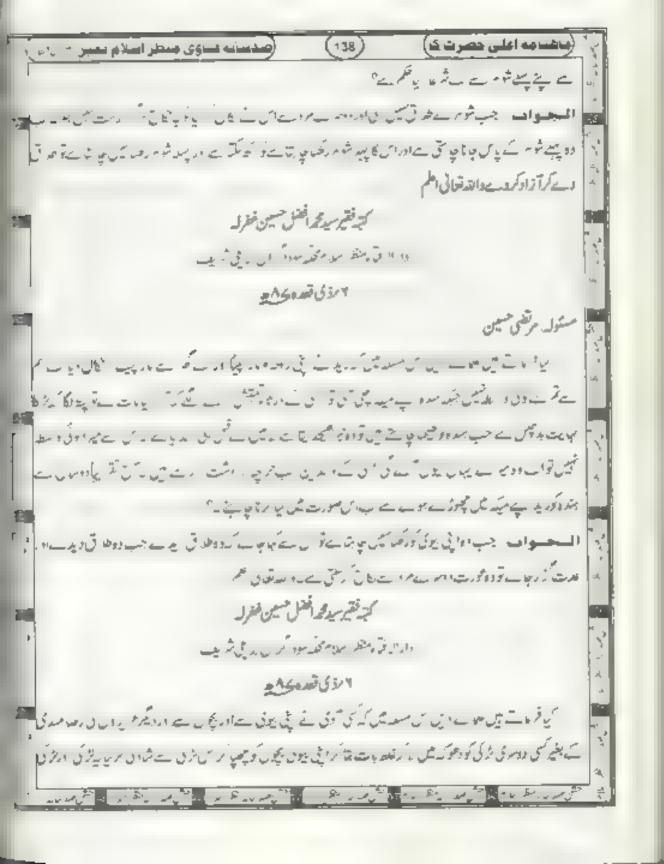
والهيامة اعلى خصرت كل (133) الصناعة عناوى منظر سلام سير . ا بها ماستان ماسا به از ماسک را مسلس که بیشرای میروی استیامه باش و کار شهرای میروی ي الال أي المراحث السائل الدائم الدي ك الكل المراجعة أن الديرة - عاليا به آليه الراجع أن السلخ و بران الصومين بالرحيط في من والمعالي وي المومات المن والمن المومات ورثر وحت إلى المومات ورثر وحت من من أريب الأرام والده رياد عند أن المعتوم والمترام من المسارية والمسارة الأورية اليما والأروي الأركيس مسو و ب من حديد و التراكز و المنظم من و منظم من المنظم و الله المساور المساور و الموادي الموا The rest of the time of the second of the se ی در جان این مرکز کان میزان موسط النام در با در در استان کان در کان که درها فرای کان وین که ا کی ساز ساز سام کی مند کرده در با مند بها ساز جهاری سمایی سورست سام باری تامی شریعت سام باری مريون المناوي والمواجع والمسترون والمراكز والمرا مر المناه الله الله من المراج المن المن المناه ال المجمولات المسائداء الالآراء من الراميون الم عوكا والتراقية في اللم (١) كَلُوْمُ كَا شُورِ كُنا بِكَارِ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ



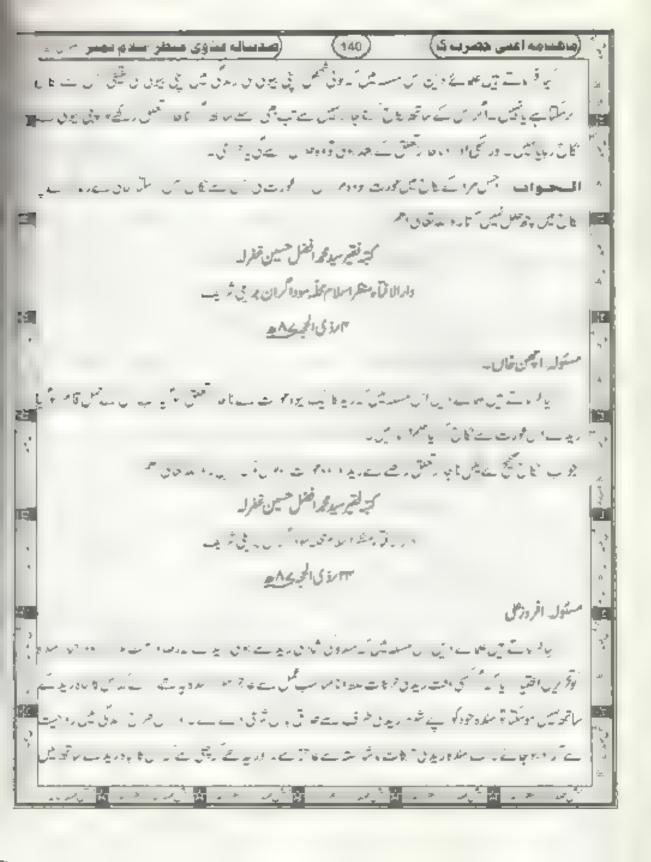
وعظمامه اعلی خصرت کا ((۱۵5 📗 🗇 صدماله مدوی منظر اسلام نمیز 🖘 رسد ر (۲) م ت معوال ور ب شرم سابقت جومعوب ب نكال المعتى سامنس بدر معدت في قير بوكي والميل أ ه ۱ الحورت مسلمان بو 👚 اس كري بال مسلمان أركو يتي بر ورق بش وبشار برايا السوطة بالي مادي تو و شُرَقِ العول من " مِنا ربو منتَ و " ل مافظ عمد يار بها جردا ويُدي رويس مراجيًّا مراجيًّا لحواف اليافور شار توليل لا كرمكا مول آياد سند مراكز من الدائل ساول هام يداهي يا عيال سا 👊 آئی، یا سوم سے جان ہوج تا ہے تھ پیرانیاں تھی رہے۔ موام فاد واروم واقت تک ہے حس وقت اوٹی جا ہے مسعمان جوسكتا بب والتد تعالى اللم الأبارة الأل في حالت عن من ورأت في من بها إلى هن الأنام من هذا المناس من المناس من من المناس والأبال كي حاجت ئے۔ چسم کا مراہ میں مال کا ان کا میں اور وہا کا میں مدامتان ہوا اور ان کا ان اور ان ان اور ان ان اور ان ان ام م العامر عبد وروق ساجه رود ان سام ما عام المركب و المركب الم بته فقير سيدمحر اختل حسين فغرل ، الأرسطور ومندس بالي في شيب AF SICSIO یام یا ت میں علامیہ میں کی مسرش میں سے مشتبہ ہے او حالی تھی علامیت علاق معمول جاموتی احتیار کری ہے او م يه ته سياسيد سنة من ما رائند من والله و مؤلى عدور الاولاي الرائد و الدولاي الرائد عال المراجع الم سر ب الله شام من بالله المسائل الله الله من المواقع الله المواقع الله المواقع الله المواقع الله المواقع المعالم - وكل حال أشر ب الدار في الراسعة عن الراسعة عن الراجع كل جال وكال في الراجع في ال ن احدث من ما ساسيد سام محل عن سائر على الياس في مول الله الرياس السار مكال كواري ال the state of the s

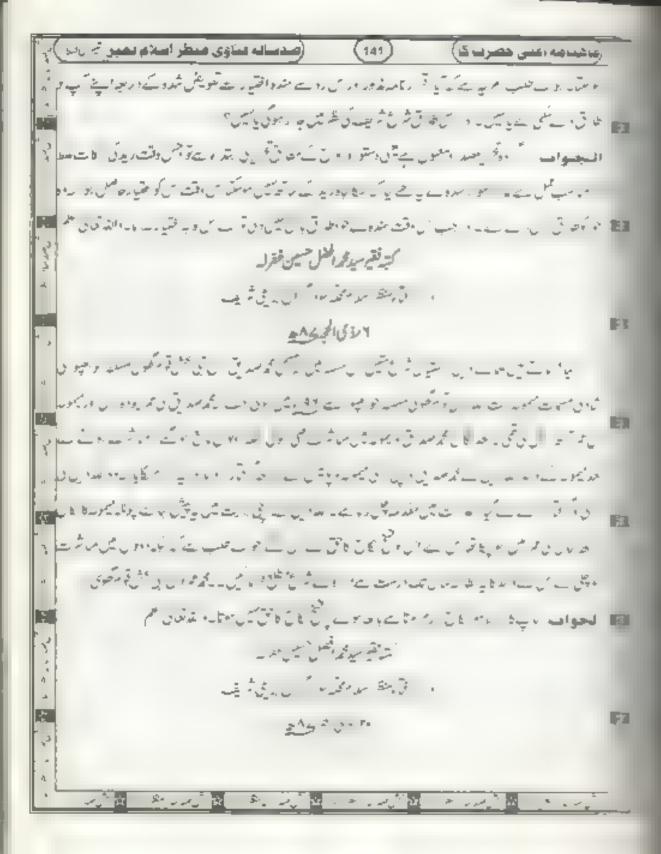
(مانسانيه على مصرب ک) (عدساله عناؤی بينتر سلام بعير كويعي شركي بيائي بيائي الموسل وي جوس وي بدأ شركي تقرو الياط على الي ووس ويكور وي سر براہ ہے جی بنی نے اور المام یو کی شار کیا ہی اور بران کیا۔ اور المرافق المرافق میں میں کہا تھا ہے۔ المرافق المرافق کے اور المام یو کی شار کیا ہی اور بران کیا۔ اور المرافق المرافق میں میں کہا تھا ہے۔ النجوات أدانت فان وكال القروانت كان وكراتوا الله عال بالمعالية المعاريب م ل انجاع أيوها القرارة يا أوان من مسهم والمن على التي وعمر موجعات ومان فكه عال بشار وعمر من الوجود والمراقبة مومنديوس الأثري ۵۱روي الحرمم ياف الشرون، و المراجع المستركي أنه يراس يسافياها في الرجم الشام الماني هاي المراجع المام المام اللهب بياست كالبيان المستحل والمنافي المنافي المنافي المنافي المنافي والمستحر المنافية المنافية المنافية والمنافية و ومواث المجني بيره هو بها هال و و الأسارة التات بها بيرة و الديرة فال أن أن و يا بير و و الديرة ال الماريك والكراكي المداري المتاصرين والماري الماري والمارية الجواب الأفات كالكولوكي فالأخاط والأساف الأسافات ے بہترہ باکی برکار ہے۔ آ رہا ہوئی ہے ۔ وہ ماڈ ہے۔ اراس سے ڈی ان فروق ٥ الال مع خاري بوتونوالي اللم كترققع سيدعجر أفثل حسين فغرف ر الأرامظ المراملات اللي التي أن اللي أن اللي ١٦ لاى الجرام أياف مات بيل موالي والفتول في الشري إلى المعالي كروب المال المال المناط فتوالي مجا النائية كالكال المائل في الرائدة وفي كل من وجهد كالقدارة بالمائدة والمراث والمراث من والحرار كراب والمعامرة

والمناجة الحدي خصرت كي المناسبة مناوى منظر النام بعير داري ال و المدر الرواسية عال عنا المالية المرادية والمراكز والمراكزة والمراكزة الرواقت في المراكزة المراكزة المراكزة والمراكزة والمراكزة المراكزة والمراكزة والمراكز ور المان کی جان سید آخری بازی کی کی کاری کی ایک اور ایک اور سال بازی ایک است. ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ا كر بود الكان والول كيدا وراس من ون من المن التي يو التي حدات في من والمواقع من ويرب من وما وريورا من أو Charles and the second of the الرامرو كديا وأل الوبال عن سواكل الاستار الرائم سواء الوي يقو عراء والاستام وال ویا کے جدا سے اساس میں میں اور مقدور اور کی کی بات میں اس منظم کی جو اب اس طلح the second of th السحسوات بإلا ساد الله و الله من الاستفراد لل المناس أله في سام الله من المناس الله و الله و المناس بالمرة فال و الأسام إلى السياسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية ها دفال نفادی و مسلک عن بلغا وقت و سالهوغن تسفیروفت او (با دروکان صابی تا ارفاق گرگی * کار باز آز (درستان وفار باز (بادیت و سادی هم كتية فقيرسيد محمر افغل حسين فنفرك ق إمنط بالمتحديد أن بالتي ثر أن أن يب · AABIGSTA مستول جحيوب عالم يها مات ين موسده بين رامش شرك روي في وراست التي السام وروه كويوا كيد الراك التي المراك التي المراك التي



" (ماهداعه اعلی خصرت کا) (139) (صنبتاله شدوی منظر اسلام بمین جارتی) والسامكان عال ويكون من والل عاواقف عض فيرشاى مرسّدة يب قريس تك من مر يك يدووم كالا كاقريب میک مهال وروده و تک سے شام کے من تھاری لیکن دومهال سے شام سے اس دوم ری جو کی کوچھوڑ رکھا ہے۔ ساتھ جہ دیا ہے درحد و کر بت رہا ہے ور دروی وال وا رہا ہے مل کی والے ما تھ رفعا ہے ور بدومری دول مرا اور ا ووساں سے تکلیف وی سے اور پر پٹن مان ساری ہے تھروائے کی تک وست تیں ورفک کیے بیل فرق مرداں شن 🕯 راصی ہے پکس شدہ پائٹر می جو سامیں استان ہے کی حود اسے مید سے میں ہے کہ شان دومہ سے تھر جاون کی لا کی وافل جوار ے ورکوری ہے میں فارچود وو وقت اے ہو سے بال رہی ہے کو اگر تا جا ہے اوم اٹکائی کروں وائٹل جو ہے جد ایل ا مع کی مرکی تراہ میں جی ہے۔ المسجولات الرائب فوم إلا من سنائد إلى والمحتمل فالركبي للحلي في الرجد الدين والتي والكانسة بديك آ آس الاطاع الله فالمستحوظين بمعروف وسرحوض بمعروف وواج (آسُانُ الله أعاملون الساع یل جوں مد اور وال وجم میں کے وہ یہ اس سے جس دیکے وہوں کو مصافی سے پہلے کہ قبیل سے حب طور آل ا النفي و آن العربي و العربية المن العربية من المنظمين العواق المنظمين العمولين المعربين المعربين العم كترنقيرسيدهم أننل فسين فغرله راق ومعل المام محقوم أأس بالدعي شايع ٧ اوي تعربو٨م مسئوله اقبال حسين الته درية بيواد الرواد والعاثمان التعامل وكالروا المعلوات بي الراب الراب الراب المراب المان الاراب المائية الرابي الراب الي المرابي المان المرابع القري المام كترفق سيرمحوافضل حسين فغرك وار القامنظ الوم محكة سواء أأن بدافي ثرافيف عامؤى الجيهم which is a few of the first of





كتاب الطلاق

محرم تاغم الل صاحب السلام ينيح

فريت عفريت فالاس مردية يوساكرين بمعورين فرده ويم فكر ويوس يالم الإلاع كالوراء اللي ها قرار م من المنظل من الله من المنظم المنظم والمنطق المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنطقة المنظم المنظ برابرے میں یا جہوں مگر عورت کو تھر میں ہے کہ وطو تی و سارا کپ براہید ہم یاں اس فاجو ساریں کہ عورت طال <mark>ہوں</mark> و المسائلة عن النبيل الأرواع في المائل عن أيول المركز المسائل عن المائل المائل المائل المائلة المواجد في رصت كارة أين عرب ورأن الأي ماهوا العامر أيها الداثية

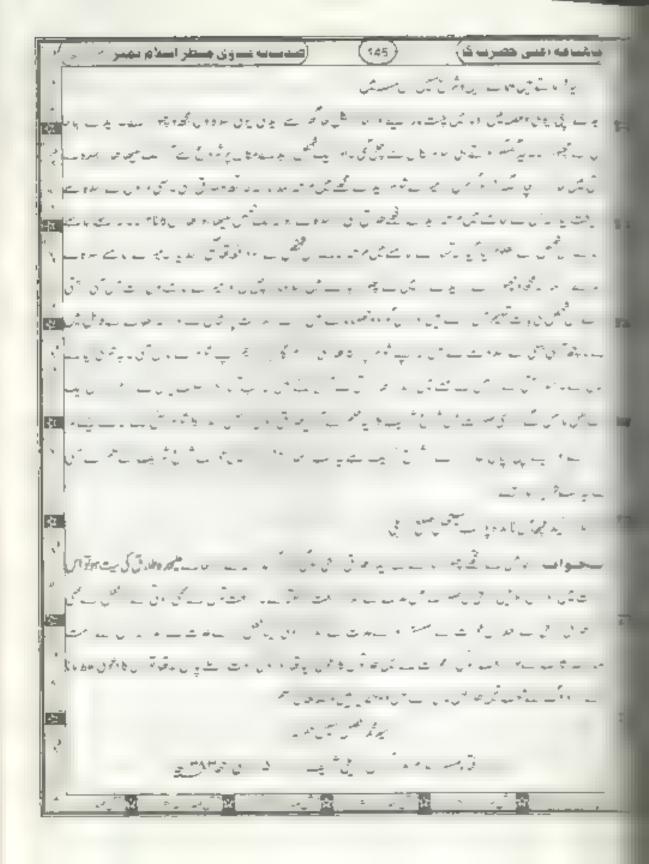
المجواب أأرت ومردك تؤل بأكماطات أأس المشرارات بالمرحسان في منول على 🍱 المسلم كتافذين أوكاب كرم وبياني عالي الاستان مستر وسرك ورا عادي الحراب المراكب المحارية چېچۇم د كاڭ كىلىپى قامۇل ساخىل دىدىن دىندۇرى كالاردىدى بىلىدى كىلىدى كالاردىدىدى بىلى تۇرايون دىدىر

الم من المقد وروس من المراجعة عند المراجعة والمن من المراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة المرتوم المنافوق رابرون قط قرائم في مسائع مرة الراب في المناه عمدة سنكاح مراسية فران وال كالروبها ورمديدة بيباش الطلاق سن حسبانسساق أره أزور بدام ف المار ويروي ماري سيرجد افتل حسين فغرك

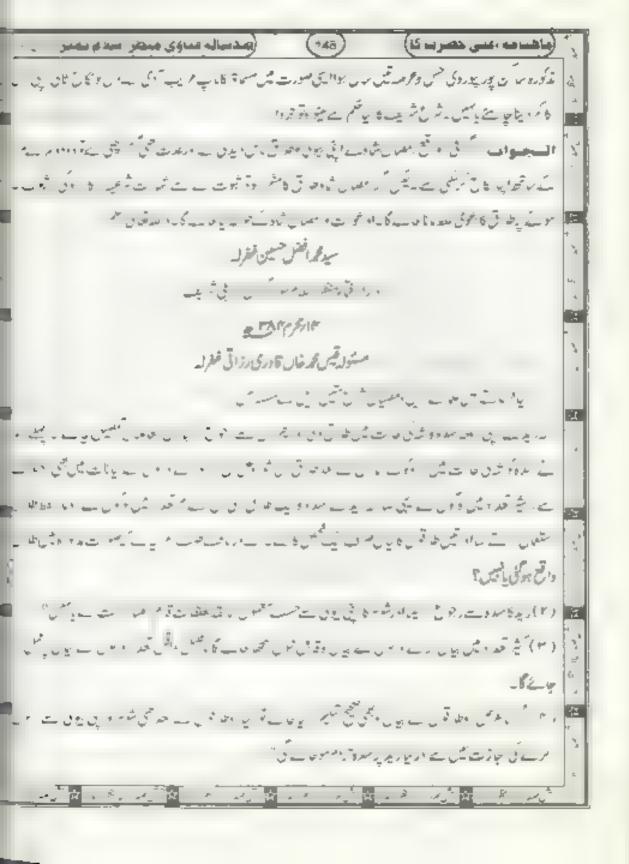
و الآرمنظوان مها أراب برخي ثريب

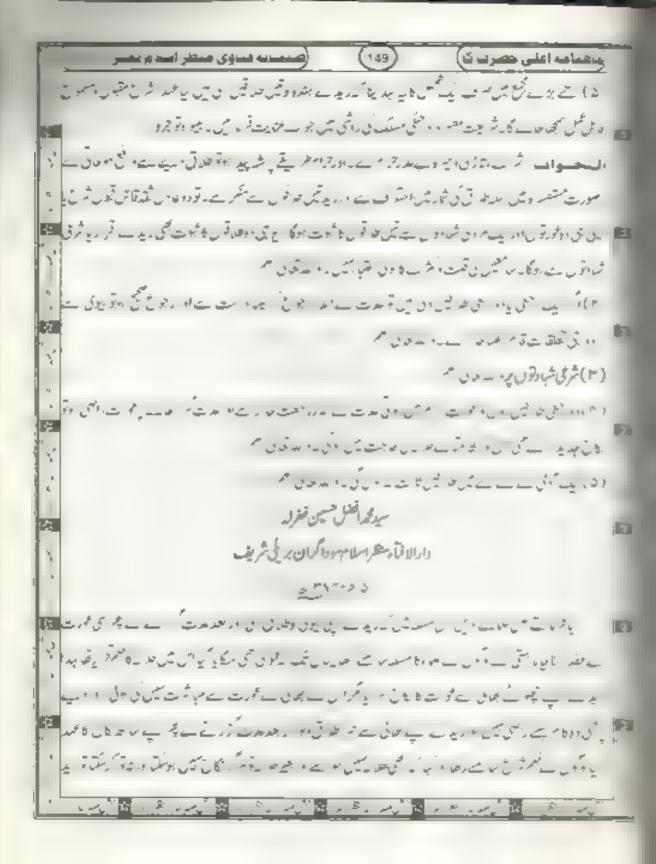
عددى الحجة والالم

﴿ (ماهناچه اعلی خصرت ک) ((143) (صنصانه نناوی منظر اسلام بهبر شریع) ﴿ ی با فران ت میں جانے میں شرع میں معرب میں منتقب کردیو ہے اپنی بیوی سدہ و کیسالورے ور کیسام و کے اُل س سے تی طور آل رہ اور تی رہ سے ای کے پڑھی سے کی سا درای وقت معدد وارد ال سے تاہد یا۔ ورقی الوال تی یے میں ۔ ور مقرو کا مر پرست کید بھائی ہے اوروہ می عرب دائ کا موں و رہ تھی مجواب دے کر شکر ہے کا موقع کا فشوت يتر بحد مجت ورفستار في ثريب عارخ ١١١١ وي تصوير ١١١١ المجدوات الدان وألى كي ال ال محمد المان كالمدين ويدى من من من مودت على دير في منكود كوتيل فالقراق والراق بساك بالمساما ومال كالكرابط بالمسابعون مورت بصارية فالكاح مدار بوكا والشاقيان الم سيدهم أفتل حسين تغرك راه وزواهد مرامها أنا المرقي ثريب 5 TOTS 313 كيال مائ بيراها عديدا وهنيات ماشي كالمشرك ريد كي د من ما جدوع مراب مي ميد شركتيه المحدول ووسي تقيم في سر ما يوا وريق البياس جدو سي ا براجر الماركم جور مرجدوات إلى الدين ك بالصافر بالمراء كالمتلفانون بعدة بي توش أب ك مكان جاء كل إ ساريدان ب جدتن جار بار الاردان العدورات کی موش ہے اپنی سندان کیا۔ کیسی ساجدوں ہے ماں باپ کے ساتھ شعق 🖟 جوکہ ہے اور میں جانبہ فا راہیے عاوم کے ماتھ صاف ہے تا رہیں اور اس طری میں بیمال کر کرے ہے تھے می اس المستمران ايك الديدجية في عدراجدوكات منان إراك والساكم كوري توساجدوكات الم الله را يا مس الله إلى يعال الله والحي مديد في بي اليه وصراور خواشد الله وعيروب وربارامرار ر حمتی رسامات ماد حوافی ش ش وی سام می تفاج ب پایا تورید نے بٹی روید ماجد وجام واستے و مدین اور مزیر ور ا الله من موسّ احوال ك ما من شري ورصاف صاف كهدي كرش الله تم كود رقي دياش الله تم كود رقي وياش الله ع with the same that the same the same



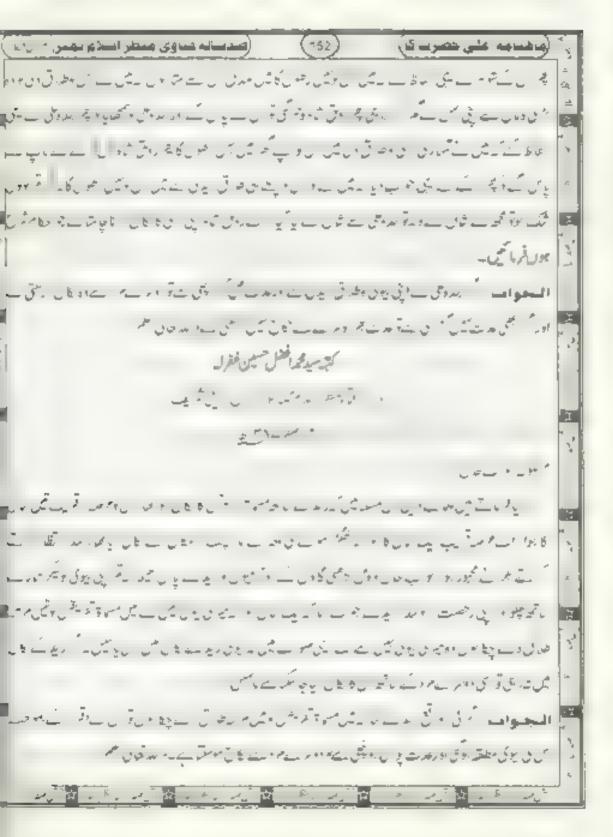
رماشدهه اعلى خضرت ك) (عد ساله شدوي منظر اسلام بعبر ، ع کے ملاق کے افت رسمی فعال ہو ہے کا نے جوار طراق والے وقت ان کے چھوٹ کے ہوسمنی فی بہر اعلاق وہ اس مورت شرطان عول يأسي اللجواف أكيس همال بالأهامام الماضحي لاستارة مورستام ستوريعي فلداق بوكي راوالتداتي والمل ميدعم افتن فسين فغراب وارالا فآه معتراسلة مهودا كرال يرفي ثبي ۱۲۸۲ في الجيم والياب مسور پيل من در را در سطان احمد در را راشه بري تعدده مور شکر بر يلي در من در من ماه م ال مسكله شي الله ين كي قرط قريس الماه الشارية في المان أن المواد المان المناس والماني في المناسطة المناسطة والمناسطة و يىط قى جورى يۇكى ئائىلى سايىلىلى بىرى قى ت المعوامة البياكات بالمسابد المشارك والمارة ويواره بالمستكرم تدافي يوراها في والاوارا العلى مدعور سند التي مسترمت عمل الدي العربي عمل المستميل المستميل المستعمل شاوكا والشرت لي الم ميدمحم الفنل حسين خفرك الأبط مرامه أأمال وأثي =173805E عشق كل شاه موضع بور نبور ومضالتا شاهد في يوى بالوكوطلال من شرم من روج أن حدوث شاه ما أن تصديبهم والشري شاه مدسمة في





(منظمامه اللبي خصرت کا) (150) (صديبايه ساوي منظر اسلام بمبر تاياد السال أرجا لدكرا المناش المياجي في ومروع والرجاء والما وفي في كان لنك يحل شراحات مرابي المبارع الجرار الول كالدور فيصرير الول كي أكر بساكان والريد كالمعادل المدوكا يشتى المالي المالي التي الروادي المنتاق في أمر كم تتر ا س تھے معربی سے شرکے مرج تی مداری سے معرب بی اور اور میں فاقع ہے سے منظل ما میں مدید وران سے معاديش سيس هر كل والان و يايرة الما تا يا ينظم المنجسوات مورت مسولاتان بررقها رمات الرقيان عابج كالساماء الأقرب عاج يواد سكافاي ولادكارون لينيكل جون لديوفات قالهم يانأوس بستكل ون عناطات والكثيرة للدخاق عمر متدميد كو لفن حسين منر م ر ال منظر بالمنحدس أن بي ثريب e TALjenio البياف بالبيته فين بعوال المسترش كرابية بيسا ربيان ورحمه بالإطاع والمتحارب جواء مروسيام ميناش رورو دورا وهيرو يت لڪن ڏو هڪ ڪاڻ سدانين ٻون هنڙم ۾ سائن جن ڪاه رياشن ٻيرو ڪريجهو روي مُون سے چی مرفر سے اپنی ہوں جو ان میں واقع سائن ہے ہے۔ ایکن سے میں جو ان کا میں سے میں المحر حت مسيل مداحب سے محل دریا ہے والا ان سے حواج بیش کی مال مراہم مودوی صدحت مواسوف سے اعلی الم التي طدق و قد ل كرم من من روام من مثل ها و هما ل بيان عدن و من رام و يوام و ما ۱۶ و او را محت شرکتی جا رواند خار آن بر یا ب و روان و افعاد عمه بای ایونمید ۱۶ اوانا بند ب و مانت توسید ام میری آن ريدن دو هيت شرك كريش أستن ب معد بالمتحلق والمحرور والمن السياب الريس فاليباع بالموال ولي عالم إلى عيرواب هيدا وورواه وومت عاد الكا و كار كيافروات بين ملاحدون كالمستدش أرح والأساء حياج والمرابط لأحاد عالا منتزات والمناف والمنافر المالية بار بارچادلوگان كەچ يىچەردىكى ئاپ قەسىياكى ئەندە جىلەمىدىندۇ بار ئەكۇمان كەرراقىدا مۇ A REAL PROPERTY OF THE PROPERT

سفسامه اعلی حصرت کا (۱۶۱) (صنصاله ساوی منظر اسلام نمیز کی آد) در و و والبينة اليكد الله و وحي مو ووجه مسين صاحب كيف ين كدان في مع العام تص تعلى بارها، ق واليا أيد آ رہے سے رہولوں صاحب سے این الدین و والدرات کے اور عوال کی بات کیر الدین کی موجود کی میں بول من ۔ ۔ بدائی سے وچھے یا تا مرین سے بالد ق کے معمل تو است بوری کی پر یادت او فائد سی مس س الا سے او وم شرك كا الا تقوال و الدواق ب إليه الأماء الما يخالف يعقواب مورث مورث مورش مان بالان يين ويساه قراحي يوكي ساء ويفرج داء أريج سال بدعات أورك العبت فاختشأهم ويفان أن سندكيد يرهال إيا بالسنديش في مقع يزها بالسيدعون بوجاسيدكي بالتفاقحار كربيان ء سام صاحب ہے موں ایک ایک ریاک ریاسہ آ اور بیانا وجا کہ بی ہے کہ ورطاق دیا ہم جوم ہوئے ڈالو ب المسالية المن المنظم والمن المن والمناسبة وها في من المن المن المن المن المنظم المن الكالات كم المنطق بداین در بیت کیسان از برا آگید به نتی میک جهان علی بدوهن سایا صواب من بهشاره ایک ر المعلوات أن عليه من المراب عن المراب عن المال المعلوات المراب المنافع بالتي طرق بالماهم الم الموسي المنافع الم كالمراب والرائية الماليات والمعلم والمائية المناس من المناسو والمراكب في مناص والمناسوة المناسبة المراع بالمراق المراج ا كته سيدنجم الفنل مسين خفراله والبارق وينفر والمخدموة بالأبدي ثريف استعنی روکن شاه أيالوه من بين من مسرش كرون شول أن فالمدوي من تواكل بالوقع بالمان أنواه ويك مان باليون كالدرميان اللال يورجو كيالي عال كالمشابعة والي المائر أي الوالية وعال من تكال ويدرموالي ب باكتاب أن أن بي من مراكل ركع ب كالدوش ب الساح وحداق ويدن بالله اليساعيس من كما الدوائر العاظ والرجاب الم

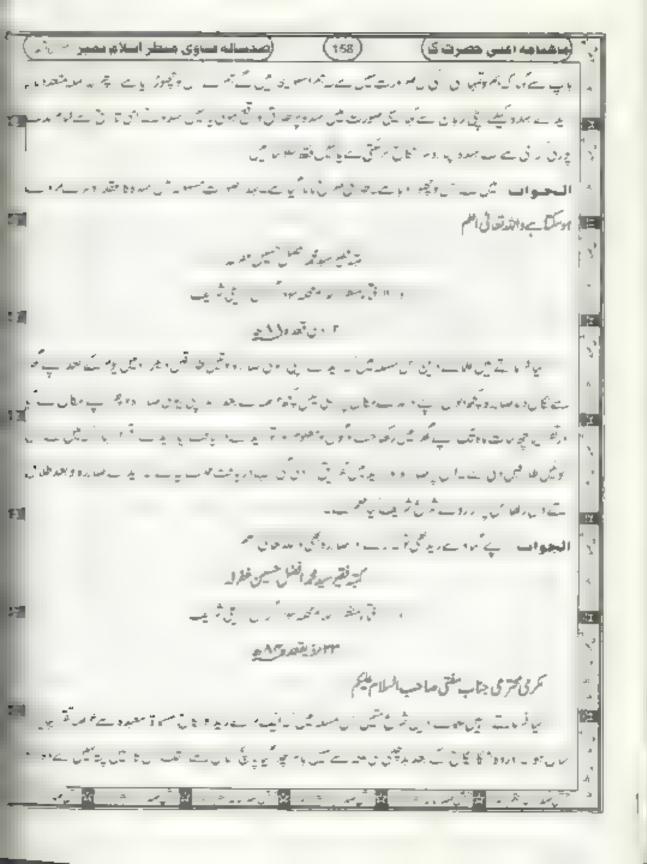


(۱۶۵) (صدیب سوی منظر ایندم بغیر کے رائد) " رمنطسانية اعلى ختصراب ک كتيدسيد محرافه لم صين فغرك دارالا نيآء منظرا ملام تحلّه مودا كران يري أنه في المرتفي الاول عوالي مستول جحرطنيف الوالدات والمعادي المستري أوالالها والمالية والمناط المالية المالاست عالم وروم ير محتا مول حرار مراح في المحرار والتي المحروب والمراح في المعادية من المحتام المحتاد المحتاد المحتادة الم بول فاليارية قرار أن الحامية موتا إلى كاش حدور ول المكان المتامول أثم المان يا قالله والمارية 🖼 هارتی دیده به کار م^ین دو به کارس بری محمد و ساب در سام سال موهندی وست ایسته والعرب دیده به مثلم ب يولي او - كان رناي الله شاء ال ساسان يقم شاء البحوات شی کی مرکبی را ہے فی آن مائی ہے جو دوں روان مورث کی ہے۔ اور حسکت کا روائی ہے ۔ ان مرسم نے کا روائی میں ہے۔ آئی کا کی ہے والسمان میں انسسان کی ہے گئی ہوگی وائی ہو ہے۔ ان مرسم نے کا روائی میں ہے۔ آئی کا کی ہے والسمان کی ہے گئی ہوگی وائی ہو ہے۔ إ جيورية والدكار في الموروي والموروي الموروي عدو موسوي عدد الموري الم كتيميد فحدافنل مين ففرل وا لا في إسط ما محله من الله الله الله الله またりという。 きょう اليالم المسترين ملاسده بين الرامسدين كيفيد الله المدين ولارق الارتحى اور وادر كي موجود يل بهر السابقة تورت فا نكال قال كين بوت العي حل ما يتي ميد مداسة الله التي الأحورت و تطريع بسبيد ال وول مرا وهورت في الم -t.123-cly المجلوات أرقى و في تيد سب في يون وتراه في الراق من عادميد لله إلى الراق مرووكي م كالعلام ت الله الحد الالتين بوشتي ب و الرحورت وحدار بيايي بي يان ديني موسد ما ورميان ورق كي طرق ديما ما التي and the first of the state of the state of the state of

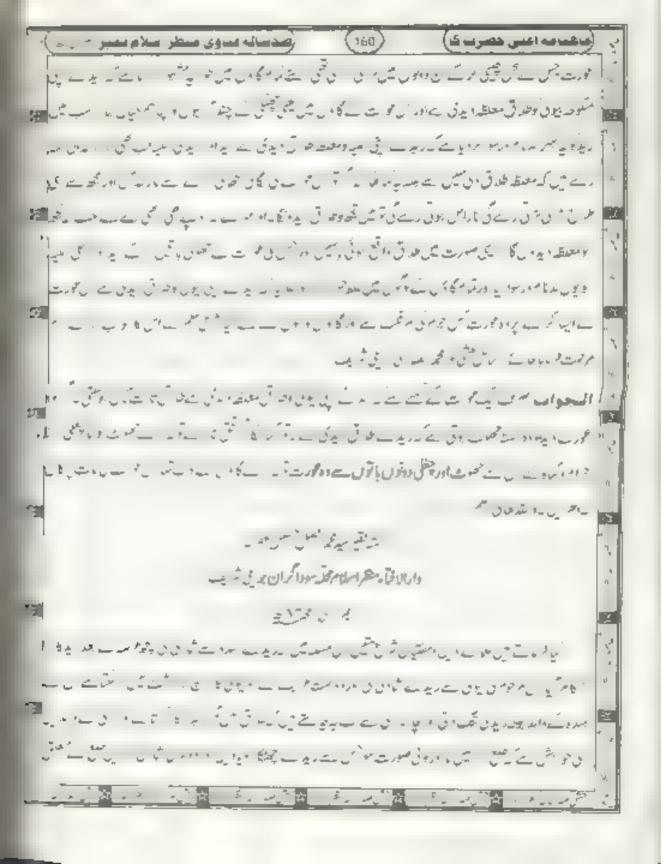
🧦 (ماهناجه اعلی خصرت ک) (۱۶۷) (صنباله بندوی منظر اسلام بغیر 💉 ا الكي مورت على وه دولو بي كركار مستحق بارس اور تبيد مقديرات مشرقي هريق بالمانت وحاسد وروة بديد راح قرال ے میل چول من موالام بدر کے واقعم دوگا۔ و دند تی ق عم كتيميد فحدالفل فسين تغفرك وادالا في وعظر اسلام كالم مودا كرالنا يري أن ي 27-0-3 -مستوله الحروقق الع الربات ميل علات وين ال منفدي أربيد الصحد في الصياحة في مربعها عالي وريد و مجود عاكما أما اس پر استخلاکرے ورا مستح میرا یل پر مقر سنانی کی تو ہے کے حدرہے ہے ہا۔ معود استانی ہے استراد اور ہے میں اور رما ب سے عظاف تن و میر و پانوسین ماور مات طلب ما مربد تجو یا والسنتها و سید مینا خاد تن و مجود و کارش ور مونی تو سن حمرتی اور اس من عربی تو به بات ما مدهمی الب و شام اوج الاستان روست ش ب کا با ظلم سے 19.79192 اللاق عمد في مراست يد الصارة من من المراس في مراست ما واسماة في النوار المناسق في الم وروے شرع محمری ہوں گی شرش ال فاصالة بيشر بيلا سے شن ش اقت تلب محور بال اور سے بيران اجبار او كي ملا ر المركي مر مونا نامكن مركن سے س نے يم ١٠٠ ل على المحتقق من الميصري عليه ريس بيا الم المعالم الميان جس فام فقاب الم بي حمل و مرتفي مال و عيرون وجيد كورساد ريده في سيدا سيده الله من المرافع الله وجوائل بدوبا وناجا سريطوا تل نامر أمعديا تا كرسور سے وقت سرورت كامرا سے سائن بن نارات سے سهرا جي شرام مير كيا را حیت سے تعجد و بولی ورائل و استدوائی رملی از رسے فاجراج رائل سے ال شن شن کا فراح المت فاتحار ا يه نگاه در كرون خراصت كرين توروي مج يعد خاتوش عاعت سيساً و وتح يد تدخيم وتركيش و المسجموات صورت مسكورتان ريرى يوقى كيسط آل بال عصطان بالمأتى مرت والمان الام عام السع الكال كرعتى بجاكر يديكم توالكال رناي عاقدت ك تدريحي الداسي كال رعتى بالمتى بدوند كالم ي المرابع والمرابع والمرابع

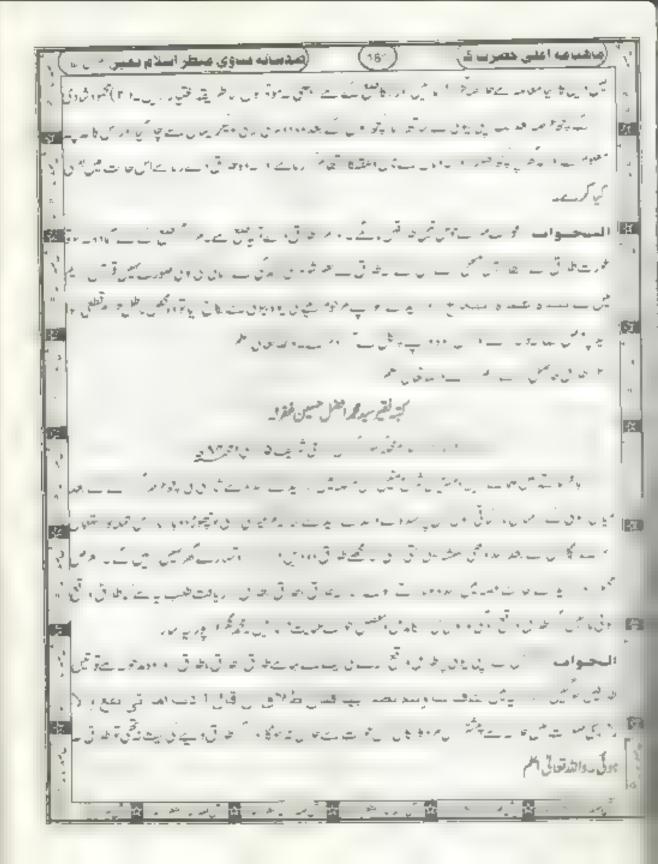
والمسامة اعلى خصرت كل (155) (صدسالة ساؤي منظر اسلام بمبر ٠٠٠٠ كتيسيد محمد الفنا حسين فقرك في يعدد الراملي برواكس ويي شيب 25046-18,4 🗓 مشول: للوشاو ين شرائل في الماسية من الماسية و المراب المنظم وي الماسية الماسية والمنطقة المنظمة والمنطقة المنظمة ال ! سيوص سي كر راضو ث الن يا روري-المحواف أن المدام و المناف المال المناف المنافي المناف المنافع وواليانية الله من المرحى المرحمة أن والإسلام المام المام المامي المحل الماد عدالة أن الألاجب عدمة الم كروباسة ومرسم وسالان في عدسون الم - 20 Jan 100 Bay 17 ور قارمه مرامها موارد و المراق ثريف カイアル とりかいという یا اور ایست میں اور ایست میں کر ایران میں میں موجو صوف سے موجو کے ایکن کی ایکن کے طاق ال وقت ال و اللي بها كي أو مار العت الوطني من الدور و الدور الدين والمارات وكي مراجعت الوطني بي أو العرارات 🕅 المجمولات ديدے ہے جماد حمال کے ورتبا كميں المعادق يون بحير فال وقير محدث كراتا طاق مدامهورت منوبهش مرب ليك فلاق مول أره وعورت مدخويت توحدت كم هدر جعت بوعل مدراالله إلى

(ماهساجه اعلى خصر ب گ صدساله ساوي منظر اسلام بمس ~ ر ۔ 157) _والدلق في الم كترسيدهم اففل شين ففرك لَا وَهُمُ عَلَى مِنْ كُلُونُوا كَانَ إِنَّ فِي مُ يَعْدُ AND BURETAINS کیا ہوئے جی علاق ایس کی اسٹ میں کا کارٹر جو ایس کا کارٹر میں کا کارٹر کا کارٹر کی دوری میں کی دھری 🕮 شروک بھان سے اپنے سے روائی عالی واقع میں اپنے اور ان ان ان کی عمر قرور سے پر رصاحتہ ہوتا کی پر بھتا ان وہ ان سے ریک عادد ال وقع ہے، اس واج وسے پی اور سے تکان ہے افداق واقع ال يا فلوال بالمارون بي المارون بين شريك البياري عن المنابعة بالمارون أن ول والمن بالمواهمة ان القيال العراق المراج له من المان الميار و المعروف بين المار المنطق المارك في الأمار المان المان المان المان الم فكواح فتوجيل احمد يد يد سام بياب سارطان والعال والعال ال يران الافتحال اليدة وعاليان وال الأنا المسري المتاليظ المراكب أرمهوت والمحل ساة الكي صورت التي تمن هر قبل موشي هديت كرار الاومرا مراسام وست عال المكرة على على في والماس عادون عدوالله عال الم - 25 Ja Bur 32 A A A A REE SIN ية المستشرِّل المناسعة إلى الماستشركَ معادلة فالكان أوافي شرايع مسكام تحديد ماريد مستا بالموسك و والريب والدامير منسابي أنها عافي أتستنسى منه ورناب وتفقيرن بهت أسران مصال مقدات بعدد بجرميها والتمهاوصي عامت



چاهباهه اعبی حصرت دا) (۱۵۵) (صدساله عناوی منظر اسلام بجبر در در در 🚙 بنا کان مان کی در سی کی ساختی کان کی در کان اراوی در سے کے تاتی کان معتی نے کے اس على الما المرتق الما المرتق المدة ال المنجودية النابي والمسائع والراب أرواهم وتوريدوا والإمام كران وقي يتي موريدين الوائلان برات 🖼 باقى بيود الدتن كى اللم أبيراني ميوجي أفعل فسيروعه يد فأرمنك بدم محد مودأ راب فراثريف e A A SUPE DE L' ل على ب الله المسارات المستركة المسائل أنه الله المسائلة على المسائلة على المسائلة على المسائلة المسائ يري هورسان مرساسه المرحم باكن و ماشه أيصار و ۱۱۰ با الايان عن شراعت سعاموت يه جد أستما المناشرة واليداع في المحارف المن المناس والمناس المناس المناسوي المناسوي وتدون كي المنا ر تلف تشكر من في رق بي الله من بي ما يو كوفي مرسمية من النهابين ميدستار في " تا ادراس بي السي بالاراس علياست ريالية كالراح ال ي مرضي و البركون و البيادي مناساكا بساكية شراتيجو وتي عدر الياد يدوكا الوراخي وليها با والراسية العملات منط يتحده بياكن الكربيات أرة محدواً مران تتجيل يرهيان من ربياكي قريس تجيور تجوز أم عقدهان مع رون کا قر سمال و دبول و به ام سمل محرید به ۱۸ ریش جمی چر تھے و طار قل معلقه مل دونکال میدر پیر توب روو اور از ف عامل من الساء اله يكي يف عائل فالدارية ما الميديد الله الى الحراف الما الذي يد كل عاملاً ل وأنها ورال والإسارال وهوا في عاله التي فوريد وكل بالدورية في عبد ومعطط ها. ق علاق السامريان ميديون آن عاكمير عاقوم عامجوم عديد ويوثيدوهد قامعت كاليدي



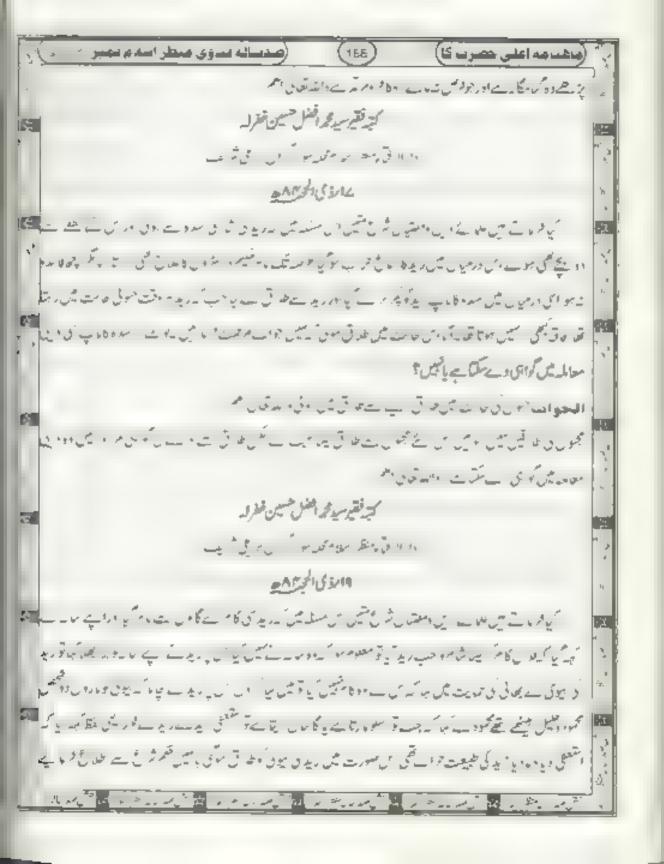


(162) (صدساله فندوي منظر سلام بغیر 🔍 🗓 باهیامه اعلی تصرف ک) كتبة فقيرميد عمرافض حسين ففرله وره فارهظ الله محدموه أن الرشايية 21720.3 ازطرف مولوي عيدالحميد المراح تين هوا المان المراح ال () اليك تحقي قرايا تويان مال مصدقو في يون وهاه التاسع والبائة مس تشم وديو و مات مداس ها مت شار ال ا هلاق الحق على المين (٤) ايك المحمل التي يوى كودوم شدهار قرار ما يكاست يون ما يواقع من ها قرار ما يول أحد من الرباس ما يوس ال طرق کی ویدی کی شخص محکومات کے مقاطلات وی سے او سس یا تو اس موریت میں دوروں وہ بی یوں سے موری ا ۱ ی کی سی می اور آن میں قائم کر سکتا ہے واسی ۲ المحواب الركاثوم أرال وكالمديث وكالراب الماس الماس الماس الماس الماس الماسي (٢) سوال مِن بِيعَمَا أَرْتِيمُ وَإِهَا قُرِيعُ بِيرُلِيهِ وَرِيمُ فِي هُوا مِنْ أَنْ مِنْ اللَّهِ ف دی؟ ما فعار رای سے کھی دان ستاہ جار معمول مل سنام ہے۔ انگا محز فقيرسيد محرافضل فسين خفرانه ور فراهند الرامند الاستراق المار في أو ي ٥١/١٤ ي الحرام کیا قربائے جی ملاہے دین امعتیار ٹر ٹائش ان مسئٹ کر کیے مجھی سے بی بی رہ راہ جیسال بھے کیا ہے۔ طان آن وي هر رجوع أمريوا كياسال جدومها قيل أن من وقت روى وآرب منان مجيدة عن الدر والتعالب مرا ہے كر(١) فد قى مولى ياكن (١) يج بيرام ك ك جدائل بجده ول حقد ر ٥٠٠ ٥٠ ـ أو حت ل فا ياط يقد با افتافر فالدكائر اعتم بخر with a second to a second to a second to a second to a second

(ماشدهه اغلی حصرت ک) (ده) (صنحاله بدوی منظر اسلام بغیر در در د المجواب ألم يتى وصب المحرب بعد بتن متيصل وقي ورب أيب من كابعدوه طرقي وين أو مبام إ ا کی طارقیل ہوگیل ہے دے ہے ہے ال محرمت کا بنائ آل م وسے کی جوشنا عدت کا عقد شوسی واحب ہے و للد (٢) ي والمحمل المعادل الفاهم المسائل ماها مال والمرتمان ويدارش شار بهاكا أو في البياتري ال المالا كالأكثار المساوية والموادية والمحادرة كترفغيرس محدافتل فسين فغرك لآرمنظ ملامتحدموا أسن بريق ثم يل ١١١/٤ ي الجري الجري الم بيافر وسنة بين عوب ويرومنتون ثريامتن الأمسام المستحرمتي عال وروعوال عالية مرموهمن من توجيع كالكان من ال على عدر الله الله مع مرتبي بال الله والإسته وروا الله كل الله ورك على المرام كور من الم يني الله و سن بي و والل من بي فالله بي واليه و في والله و من أو هذا و رستو حد فا الداوات والي من وورسموا المسك جهوا بين البيون الميني المراس ومسهوق مراورة في والقديرة الشند كن المنطقة والدرمسها قريز ل تنكليف عن ب عمل في وج وہ سر کی مدور میں مجبورے مسم و کیک وں سی تقدی ہے شرقی صدور توز و بے پرمجبور موج کی وراس فتوی کے ساتھ والقيس محل الراب باتي من المنول حداث ما تحديثها من إن الراب حداث بال فدمت فد كن ش يد جدالت ال ين كان شراء الاست منووم و والكان وقى يريس اردوس شرع معام مسدح الان كري تقريد كالجاسة تهمية ال عالى على علم القيد بين رست من كالمتدريد ما الحريم ما على منح الدر درست المناكسي قالد وروكود اقتدام مرتقي سال سند کی مدور اے بدر روست اور فروو یکی و ندوے یا ک روائل پدیر ہے ک سے اُٹر کی دفاع سے اور صاور الرئيد مدكورت ماري على فيصد كرين على أمثى عن المدمي أن عال قي مسرحت يخصيل وفي صلح بير يورو براها فترين وقت كان مسوة مصال يكررح ومسين جارمدره بيري مرمقرر بواب جوتفيس ويل روردومدس يس روبيتفيل Hand to a Barrage to the second of the second of the second

﴿ (ماهنامه اعبی حضریت) (164) (صدساله مناوی منظر اسدم بعیر ۲۰۰۰) الظل عرَّاء كيك جوزُ ق من كي عرَّاء كيك عد ونك رُنس بيك عده الإنساط اليك عده بيوزه ب الرَّاء وجوارعد ما يوب عوا عداماتُ ر مين نتظي سيلي دو كنال ۱٠ كرتا يول وروق رئز تا يول كه كرتان السام شروق مي أن ١٠ رسامه كي مها وهدو 🚙 الا الله المعالية المن الأوويد التاش ما شاء يول منتوله يا منتوله يا مناه والمناص التي ما رفته الما طال أنكم ا كرائه كالجي ع في صل عديد قر ما مدويه كو و عديد وأراويه رسدكان عاور را ١٥٠١ و العدائل خال ولدم إلى خال الله كالمشكي فيال والدخران عن قو مسهر من تعليل وثي فارستاه الأجول مقاره إلى علور يال تامه أثلا يب ثاري ورقع مم كرتانون معاة رمعيان يكراج وحس كالاعال كالعادة الدائل الإساكا الدائل المائل المائل المائل المائل ويدال علاق دري كريد سيصور قي رهمور موك و المان يعام ما الأصل المستارية و عاديدا و تكل ما باروم المان الم كرك بدوروكونا مار الكيف وول وظلم الراس التوق شرى ك الراس المن بأن ويش السال الما والمطام عدد الروروروك والعامدة وي عدال عدال عدال المسحوات المرشة والطوران الدكائل كالماري إلا قراصم شهاريد بينظل والمستويث بالكالم ألكا ے کے کا استدائی جامل ہے ' ہے مہارت ہوتی کے سے معیدائیں اور اسران ٹی واحد سے ہے کہ معدالیہ اور وا كر يا يعطون والعصور موك أيوم وت كل ها ق يا ياميدان يده والله عالم الما وح بالدواسكار اوقال كبرو بك لايقع الطلاق والنوى كانه فال ليا بالمقابية حسبي ألا الكاطالق والله تعالى علم بتدغير ميديج غنس شيل عبل عمر و ریان ومنظرامها معجله مود کسی در بلی شریب کیا فر ماتے میں علوے وین ومعتبی باش کا مشکر مستدویات میں (۱) ربیرے یا محرب وطارق مرب وطار قبل وی میں اورساتھوى يەلىكى ئواسىمانىيى تىچىدىدىنى كى دال يىكى كى طرت موكى سىدادىدىدىدىنى جورت دور يى مجروت دار سىدىم

(ماهدامه اعلی حضرت ک) (۱۵۶) (صحبتیه منتوی منظر اسلام بمبر ۱۰۰۰) ر على مراويد يري مري المروق مورويد يريد الويان والموق والترارين يتام ف الدق ويعلى وطافول 🚁 ن تحقی بد اگر بر اللہ کے کے دیا کے کہا ہے کہ کے دیوانات کوسکت کے ایک اور یہ کچی ہوتی ہاں سے تقریر تی تالد الرواواك المنجوب الدال، با يسال من علم الكي الشراكي أناس منهج ويال فرقيره إن ورس من يعربها الم 🙉 کے ساتھ کھیا ہے۔ ل میں کی باطری وگ سے 👨 کی موریت میں میں دمیا ہا فارقس کی رہیں اس سے کو تھو المدار بالإعمال الدور والمرار المراجي المستان والمستون والماست المراجع المتاموق المرايض أرار ے آخری جملائے مت ن جو جاتم در یا ہو بلاط تی جدیدی تیت بی یو عدوہ گورت مدخول ہے تہ پرتیس کی طال آپ ہولی 👚 در ب حد ساست و کشت ما موا مت سنته مروه این خوال ما موفال معرف ما الطرفین به ن دو ما تو محورت بی رصاحمه ی سام کارٹ اسٹن سامند مداعت سے امراحمی و مدعد کے فقاعی و السیام ف ایساطوں تی وہ مدینات المدائی واقع كترفق ميدا فافتح عين فغرف ل والله المستحديد أن البارق في عليه عاروى الوريم یا و بات این موال و برا شرع مستر مدوجه و این ش که نیب مهاحت نے اپنی بیوی وتی طاق تی جنگزے کی ا سات شراع المام من المراجع من المراجع ويدم الموافق المساحرة المساجد والمساكر المساور كيب كوالم المراجع راهيج عين اور والوب شن عمر في تعيم النياس في مكندر عند تين ها تابينا سب الوتاعة وفي به الوثنين وروق عمل كيس رور والم المار المساكل فالل شراء وق والمن وطرف رقبت الما قي الله والما المراها : ويا شرعا أي قم إلى المسائلة فسنحسوات تمل فدقى ك جداورت وسهده في بياك كرماري أل بيان مردة كان مى مدرايير الله والله من والله شرور الله والله والم كريكار عالم السار الإساراء الماسكان على الماركان بدأيا ما عاد والمركز ولى ماركز الله والمارك

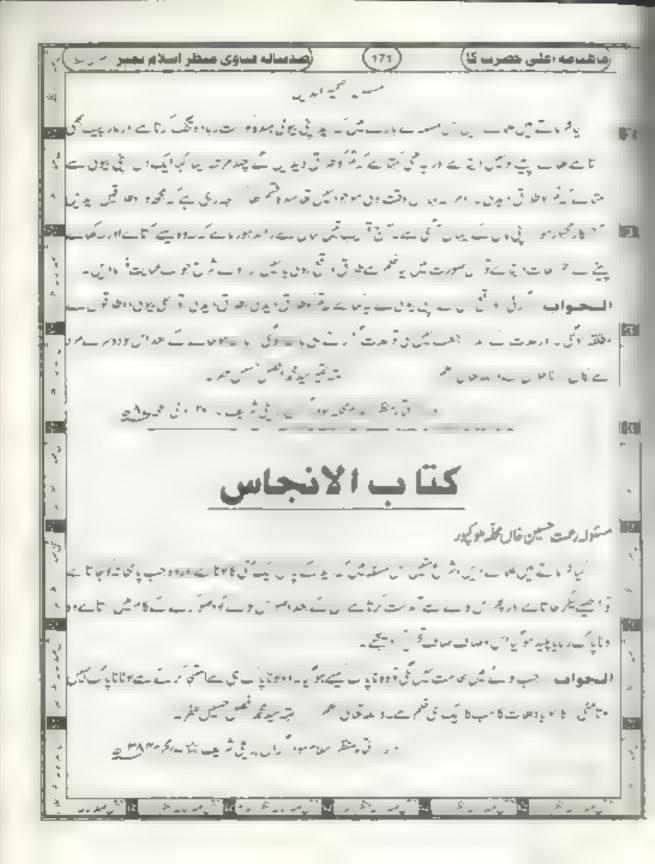


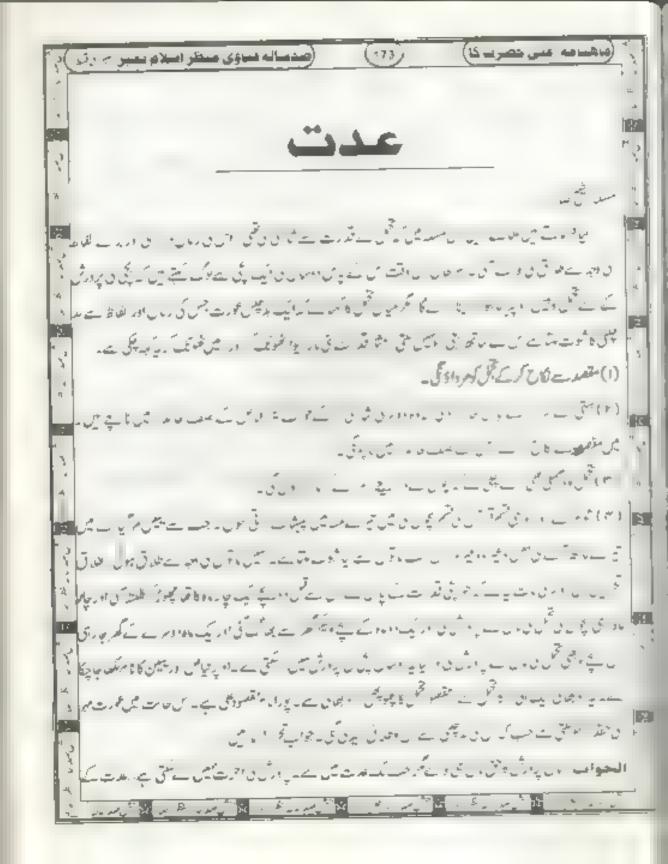
واللباعة على تضريباك) (167) (صديبانة تناؤى غنظر اسلام بغير 1 راد یا علی الا مولای با صورت مولی تح رف باجات و ما ما مورا کو و میل کوان و سندر من این جورج سند کیا ہے میوا وي ١٠٠١ و مسلمانا بيانسيا في هي چي تا المجلوات المتحل بالموضاط أرش عام وقت بالمرابع المشائد في يون أطار أراب ألا اليت المستدر أور والقائل المستج المقامة والمستان بيدو بالعال آموى مورت والني مووان مستكان ومكن مناهدت 🖿 کے اعد اور مدین کے اور کی حال کی وجت کے سرت ۔ نے سے جدہ محرب مراسے کی کار کر کتی ہے . شرتى لى الم كته فقير سيدمحم افغل حسين خفرك ق بعظ مر مخدمها أن في ثبي ہو وات میں موات این وصل اللہ ما ایش است این میں اندر بیار اللہ واللہ میں اور است کے اور ان اللہ اللہ ووري شاوي كي اوراس كے بعد بعدو سے ايش و افتار او ان سے ورياس ساتھ بها كا ورس سے سے داور ساتھ ا س سے صدر ان کا معقدہ جات العد المداريد سے جات و مقترضيات في المحافر مير کا الدور جبتا ہے كہ جاوش تعميل م روال مراسات الله المساية في المروع ويرات تعلقات جاريان المنطقة ليس المرواوة جروار محرفه والقيام محكم ا شاه السنة الحاشريب 😘 السحموات 🧻 في 🕫 تع الدين مندوه ها قي بين تية ووطلة الوقتي بيسات كر دكي الوقود مرسم السيانيان 🔞 عتى بيده المعارت كرارها بالمساجدة العدجالي العم كنزفغ سيرعوافنل فسين فغرله وارالا فياه مطراسلام تحقيه بدواكران يريي شيب 2 153 Since with the second to the second to the second to the second to the second to

ر (ماهنامه اعنی تصرب ک) (۱۵۶) (صدباله ساوی منظر اسلام بغیر ...). المساحة والشرائين والمعدش والمناسان كالمايينة فالتأخرة فيراي أن بالمايان يبدأ كالماسع 📶 الرائيكر شارالا ہو الورث سے بینا تھا ہائی فاق کا مت بات اور ال مار ساخا کر سکرا ہا اللہ بات العالم ل سے رہا کر ایٹ رہیں کو کہ ایسان مجھویا کہ کر ہو کو صورت سے ہو آئی ہو آرٹن ہی ۔ ادارک شوہ میں ان ساہ سے بھی وی کیلاق میل کرش کے دیک ساتھ میں ہے گئے ہے ۔ اور ان سے بران کے اس کے استان ہے ۔ 🕮 بر برنش کی فاقر چیابرد شند 👢 در در بازی ماریت سے باکہ ایسان میں درنے دائے کا میں میں برائی کے ایک سے میں میں 🖭 الشي حد ورس وكيل حامل شراء كريس وركاهب قيامت آساني أو العاصاليا في حام الشراء أي يساميوا الواج ے ماری سے کی کریم اس سے ماہم پی کے سامانے وہ ان سے گراش سے یہ وہ کار ان کے ان العداد الأول سكة ما رسيدهم المحاصرين عند الما والله الله أن أن والديم بيت المنافق المناز المنافق المناس المناسع الله المحروب الراسوي والمراس في الراسوية والمحروب الموات و المسترمون الما المسترمون الما المسترمون الما المستو آ آن ڈیلی کھی اور کا ایک سے افراد سے اور آئی ایران کی دینے سے ایک کا کے اور ان اور ان اور ان اور ان اور ان اور ان کا ان ڈیلی کھی اور ان کے ان اور ان اور ان ان اور ان ان اور ان ان ان ان ان ان ان اور ان اور ان اور ان اور ان وكون كريا من المراقع المراجع من المراجع المراج ق ہوئے کی گئی میں مارموں کا کا میں میں ایک میں اور کے اس کا میں میں گئی ہے۔ اس کا میں سے اس کی ہے۔ را اليل عادم بعالياً كالكام توري المنتجبون كياليم بالمراق الأيام والموكر مها كالتي التي تكن بالم ما ينام ما يت الما كالمارج ما يام ا المنظم من المحمل أحمل من بالما مجاراتا إلى حرم من أبيان أرووم بت مد من حق ما مان تحال الميالا الميالا الميالا المعالم الميالا الميالا المعالم الميالا ال ويون في ترقيل أنها من ووس في شن شال المناسعة من شي من في أن المناسع المنا وما ف المولال المراح ال 📴 و كان سركل سے داوجورت عاملہ بتال كى سے ملى مورت شى جنب تلك كان سرك دورت بورگ ما وكى ماما يت الله 🖳 رم ہے کہ برارے وراس گورٹ کواہے ہے ان ہے جوا السیاد جات ان کا مدیناً الله مال کے ماتھ ہرایت

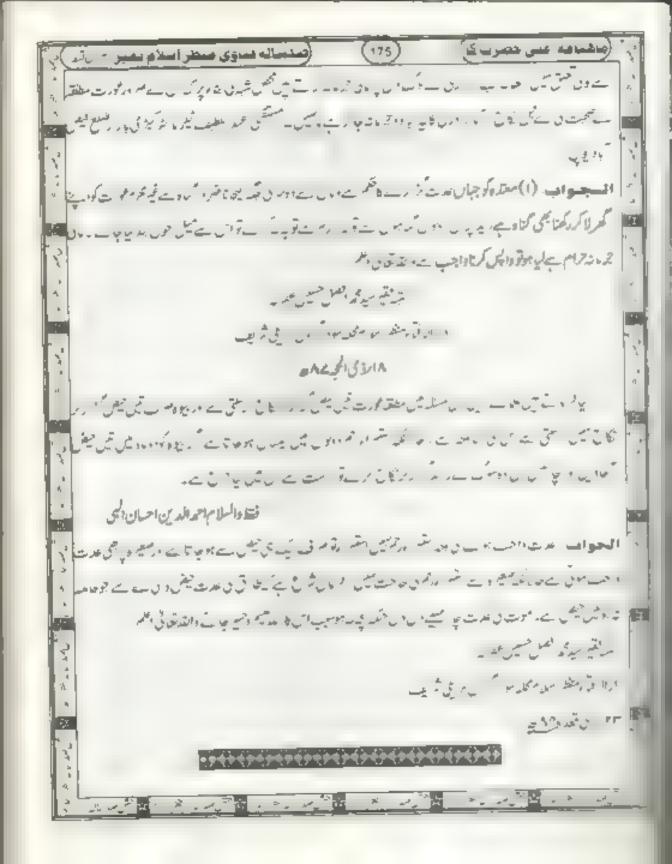
(169) (ماشنامه اعلی مصرب ک) (صنصابه شاوی منظر اسلام بهبر سالا لكان الاجاب أودول محرب والدائر عدال عالى ماليس رادستاه ساتون عم كتهفقع ميدثه افتل تسين فغرله الله المنظم المرام كالمام أراب اللي أم يقيب 51733 B حغرت منتى مد حب وظل السام يليم معتال أو المتنال في المورساميدة بالواسات صوات مسدریا ہے کہ انہا ہے آتا ہو ایک ہائے۔ ان اقت دو پسے سے الدیش ان اوال اور ان باقی تھے۔ اور ان ے وروٹ کے ان واقع مصرم ان پیچا سے شاق صاحب میں ان ہے دیتی ہوئی واقعی فد فیل ویے ہی ۔ اس واقع ے اللہ کی شاہر رہا کی اور میں ایران واٹھ کی ان کی ان ان سے کا صلح کی بیار ہو ہے ہی اور بھائی تا الصدمطلع فرياض معامدق المصاير طمق المِنْ فِي الْمُوالِي مِنْ السَّالِيِّي أَوْلِ لِللَّهِ مِنْ السَّالِيِّ السَّالِيِّ السَّالِيِّ السَّالِيّ ويشرح في ساوا التي ، الأراه بالمتحديث من في ثريك APPHUSING ا يا " بات ترامه ب اين ال مسائل كريوب بن يون وهِ كَمِين بيني ومري هور المري هوراتون وي عبارك ور بی روز برخان در سار آو البدر طراق وق حس واک میجورت سے محوفی سار بیر ہے حس وقت فاق کی کے عاط کیا 🕮 برش ہے مرشورہ ہے ان واقت ایر کے وائن وجوش رست تھے ایس میں بائد فصر تھا جور یہ اوران کی بیامی کے ورمیان and the second and the second and the second

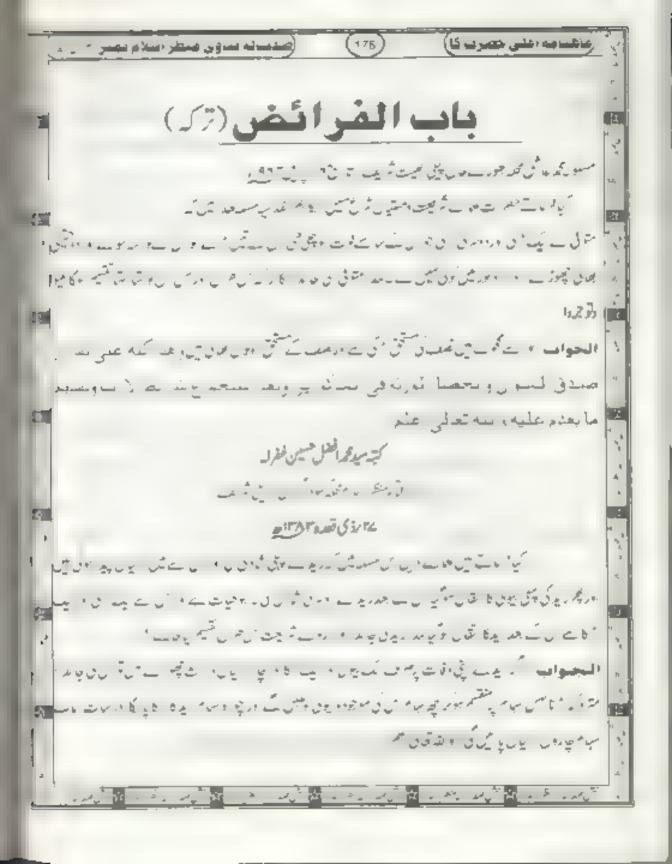
* (ماهنامه اغنی حصرت کا) (170) (صدب به شناوی منظر اسلام بمبر -و الحول الفاظ عدل معظے محمد بنا والدین کے رہاں کا ورجم دووہ مینے کیا۔ ان مسلم محمد معظی میں الدا ما 📜 الرفائم ركم كيامان جاروات كي جاريك إلى مجوات سام صادوان ال مرفاك يا مددها واج 🏩 ك يرورش فاحريج شرى مقر أبوال وماها طاريع سنامول بياجات جواسا مت جودم همت فراد إلى الكراف إلى الماج ف المسجسوات الشان ومهاري في ووالكاكام التدميان والمثلث والساج كالديدي أن وموال الرأوي الإراض الماريان فاغتراب والجباعدة ستحالهم كنزفقيرميد جرافضل مسين فغرك واران فأره هراملام كلّه مودا كران بي ش أي شايب 2352 3. 50 مسئوله بمين وكحق يالا بالشق بين بل السائل المراثي يون المنظم الديد هجاي الوياس بوالياس والسائم التاليات مجوز ہو کرنٹس کھا ہاکہ ہ کے بارے کا اوک راسا جد اسے بی باری مثما ہا جس نے بارے سے اور ہا کی واقع ج حے بیل جائز اور کا ہے اور صار سما کا اس مصر منت کس سا اللہ کا اللہ اللہ عالم اللہ المنجواب الجبكرمال منافي في متوادرون وتكرها في الرياق مناهج الدريدة ما الرياد المال من الماكان كالم منكي بيب كرده كورت ما هديد وأو من من سال ما من يوري وي ال شديد والارت أن من الله الألك الم المرووم والتي مجرت السال المعال المعالي المراه في ويد مريات المراوع المراه المراع المراه المراع المراه المر ينظ يعطيهم المنطاق أرسال كيده وووقي ومرومورت يخطهم المنطال الساور كال سدورا تبه نقير ميدمحر اصل حسين غفرك واراه في منفرومو محديمه أنس العي شايب د در تماوهم Market Market State of the Stat

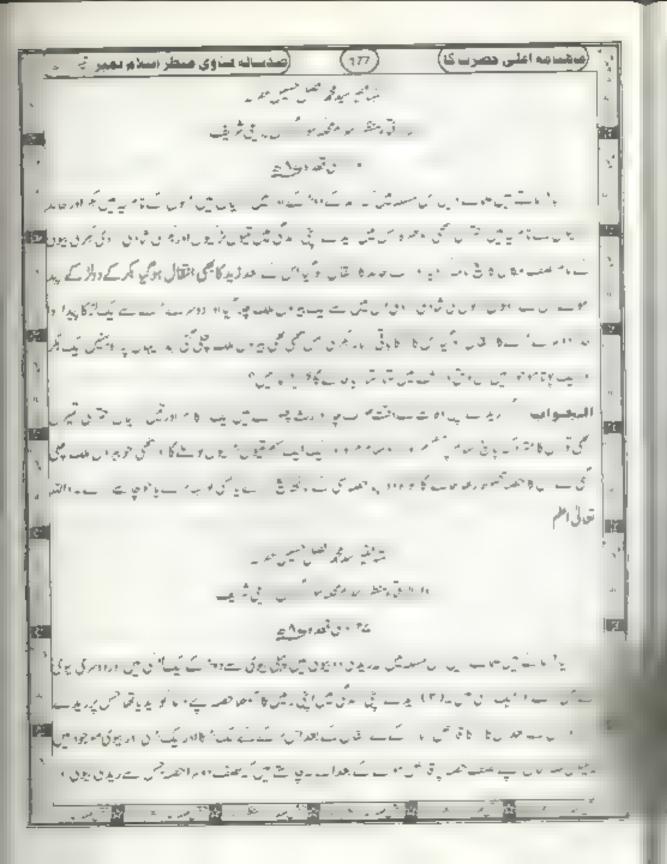




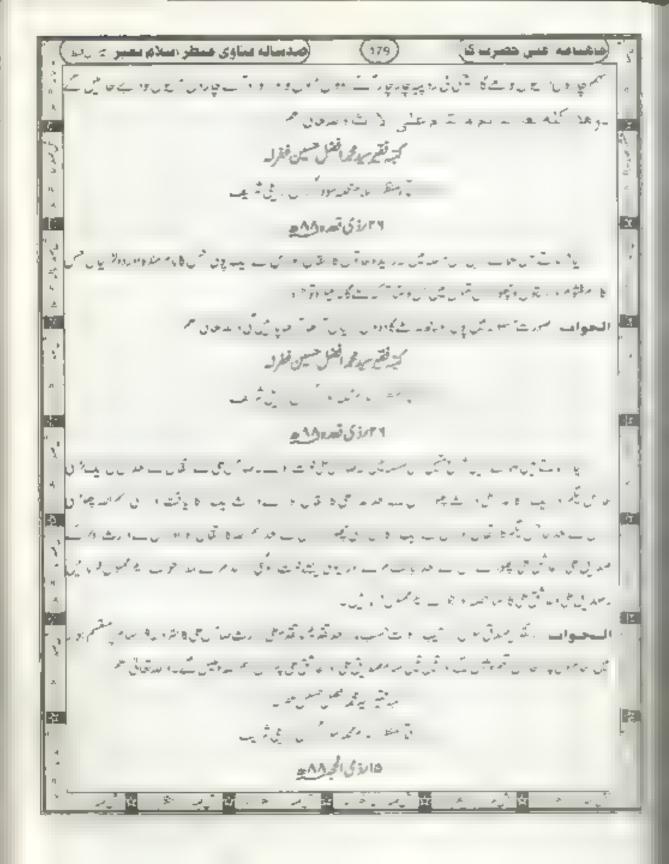
🏸 (منفسانه اليس خصرت کا) 💮 (صنبانه مناوی منظر اسلام نمبر 🖈 🛴 اً ﴾ جدر پرورش فی جرب کے تقل سے دلیش حرب میں مصب سے وہ مار میں کا ساتھ کا بہا ہا الله المراسي بدرامي بدرامي بدرامي مدري من من بيروش مين بيان أي عالم الله والمساور من المراسية المراسية الماسية ا والبطاعة بالمعالم المواكن وتا أن منام جنته في مناه وافي مناه المستحال الم البيد ميري هي حساسي مرا ولوال الأرامية المراجع من کیا قرمائے میں مدن وزیرا را مسئلے ٹی کے سروق عدتی مدعات کے اسٹ کی اس ف بعد وہ ان مائی ہے وقت ال كن شريع الله لي والأولاد المساور وقول والمركز كرا معاور في المرتب الماري المساور والمساور والمساور يا ب ال ومرك و يتأثر الأبواك ، بي ال وما له في الله الله الموارد و القال ار ایل و و را در ماه الورک و ال سیدان عاد سے اللہ اللہ اللہ و و الله عال سے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ﴿ جِوابِ جِلْدِ الرحبة قريا كِيا-المعواف أرهاق التي بالعشاق فياقسان بالأسان مناهم ساء أنفاق بأكام والمياد كر اللهوا ق وال و ل تى و خدى ل لا من الوال و الله المساه المساس الموت الله على الله الله الله المساكرة المساس عدت مرائد الماحكم الماء الدخاق عم مجته ميرجمه أفضل حسين فقرله وأرائط والمتحدث والربيجا أيب ا بيافر والشاخين هو بنداد بين في من من من من من من السام المن المناه المن المناه المن المناه المن المناه المن عدت السال منطاقان أمرية المدي يعادلي أن أن الشام وأثمن و والشم طالات أواس المدعات

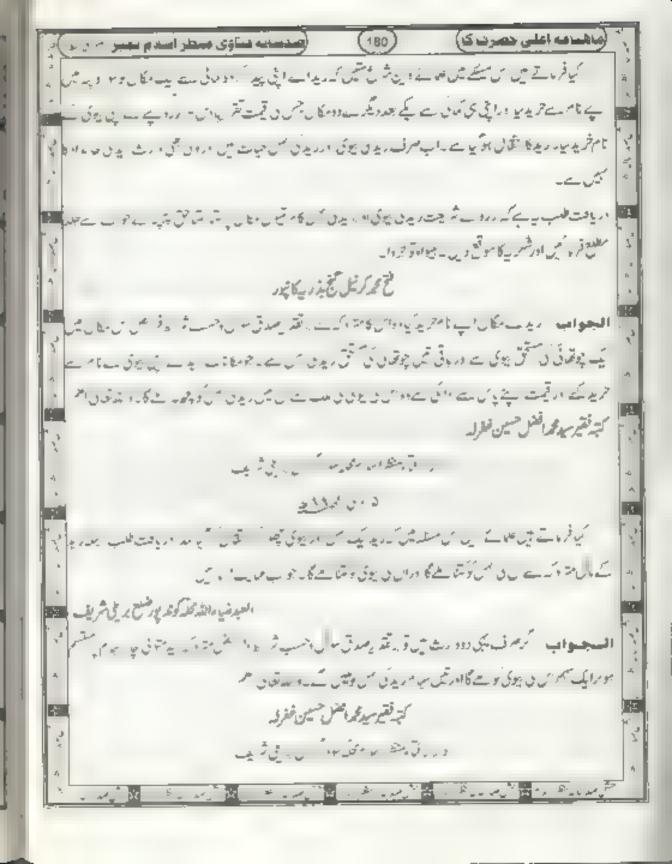


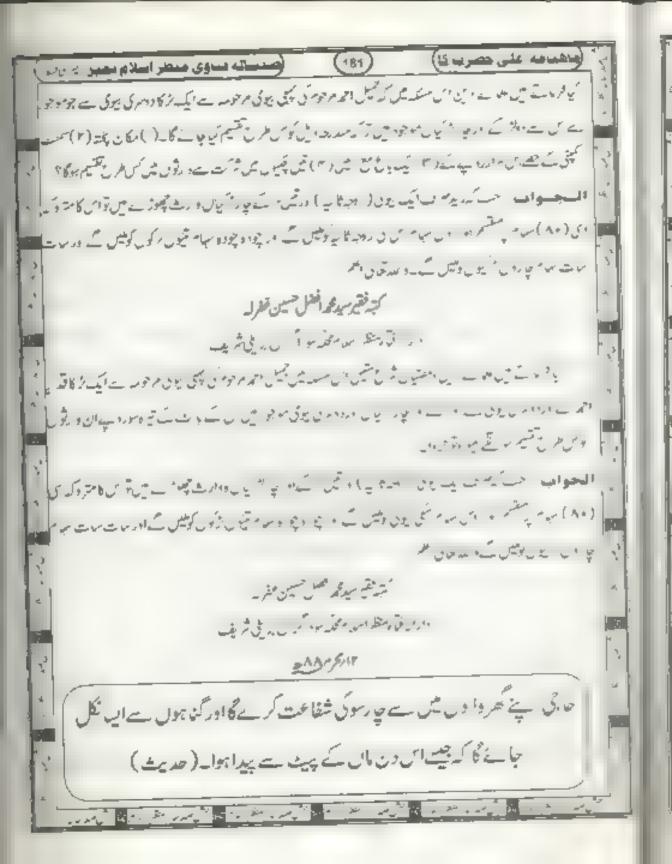


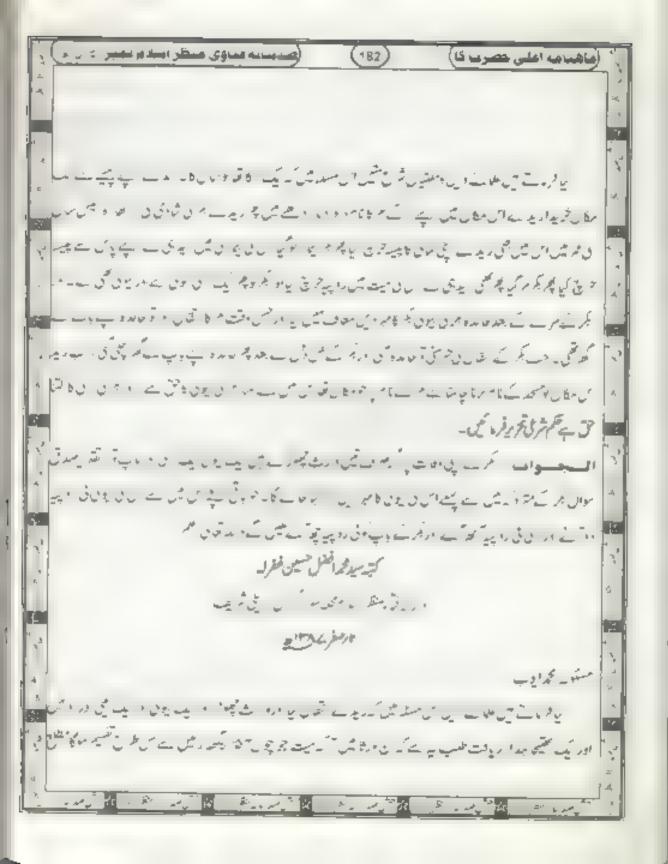


(ماهیامه اعلی حصرت کا) (۱۲۶) (صدماله مناوی منظر امندم نمیر . . د البجيل كوهر على أن على التيون وهم على الأرواب شريعت الإين أن الأيار والما المارية المارية المارية المارية الما العجوات جبارية وارتدوية كي فيت شركي وياول كالماء جويت السائ الا الا عاد أواد عليه جوگھي سے آوال سے معروک بيل ک کار مورث ميں ميان مائن تا جو اين اور ان مان اور ان اور ان اور ان اور ان اور انسان كته فقير سيدتم أفنل حسين فخرار وا الأقيامه هذا الرام محد الله أن التي ثم الله عا دن ترووه و ا كي قروات بين مهاب ويروال مندي كريم وك اليدول وي الناوال باب فاور قائل مجوز جواليك مكان وركيب وكان ب ورب وروو يا ب كرب كريح تول على تقليم الميل في يعد المناطق في تقليم الماري النجواف أحمل كالمنصرات والمنادي الريامان بالرامم وونول الكول كولي كاليم وريك اليد حصدي ول أيول و شاكا الله الالات وكيا الدول الماسان في يول ١٠٠٠ م لركيان الريك الأفاويك يجواب جي قرال فالصدام الأمان يتشم ماري من المان والأواد المنات ال الخراب كالأوالا بالأربون والرج الأكراب كالب الساويين بالكيدوم تولانا كتية فقع سيدهم أنعنل حسين تغرله ور والمنظ مومكوموه أن يا في ثريب ا کیا فرنا ہے جن علائے کہ اور شرع علی کے استعمال کے بیروں اور تقال میں اب کیسا جہاں میں مرحو کوچیند وکل جانبه و کنیده مدینه وربی تصدیم رمیز وربی ول محک و و در کن و میرونگ می تو از مان می مدانید مرجوعات وربية برجوع القال من الأراء الأساء الأوران بي تيجود بي بالثن المناشر هن الفاكان الأوروب المتحقوات البرنية يصدقه والمتاءك برحمت في تنويره يعتم أواده وسرام الأسد وول والادبيديد

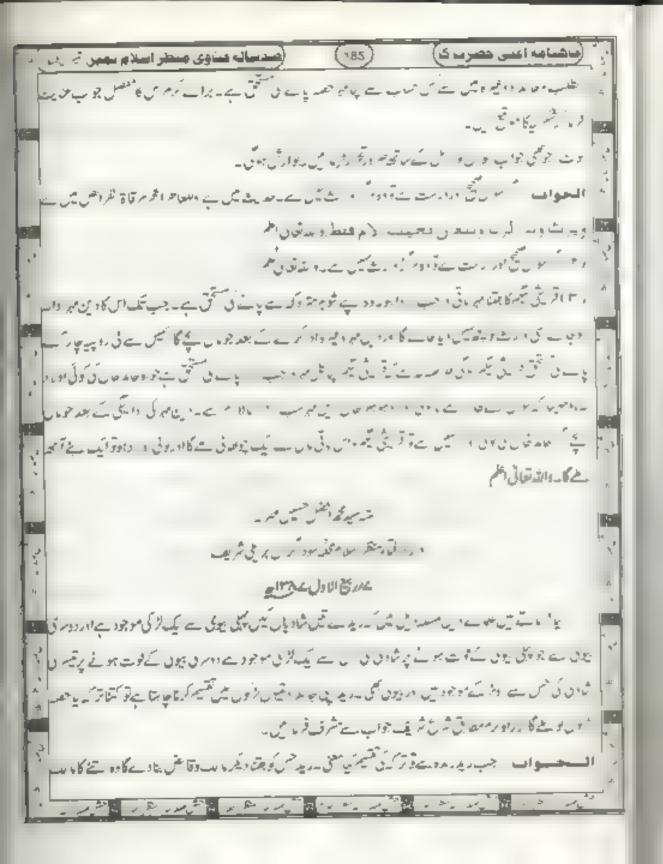




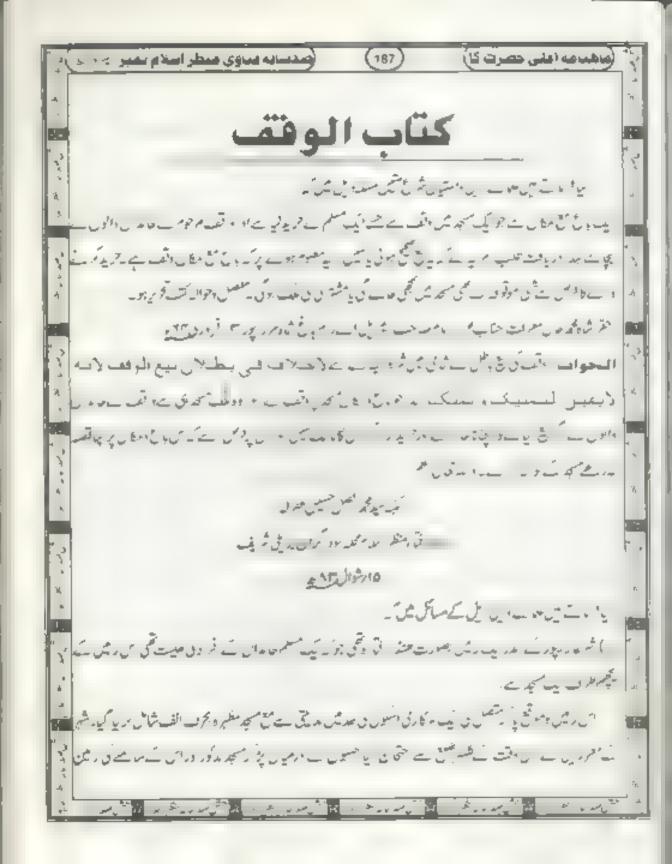




(183) (صدسانه مثاوي منظر اليلام بمير الأدارين) " (ماهسامه على مصرت كا) الحواف يرتد برمدق وال الحماد الثاني المدكرين وحسياته عاد الفن ريامة في كمتروك ويبيدوآ في ال کی روی والیس سے ورا مرا سے وی والدرش ایس سے دولوں میوں وطیس سے او بھتی مجھوں ہے۔ واللہ تی الله -1-5 Jak 145 ويروق وهو موم محدموا أرال ويجيا شريف يران بي المراجع من إلى الن منف على كما علم من الي معدوقورت من حمل الأموار ول على الوكواوراك إلى ناها التعلقات المدوور الركان عالد فال المستقطات والراسيطال المسترك المسترك المعام المرام على عال ورووال ما متاريم والمول يكريد مول بالمرمون بالمرمون التي المن المناور المناهات المناور المال والمال والان ما قریق بھر سے وہ موس میں مرکز کا ان میں رو پہائے میں صب ہوگیاں ورقریش بھر سے بھی سے صامد قال کے تطابع سے والزك بدر الوال الوالم مراب هدفات الوكن حب المدام بي عال جوك بمدوقورت كياض من بيدا بواق تعليم عاصل برے سے آتا اللہ او تا سے کو ل میں اصل ہے اور ان وہدیت سول میں جام ما ل العواقی کے اور جس من بھرشوں سے قبل موں میں ان کا ان سے وقت قامی کے عال رہما علی اندیت جامد جات ہی گئی تھے ساات المن المدوية الأم بي عال في حيث في وي أو تن والحي المديث قالتي كرومتر عن عامد خال الي المن في والسوام بي ما رود الدول بي ع في وه ي عن يع كماور و عن على المدم بي مال كما يميا المام ما مدهال اور يكم م کی حامدہ نگم پیدا میں جب ہے مثال میں تقریب حامص اسرم ہی خان وجود بھورا ہے یا کے کیکھا کرتے تھے 🚌 ور الله الله و حال الله المراق والي المنه المنطوع والمايين ملوالة والمنطق المناوية المحالية المحالية المنطوع ا بيجو بالبعد الموام بي قال فالمقال فالمعرف أن ره أي شن شائل بيوكي الموام بي قال أن القال كے بعد عامد عال ے بہاتا والی ہ کور تمس سے کھٹ پڑھٹ کرے بھروس مستقل رہائش کے سے اپ یاس بو ایا اور تا دیات بي يا رجور وتا ون رهور النوم ي خراك القرار ك بعد والإي مثل عامر قال كالقرار بوكي اور عام عال الرعام July to the same of the same o



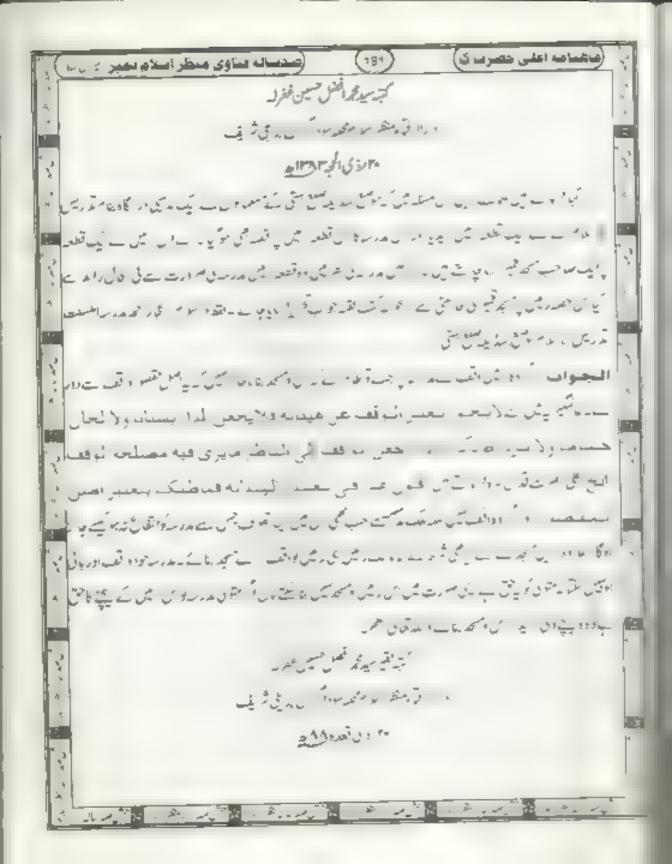
ا (محدید اعلی حصرت کا) (۱۸۶) (صدیاله عدوی منظر اسلام تعیر ایاد وقایش موجات کانس ریز کوچاہے کے بی سب و اور برار موسیدہ کے مدان میں فرق سے مات کی حاص ے ك كوري دور يا يو باتا ساكور ورساك سول رساد شكال الم بترميد فجر لفعا فسيراته با و را قرامه على موام كار موداً رايا. ين شريف كيشوال الكرم ١٨٠٠ كيافه ماستامين علاسقاه إياد وشتباراته بالمتنس ومستديماك حالی بریت حسیل مباحث ہے تین رسحاد حسیل روشعاتی حسیل اور رحسیل رابوار حسیل معانت حسیل بالی ایس سات سروري تيكم أشوري تيكم وچندوني وتوليدي والأسان جاروات الأوري تيكم يودوار يشام مورج السامة وكسانيوز او پافت تلب بیات کے مساوی اس ارق کیم وہمتر اکر جاتی ماریت حسیس سی قدر و التی حصر الدوائے تا بیت مطبرہ الے گا يروري بيم وخر حاتى جرايت مسين الم مولات جرافتها تضميل منه وكه عالى هرايت همين به ما مد وعير منقويه كيت فطن ما فار السيسانين وفار باكد والمنتق ير تنبياً كو كودوم بيش تحميين ١٠٠٠٠ التيل شراروب بالمنتريجي ب ١٠٠٠ بينات الإراث تناثب ١٠٠٠ والبياء الماطان برق وكيز الربير وقير اتحمية المعتدة مهامال دوكال رجد كلر ١٥٠٠٠ ترار و پيند كذول و ١٠ تال تيوم السام پ المجهواب أرصرف ورى وارث تهوار عني يك يولى وراكيات اوري كالكرة يتريك والمسا الشراعة فريض متروك ما تي بدويت حسين ما حب يك موياروس مريطهم بوكر چيزوب مراس ك يون وطيل ك دورس ت سرات ميد م جارول لا يكون كويشل سيده در يتودو چور وسها م يا تجون الكون كوييس سيد و السائل الأم كبيرميد فحدافنل حسين ففرك واله الى وهنظ المن متحفظ من أبر بالديلي ثما عل وارخوال وم was a series of the series of

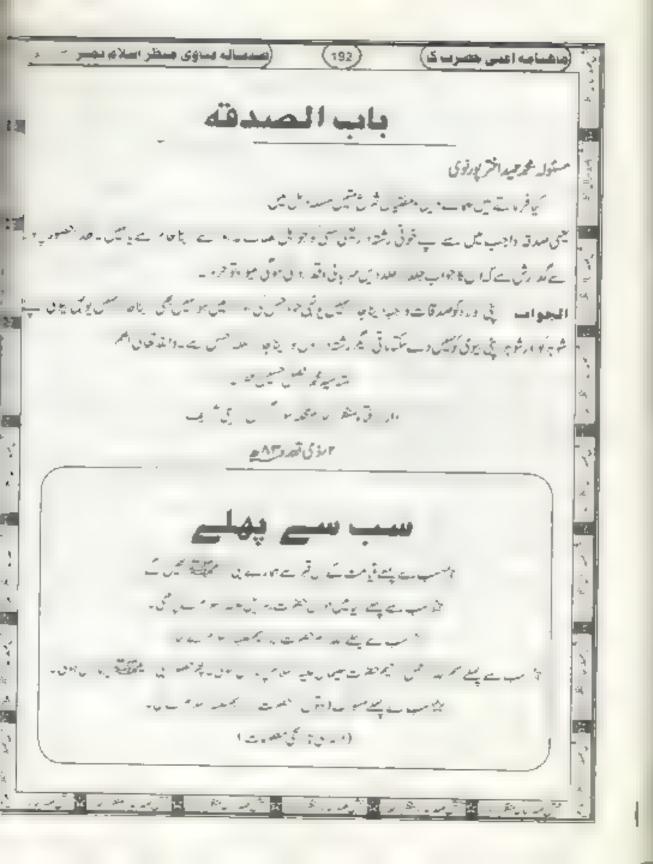


ح" (ماهدمه اعلى خصرت ك) (188) (منسقه ساوى منظر اسلام بهير - رائد العارب طرف مظره برف (ب) ووراد ركر كريت رفع المسلم مع ريد كالا ما يدال كريد والمرا ر مظهر و بحرف (ب) پر کیک المسلم مسافر قاندا کی جیود این وی گئی پانقل ممل و کان رسی کی تعیر هارت عمل شرا ا میانتی کارسد مدووا حالی برل تک مسل و یا ک دام چندو سندهاری رو باید کو روها رسنا من کار باشنرما حسال من كاليعسداصل الكاب المنى كي من مرضى منصو الوسكان ي ا الموراس مركام ورجاء في ركن ك كمارتان كالواحد جاماس كري بالدان كالموراس مركام ورجاة (٣) سلسد يا اعرض سے كدورة عداني منان سلسانقيم كزرجات ك حد حد يستحلين مسافر جانتہ كيسي يا كه مل مالکان زمین کی امیارے محل مغروری ہے تو شامرشرکا مرین کورمیا مند کے بداورو میں بابغام الدانوان کجی المسلم مسافرها به اوتف کر میداور بیک واقف "رامنی ب الیس محص مسی دید (عظم مساد ماید) و شن موتوله فامتور قرارید یا اور بعير المارات ترام البابقة تعرف ومعاف أروباء أو يترجموات بس جوافف عدم الماست وأساح بالماس فرارت تقيير الشروك ورسائل أوالات وأيامك وساحان بالاراك (۱۳) سند بار بیدام جی در باشت طلب ب که رش موقود بداگر دی به مرسل و ب که چند سه بول رت مسلم مساع ماندے <u>سے تم</u>یر بروپکی ہے دو حمی ہیں مالان تو الاقت الل قرار ہائے کی اور یا مسکی ایو ہی مسلم مسام اللہ مالان متعور ہو کار حس کوہ تفاق آرائل ہے بتدامتوں مقرر کردیا تھا۔ یہ سے از مش سے بریوست یہ اے جو بات تر سے و الورو منتح سخری بعث دمسر الم 19 م کے مدری تدر مزاہت میں با ایونکہ ان فی شرمیر ورث مورک مزید تقصیل موج ان کا ح ساطني عاجري عاور (الكي عن) ارس مدمت رويون واسو مده ومحد مديد ما يوري سور و واستوالي المجولات الرازي كرفت وارش يراسبان جارت ارفارتي راي الارت كراجي الراين بن تعرف المان ورام ورق ترام فارث وعولات كله المه اسكم بينكم بالباطل أمي التاحريين عوا بالدالمعنى لاناكلوا ليعصنكم موال بعص بالباطل كالسرقة والعصب الحاءات الراثاني بصولايجور تصرف في مال عمره بالانتهالاولاية لا في مساس بنج اشتان الم (۲) تقمیر کے بعد دارش سے رہی واقف رہ کی تو اقف جا نر کھی ہو گیا ۔ اقف کے جات سے پہلے ان میں جو تھ ف and the second s

(189) خصاله مناوي منظر اسلام عمين أحارثه اواناجا تزاور باطل ووله والفدتواني الم میں قادانگ سوگئی ہے ہیں ریش پر جو خمد ہے وہ مسافر جائے مگٹ ہے رید کسی تناہبے میں یاوٹیس سوتا ہے کہ دہمین کا ميك همكن منول جو ورهمه كامتون ومر ول محص جويدة چيدوه بيتدگان كي پيت جو تي هيئي رود تدريكامتون جديده مي سكيا 🖓 يامورت مسويات الدائي ويراي ويك بالمدامية كامتون بصدوات تي في كتابير في الفني مسيل ففران و ريان منظ سده محد موداً رال بريل شبيب AT JOHN المستول عيدالروق اليا قروات الين ولات ويراس منديش وكيد وهال مجد فحل حود تقديد ورائية في بين وتف عي الدرياس ورجب حورب بوسيده وشكت وي يدارك مرر او يواري دوورو و دسيد كري وي ير وي الرياد والماري دوورو و ایل بدیادوں کا دوبارہ دیو تحمیر ۔ ان صاب نیکن جس وگوں ہے دوس ساتھی باگوں کے کہنے ہے تھی فٹ جوڑی مگر 🔒 تیعاز دی اوران ہوگوں کے دستعمال کے سے مجلی خاتم کرون پائٹ طریق اور جس قصید مجدو وقف ملی ابتد ہے لگ ہوگی ہے یہ کرویاٹ عامارے کے بیار ویاٹ کو کی میں کسی پہلے گئا توجن ہوں ہے دیا کیا ان کے ورے میں میں تعمیش عیسا کو ت حو ب مواب سے جلد رجلاملاہ او اس السبعيواب، انف مامي هد مد سرم المحل ب من رقيقه جما تاياس به رسته تام كرة و مرب اربهت بوسمة ے جو لاک بیا کہ ہے ہیں تو کہ ریادر ان سے میل جوں بعد بیاج سے والشاقیاں حم كترسد فحرافتن فسين عفرر وَرُمِعَ مِومِعُومِونَ مِنْ أَنْ فِي الْمُعْرِينِ اللَّهِ عَلَيْهُ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ ATTALON SAFE

ا (ساهیامه علی حصرت کا) (۱۹۵) (صدسته تساوی منظر اسلام بغیر حری) ا کی و بات میں علام و این اس مسد ش کہ بید محد ال والی این آن و محد شن مار یا ہے کے سے اوش جماع کیاتی مرس پرمار پاک حال کی ۔ ب س بعث یوب علی یاست و رس مگر پر سچاد رفتان و یا سات موان ال وثيون فالنه أكدال وثيون منا ميا جائه الآن فروحت ميا ما من سند ي أنه بحق واقوه وحت ل ^{قد مس}حد شان كاليوت باروسوال فرام ويؤراس والدرياحي والجوات العصوات أله ويُول محرق وحت ساومل بين المحاصم كنام تن أساء والكي بين والمعام المساعم والملك سیں تھی چائنٹیں نو میں فروحت رنا ہو ۔ ہے جو پیر آن جائے ساتی ناچ سے چھتے یا تکسید کا ہے۔ اور من فاحش م الموعار تھے۔منجد و ملیت قم شاب شرایس کان جاستی۔ «اللہ جال طر كتبة فغيرسيد عجد أفضل حسين ففرايه ر الأرابط الرام كالمرابع أن الله المراجعة و المعادد المحياف بالشاهاب البيادانين بالشريط بالمشر مساعد مسائد ا کیا جماعت مسلمہ کر میں تھے اور سے بیادتھ کے میں میں میں اس مجھی میں اسان ورد سے متعلق ورد کا مین کے معالیٰ کے مصورت مام ان میں ایا جاتی جگہ جس از مارست سامی کا مام معادید ایک و کا ایا جا مستا ہے واکن ما یہ مسجد فامنطی اور دولیہ کی ان سے مید کاو این ما در سے اسے بائٹس سازمید داران ہوے سے عد ان و مسجد میں باجھا علت يولها وجاتا كمستجادة الداد مستحق متقويم بالمرمقونين باريه بهاد السجهواف مرودون وسوفى يعرفن سيومان والمداها مريشة المروجر عدروا وماليا والماري المراج جوج العيدي كالرائع الماقعات المائلة التاما اكتراك التائك الماسعور البعيد الماقف على 🔞 هينا إنه رواندون في الم





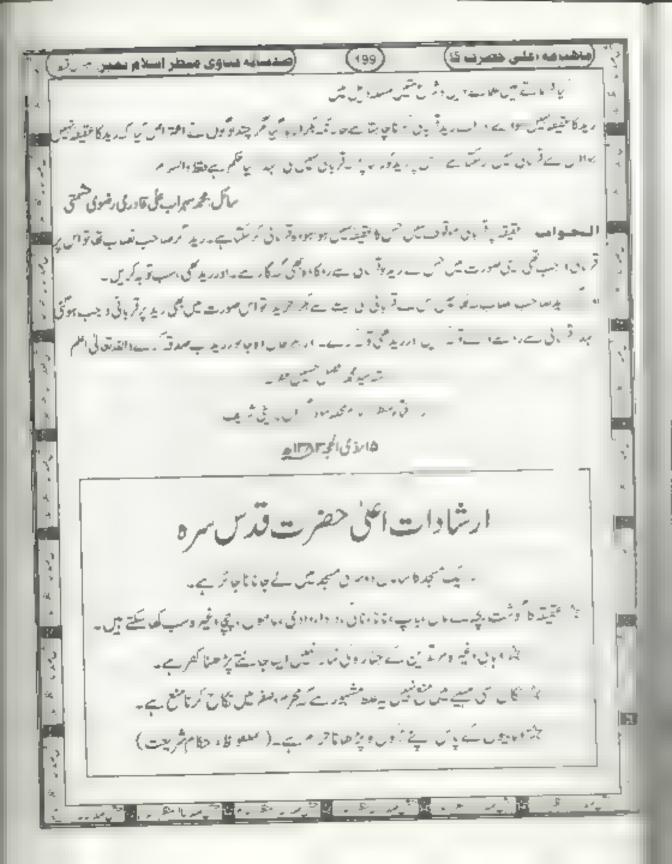
ماهنامه اغنى حصرت كأ (صنصاله ميوي منظر انبلام بمس جارتا بتراثير مبرمج الما صير عني وَ رَمُنَّا مِنْ مُرْزِينِهِ أَنْ أَنْ مِنْ فِي مُنْ بِيكِ 2300 0 مستوله جحداسا فحيل ش ميون ده ب وش ده ب ي آن C 00000000000 مان و منتن كي منا ال الماك والد وراس الارام المرامون مني البائ كرم آول كلا ول الدائات عديكم الم المعلاميان يرس والمعمد في الطرش المدين واجب والمن الوج سفة كرا ألا حالفع المدينة في ركاء وعشر وحاج وقطره الأوا الإستحدوالنقرق بهن الشمين والمنيمة إن مثس ما ربحي عليه المعدفة إن سواء رام مالدديه لشبي ببنارله المعيار من غير زبادة وتقصان تعبد التيمه يوم الوجوب جولاب المدمار المراسات المراسات

(صنصاله عناوي منظر أسلام يهمر 🤝 🚉 ٥٠٧٠ قال في ١٨٠٠

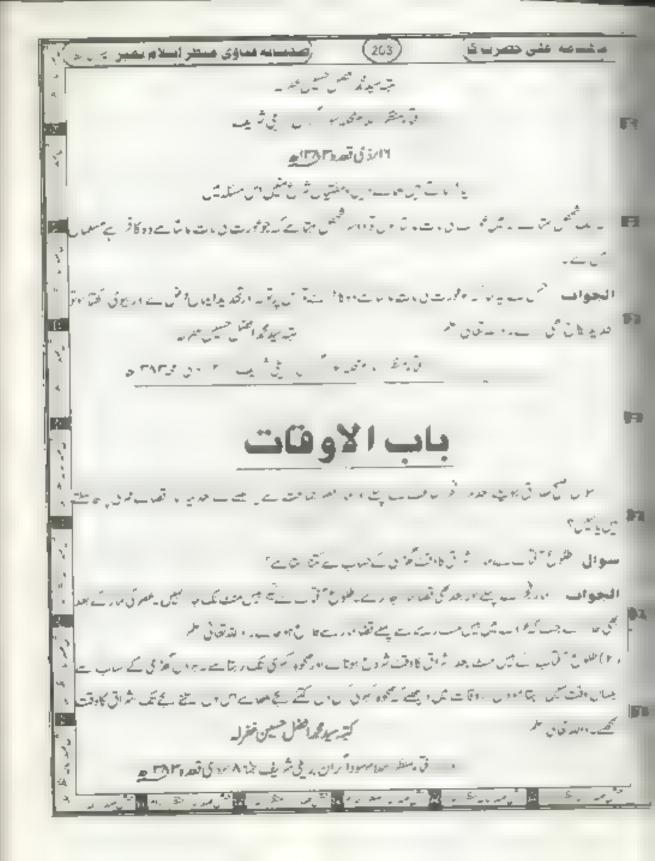
(196) (صدانه ساوی منظر اصلام نجس : ب م کہتے ہیں کرکنٹروں بھاو فا سہر ہے اب وہ می مآب ن خوارث کی ایس کی میں اور مس میں ہوتا ہے . والشرقعالي أعلم مترقتي ويرواص المساسل المراه في يعظم من مري من أن الله الله الله ١٦٧٤٥١١٩٤ علوے ویں ومعتوں شرعتیں بافر وستان سال وی میں آ۔ ريد كهتاب كرين وكانا والتاب رول سنطق ب وتناقرا كان سروى ل سايد و حب میں کیونکہ ہندہ مناں کے مسلمانوں کو بٹی رمن کا گاں ایا موج سے اپنے بدادارتی کے سام رمزہ مناں کے مسل و با زمش کا باو جب کتاب یا فشوع کی پر س شن کیگ نتر ہے وکٹی کی سات کے مسال کے کی سات ہے ا المورات جواب منابت والراب (۲) ربید این بست که طبیعت والید م س آب و قبل ن قاعمت عشر بلا عدید و می مرسر آب و قبل ن قام مرفوع کا حد Pangala Ellery 8 المحواب الدائل وكول مدن ويدا شراط الاست كان الاز کے میارف وی این اور قاتم کے میں ایس اور می کارٹی ہے۔ ان النظام میں ای منظم وقت اور کو ورا والعشر هو مصارف يتمنيا لتصدقة انتظار والنكبارة دالتان الصدوب بالمعه كنافي لميساني بالدانية برائع مرات كالمع بالكال للم (۴) معنے عشر ہے تم کمی حال میں و حب میں وعد خوال علم كته فقيرسيد محراضل حسين فغرل ور بالأراه من منحر سوراً بالمن بالتي أنه يف المعام كالمعدول المع

ماهيامه غنى تصرباكا) وصديناله فناؤي فنظر البلام بمين أردران كتاب الأضحيه ش مان نے این ال مسلمین کے جو م^ق بونی می قم اور رابیش کا رسانی می رست میں مدر مین کی سطح اور میں است ایس مالان در مود الله و ناطر ال است اس شراعی حید الله فی ارور سے یا بھی حید الله فی اس رقم او مرات کرو السيحسوات ع^{يمة} بان الاحسادارج عمل كالسائل عرفر وحت يا وتو عن قيت هدر سركود <u>ما يخته بين ه</u>رميا ا فاستهمل بيت من كالسدويد اللي والحادوب سياح المساج المساركوة وهذه والقهران وأنيل بجد بال جوة وفي تدريسا و ال المان كتبه فقيرميد محمر الفنل هسين فغرك و با نے من علی بے استقری شریع میں میں اس مسیدی کے اشتی رمیا ما بھر وقی سے حقیق میں کی نظر ہے۔ مس من قرار ب منت و تقيم ب تصل يا حق يون أسوات بالمراوع المراوع المراكز المراكز المراكز کوشت م سے باکمر کے آئاں میں میں آئی مقامین ہے کہ الی ومیال وباقی اعت عل ہے ۔ میا کوشت کی مقد رکم موت پر 🖼 🗸 می شود می دروق با می مناحل کر میں صوب میں جو بار وورست ہے۔ صدیق کی روش میں جواب مرتبت آریا کھی الحواف وشنيا فامنقا برمنك رفق مراث ونقي ووقيروش لمأوريت والتدتول الم كته فقيرس فرافعل حسين فغرله والراه في ومنظ المو منحكه موه أكبال بدري شريب بالمعامروق فليوه الميع ر المراجع المستروع المراجع المستروع المستروع المراجع المستروع المس

المامه اعلى خصرت ك) (١٩٥) (صدسايه مساوى منظر اسلام بمسر . الد الرواد المان المستعدل المستعدل المستعدل المستعدد ور چیز ایسے مشال میں رسکتا ہے ویکن اریا کوشت میں ور اور جماعاں میں آیا مستانے ویک و سے ماریا لحواب م ال بالمركز بالى بيمة والمركز بيران المركز بيران المركز بالكريد المركز بالمركز التباثير مينجر محمل مسين منز -ور فراسع برمحدها آن راز آن ایس ١٢٠ روي تصرور ١٨٠٠ كيافره بشاري ملاسه بالهمتيان في الشير مديدة في مسال ما ين عيس و من وقر مان ما الشارات الأكياب للك أوك أنواء عادة حمد أل أواه لا يتكناها الشارعة الما وتراكم والتحل وتي متساة من الخال الم ياكوه كل باتي موكم ستب دا حول وكال ويوكر اليديد شن وواليلك داع بالله وهر وراس بيك دامول بوگوه به بور (۴) انگیامه در شده مده شکاه به ن استی و ۴ میلیان ۱ بها ساید را مشک شده نی ۱ بها ساید به ایند ياني سره پ جرمعيده ت ك ئے قرص يتر ب ورس ك ك صوريده ت ك بيان المحص من وي ده برا بر يده الربيخ ورجم وقت كل كيافوي مرايع سادرا والتائجان والمسائد ومديدا المل كيار یا ک سے آپ جو تک وربوش وروائی وروائی وروائی وروائدہ ایس کی پر جو وقد دو السحسوات اليتساوب المراش عدوسة المراق المان والمراق المراق المراق المراق المراقع والمراس والمر 🗈 اليد تهان والبرق أو شد كيار و عداق ال (١) قيمن الرياع الدي سي مدهل وي را سي يديد السيكة بواد الساء والدي الترايية من الساساء والتي يد سے رو بے سے سے آیا ہو رہے چائی رہے اسے اپنے کر دیش کی وران مدی ان وہ جا اللہ اللہ مردور وہ ال والمناب كوسكة البنان الأسباء المداني المحرف المستراث المس ورو وراست معدم معدم أران يرفي شريف من ١٠٠٠ وي قده ٨٨٠



ب (ماهدامه اعلی حصرت کا) (202) (صداله بدوی منظر اسلام بمبر > د (٤) بالمقرر الفيش وورح الأكار الكوال ومراس بالتروي والمسائد والمدين والترويم (٨) جمال اليمارة الأسطاق المساكمة على المساحق على والأوصاة على تين إلى و شاميدا المستحماليد ر النان صورت مثل کھا ہے ہوتا اس یا کا وہ کمٹا باوے ہے ، او المادی کی عمر كبته بيدعد الفنل حسين فقرك و را و المنظم الدامني الله أن الما في شايد 19/ و كي قصرة الإلاالي مسوره يوسف ما راه بهم ١٥ ق أيم إلى الله أيالومت يلامات ويامعون أكتن بالمعويل ريدت بيات برياية الماكنة أراثه يساتها عمراء تماء كالمعون إلى الراح يب اليهب المسكمرون (الدون به أتمت و المسائل الكران عود المدادس تشريف أل أن به والثارة و ا الشخريش لاب بدورة أن وصريف ل دوستة معالي قراب أيهم بياسة الجواف أثريت بالمرفاح أيشب الرائد بالمريد الشاخ بالتائم وأياة ال تقم سازم هندي عن ياو ان ساهوف ادر حم ناري من بديد من بديد مو ونش انت هوراقد راهيشة الله يف سلے کے قربیت مقدل قدام رہوں ماری مر وابعیات جدیات مرائد ب حدا مرفد سال سے معبد و کربیت مقدل كاقيد موسد كاونت مم موكي بياى وفي أستري بدهم معس ودور حران في ال مراميل على مانىسىچ مىل يە او ئىسىھا ئات بىچى مىپ دەئلىيا شەنغىمان لىلەغلى كل شىي 🖼 فسلايلو كالارتزاع كالركزيا مح المراجع مرس وقت الماسات فالرحم ووقت أرواب المنابع الماحم وحراوي أواف ك كل كالادرويل (ينسل) فاستح بي يواقتي بي وقتى الدولة يعدي الدولة المدارة عيم ووه كا الروب أن آية لسكند ديد كند ولمن مدين سائقم الرمحي عن معرف عن الرائب لسكند ديد كند ولمي دبن وهنا فبل ان يومرنالحرب البائرن هم



رويت ملال

مستول: افظ رالد من

يافرمات مين مات إلى ومفتيان شائل مشيرا رامسانش ك

رينية في الأروانية من كافترون بالرمصان شريب كالأورور كليا وميريا الترجيد كالترجيد كالمراب المساحات المسام المحاسرة ويكر شرك وفره مين والودجواب يرهدوس مراه جاب الحراج يتاب

المحواف أنجت برركبت يُروع تنجيه روفيم ولي تريع قائل من الين ما يكره ولي الأم المسارو والمسير يافيرا تاية فيد عاكروك والدقاق الم

> سدسيوني الصل السيل المعالية ق المنظر المراحدين أن الحراق على محيرذي تعدد الميد

ا کیا قال مان میں مان میں مان میں میں ایک اور ایس میں اور اور ایس کا میں میں میں ایک اور اور اور اور اور اور ا سرشہر بازم ملک باشق تعلقہ تال بار بہا تا صر درال سے باکٹاں۔ ادار کے رویت مکتب ہے کی دوم سے عادیقے تال بال جا ہ س کے ما صدی مقد را مقرر ہے یا کئی اور کرچھرٹیل ہے فاصلہ پر ہوتوال کے سے شیاد ہے شری کا اور تا ارسی ص

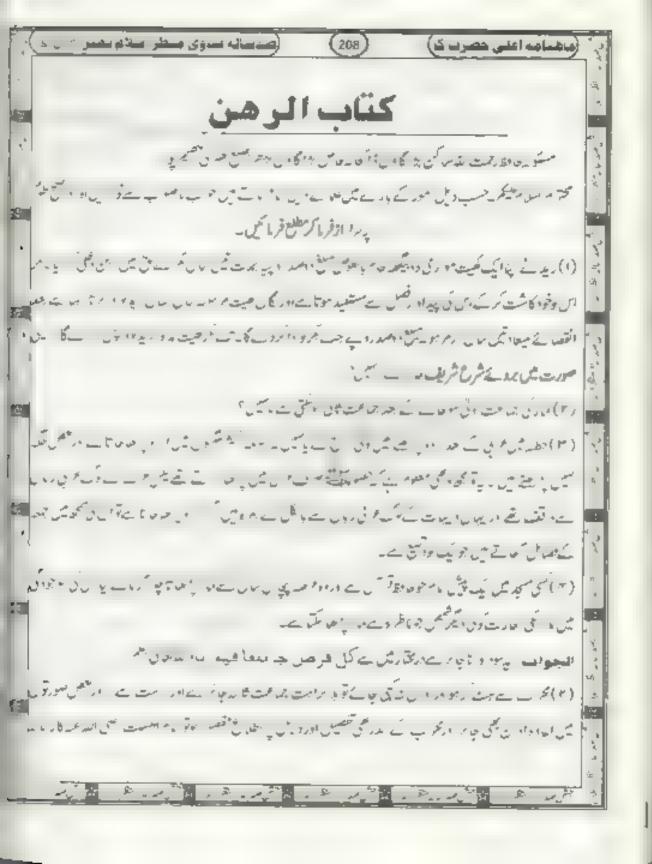
(٣) عاء ت عاضره كَ تحت كَ نَا جود . ث ترقى يوته س كيامقة من ١٥٠ سريامقة م تلك نهرول ك شرا کے کام ''رہے جیں مثلاً ریٹر پو جیوجوں وقیر وتوان وراٹ سے رویت ہوں کی خور کیا ان جا میں قود وقد ال حمل ہوستی ٹ م والبيل، كياه الى عقبارے والناظر ورى سے من سرح تقد الكيل في الله عال والله والله في مار ملى وال جاران -حس كى وور سے اتحاد مدى وقى كى رجنا سے ورشر وقساد بات جات جى سى بھال ماتدى فوز ظرات كى حد مدالى

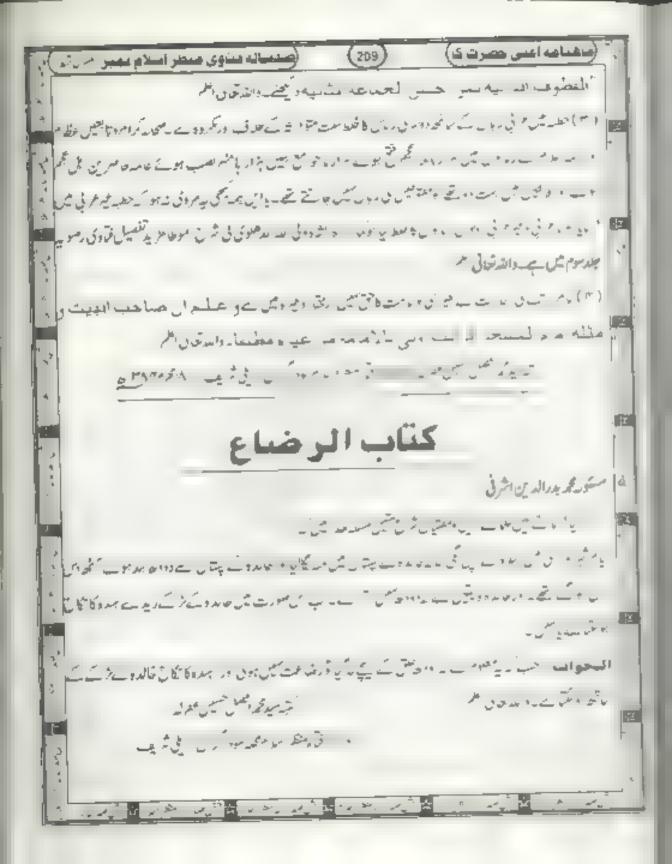
AND THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR

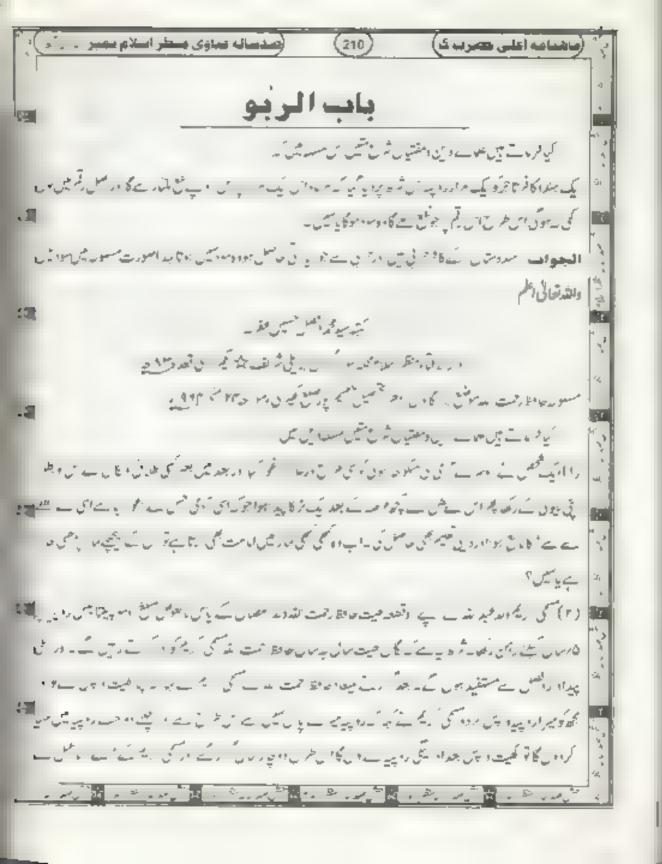
(عاشناغة اغنى خصرت ك) (205) (صنتالة يماؤي منظر اسلام يمين جي ال و ٣ اريدُ و ١٥ مرو چالات ١٠ من سے موري من ك سے ديد وي في بن شرود في بن مكن صورت ش يو ون ولا ك اس مو کی مداست رویت در بان احد با معنی معنی و جواد معام ایس باش بیستگل بوسکتر سے باسی را میں امیان سے ا لو آن ل جو آن سنا کہ ایسان سے استان استان میں میں میں اور استان میں سے کہ اس ماجوا ب اندرو یا 🖼 المتاعش ومراتبت و ما المضورة ما في السبة كم معملات بالقفات وواصل لا كسيسة مصل راويها ورافتان ف قوى وفع ہو جا ہے۔ ارا دفاع مدان موان والقاتی والتی کی اوران وہ بات یا تعامیدی مار والسلیس اور مسرتیں من میں۔ حس کے بم مون ومحكور جل _ ك ر ۱۳۰ به من شرون کال کنی و مل حید آن دو برو و ورت مدن کنی هم از دو میں ان میں مدور شرق میں ہے۔ علام ک مدر کر دوند وال و وال و وال من المسال من المسال المن المال من المسال المنظمة المنافع المنظمة والمنظم و المنظمة والمنظم و المنظمة والمنظمة المستق محل من الشمر المدولية المصارية في المستجدية من الموارسة الأولية المثني محل من الموارسة الأولية الموارسة ه حشلاف المساسخ عيدر معتبر عسى طاسر المساب عليه اكثر المشابح وعليه أي السمى بنجر على مع العالمية فيسرم على الشرق بروية اهل المعرب دا ثهف عندهم رويه ولمد منظرينو شد مد الاحتاث المقتر في التحديد التي الله والمدر (٢) الإدارة (٢) إلى حوجوا عام مراب من سال سند هنام الله بي مام يا مال وقام يا كل ومراعد عامرو يستحق معتمر برا مثاه فالمتزم وعدرم الوار بت هم سدح الدارة من الآن ساويس بيدن مراموات بادام ساوي الايت كالعدود على معتركيل ب عد - حالم المراه كالعدال الله عن أن أن المراكب المنطقة عند المساهر يقول العليل ما والام المسلك عی جم منت سی مدور سدر را برس کرم کی الاستان بار مشہال میں ہے، مدی واقعہ، (م ر الم معتاليس ع أنه ف يد صورت عن الايد عد كما يصاله من ما المام من ريد الدينة بدن الأثبوت الراكم water the second of the second

﴿ (ماهدمه اعدى حصرت ك) ((206) (صنباله مداوى منظر اسدم بمسر - _ =) اً بهوجات فوقود عام ورروعت جال كالعام عن البياش برقال وقام يا ي مام البياش معتدي بيا عناه عاملة م و رم ہے اور و اعدان موالے ہے اور اس ما کا اسلام فاور مرید این ایک کر کے بھی امال والمتنافی اسا ہے ماتو میں است ا سي حاكم المدم كي وريت كي مداوي سي حدد يا حدد ميان المنظال الأراد والا ياجي الم الرويت إلى بالشفات ألى ك يوهم اليقي الوالي مدر وسند بالمتاصلين بالآول اليتها سال البالت معيناتها سے منتا جس جا مام اسد مسل سے محارب بلاء وہاں بھم نواے بعد کی آئے اعتباد وہا میں مام ہے قرم مقام سے جہا ہے فكساده مراح والمراج المناس والأمال معشر المسترين والمسترين والماح والمسترور والمعارية (٤) أليد حاكم العدام فاعلا بي والمستقلمة المستحداد عن معتريس بوتايه مدافان عمر كتيرميد فحرافنل حسين فغرار و فراده ومحدوداً ل فرازيد 1100 (2001) H 🕅 مستورسيف الثانيان كالع والتعرف والمعالمة والمعتبيات المستشرا المستشرات الاستانيان فل سنت اجراعت في تحد المصريقان ورسول و الاستانية وجوعم التامع بدي القالد كي في جن المراجع منظ كرات والمخطب فيرمها ال يا محت بورم في مصر 19 رمص بالمهادب كوميا مدخر مين آيارها الكديم بوكون من م ا كرد وأو ل منه مكول منه مج هرد كيف كرحتي الديكال وشش ف يركز جايد الفرائيل أبا وربدة رديت باد ل من معلق وق القيديق مول ما الكرجهمار كيال ما معاملة في يليز رويات جدي الم العلمان كارم روي الكرتام ورق ما حس كوك ما البلسسة وويريدي اعترات بھي ماستة جي گريا تنان وور الائن اسد ميات ريزي الدارية واري جان سنامتين على بواجس بين بم ميلسسا وجرعت الأبنائي كرية بيل في جوكر من ب معامير العاعد ل بول المعتراك م و کون نے مقابی کرادیا۔ ور خید مقایا ۔ویو بندی حضرات کتے میں کے رید ہو کی جم حوص بک سادمیا ہے موقی - 🌁 یا عیرهما لک سے معتبر کیں ہے تم ہوگ کیں استے جس بھی کائی اختیار سوار تنے میں بیا ہے ایو اگر اکرف ن منگایا جا ہ The state of the same of the s

ر (ماهنامه اعنی حصرت ک) (207) (صنصاله ساوی منظر اسلام نمبر آخر د م رس سے اور میاہے وج این دویت میں استعلق ایم ع ہے دی مان میں معتبر میں قائم وگیا جی ماہے کے اپنے تا و الله المراسي من المان صامت المان مندومعل مرقوم في المستحدي والمت أواره اللي ك المستجمسوات الدوع قد يعيم بالأنه إلى والمسك مسكاني كان إلى الإنهاب مواميات يرة إلى أن الأن المالية يا فيرحم لك املاميت مداللة تعالى الم كترميد فحرافنل فسين خفرانه ا فراه ها مدم محدومه أن بالي تراجب ١٧٤ ق تصويه الم المولة الديمة الألواء الديمة المل وروان والمشارية والمشارية ہ سے بہاں مقع ن وجہ علام میں مامنیں باووش کم وک میش ن وکون سے پایٹان ہوا ہے۔ ے اسم و کسام برب کی میں کا رسال میں سے استران کے اس مارہ اسمان میں استران کی افراد است و کو را سے کا فی وششى والتان والماسية الماسية الماسية والماسية الماسية المراسة والمرسة والماسية الماسية المعالية به الله كان ليد السام المراس من وكون كريم المدين بيام موك ريدُ بيان أو والمقريس والما الديد كل الدين الم وكي الموكون والموكون المسترود والمرفي في المراب عوال الأول المويوم والمحامم وكون المستويد والمراجع ا ما ما السياس أن السائد يوي الما أيم بيان ما يوسيان في سياس الوام المتعلق مع بالأبواكيو كالم بالعالب المسائح الأرساق المشأو وتنكد المحواف يرون والبيال ويرون يرج مك وت المحواف المعالي الماري عمام ے ایک این اور الیوں اور اسٹ کے اور اور سے اور الدی کی علم میں کرتی میں گھر العمل حسین عمر سے و الداني منف مرمند ما الرار في شريب بدم و واقعد و الم يع



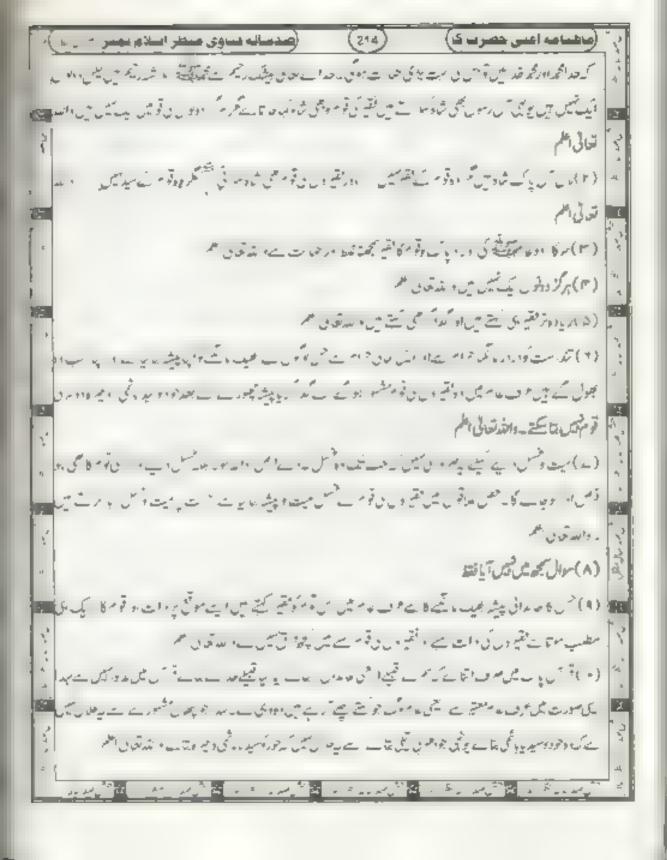


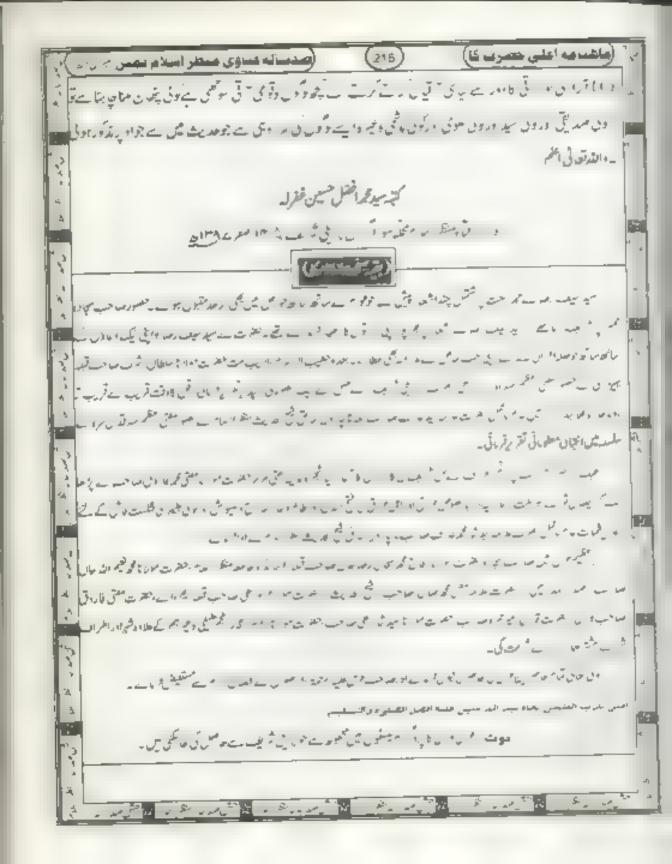


ې (ماهدامه اعلی خصرت ک) (۱۲) (صدباله مناوی منظر اسلام بعیر ۲۰۰۰)، الله المعيد يروروي القد يوادر ووج عليها على وويد الماس كالمسلى كريم ويد وك بدوي كريم The granted B لا أ العجبوات الشرور والمسائد بي إلى من كان كالشرك ي من كان كالديث في بالمائد لمنظ على اللي الحارة الباسد في مياها في في الأن الكن الكن اللي والمعاور والمعاور معالم و جي ۾ من ديد پائيوڙ هو ۾ سن سے باحد هورست الله قول اين اور منتي قم الناد شک ست حاصل مون ووسپ کريم کيا و تاربوه چن درن و دربه تشمل دره پیرارتا ستنامهون درب والدین باطر كترميد محمافتل فسين فغراله بروسوس محدید کس بی شریب كيافرا تي يراوا عدين ال معلايل الا سالة الله الدار المهاري عن الراسية المائية والمحل المعاف في ورال عن محووا مرايا ے کی سے مدین و یہ مان و م ن سے اب این کے ان مدینے میں دوروں اور کے بچاہے اور الم الما الما المريول ما المريول من المريول المام الموات المريك الموات المراكب الموات المراكب المراكب المام الم ين مر ماتي على ال شرارة و تحديد كا من والعام ال جاهد على شال على المواد على كادو ب والعراق الواد عا 📧 کی گی آ ، گی: موجدته در سکاند المحواف مديث والحمرات والوصعية مدرث أراد كالكال الميت كالمن بدائدي أن الكراك كالاكراك ئے سے وہ میں سے کا کسی موری وہ مدی وی علام میں علام کے مصابع میں علام کے مصابع میں علام کے مصابع میں علام کے و الما في منظم من المنظم من المن المن المن المن المن المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم ا الما المناق الماس ما ماستك في حل عموش عاصم على مناور عوالي الحرف المراب the second is the second to the second to

" (ماهنامه على خصرت كا) (212) (صديناته فناؤى منظر البلام بمبر - ١٠٠٠) المجواف يبال كي مسلمول عن ويود ودوي ويودكن لومود كمن مراحد عن ش عوامل . شرابط لم إباعصمة البيلين وكوليما مصمولين بالأقلاف فعصمه جدعما وعدم 🙀 الفوله لايمنع الح والله تعالى اعتم ستبرققيا سيدمحمر الصل مسين عفرايه ر الأرمط بالمخامية الأموانية علاق تعربوهم مستول أتمعيل كيافره تي بين علاية وين منشدة بل من جوزات براہ میں اور میں میں میں میں اور میں ہے۔ یہ خاص دیا میں اور میں تاریخ میں دور میں ہے میں افرائی کے سامید کا میں میں اور میں اور میں اور میں اور میں می كال يُركن بدور والمعالمة والمنظم والم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم و التي كلوس بيل بالوسي من المراد المر وللني وللنبه والملمة هذه العقبي متحيليت لأحمار والكليكة ب بالعدة إلى المستارين، والتراثم والرمر وشم كريء عامون والبامسا قارب كي كي محل إن مساهم كي () اعلاشوال رسول ك س متهال بوتا من والتي دوس و عد من الم الحررس معليظة و آل يا من الريب طيار كى شاه يراي يكس ر ٣) ركاروه و مسترة فق الى ياستي بين يكس التي كل الدو كلها بياس و الماتي ورسيدوو ذا تشن مين يا کيسا (۵) درور و تقيرو ب وگهر آن بختان کيت مين واقتي (۱) کهرر مت بب النظام درور و کما حل 🖭 🗈 عِيدِ ١٥/١٥) في سيد و الله الله على عدد ١٨) أن الله ي الله الله عاديد الله الله الله الله الله الله جیں اورائس کی واٹ کیا ہے(۱۶) فقیری و انتظارت ہے یا کتاب واقعی شن پیا محل موروائے ہے جو ات ہے السائون كافرف كالك على كالماسيان ويدوا فلحم صاورا والميا البعوات بالقيقت الخاش كارك كريدتي والمتعمل سيامعن أثجر سياصيت والسامة معملات و and the second to the second to the second to the second to the second to

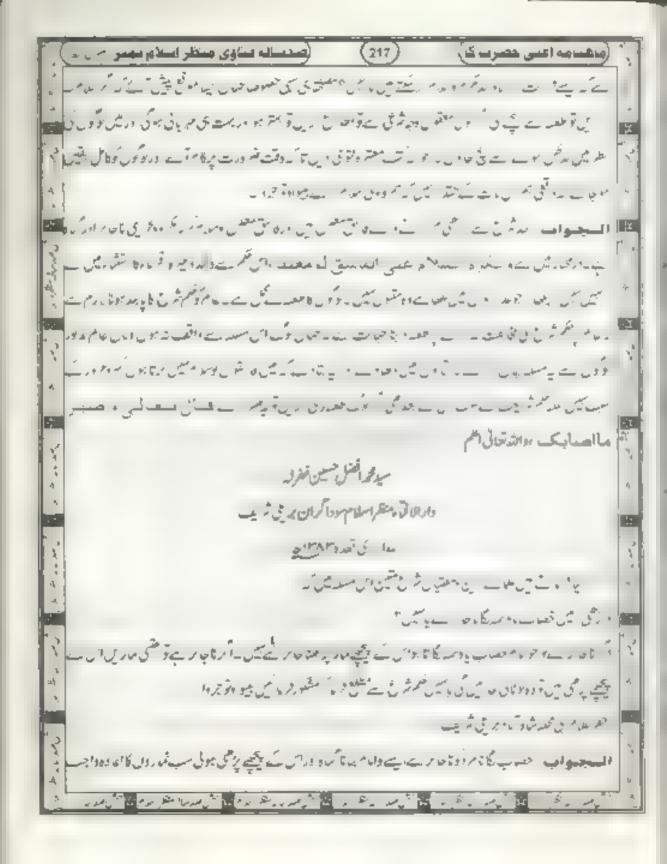
رماهناغه اعنی خصرت ک) (213) (صدساله بداوی منظر اسلام بمبر - رد م سب و يكمال تصيبت مدسيد الروشي وسنام يوسم كار ورجالل ميده رووج جي الركور كو قافط ويعاملا رسيل منها 😁 ارج بالحريكي معادد كريدمان مناوه و بالموكدت و تأوركا والد ويرحول ميا جب كروومها حب معاب ے ورائی یہ کوں و عام کے ایر می اُل والد ان اصیبت سے صوبی عالم اور کے سال المراق سے اللہ بالعمر والمامدة من أن المساعر في المراجع المواد المواد المواد في المعادلة عام الأن المواد المواد الم 📧 ائيل وكيل ميل بعد جودك سي العبيت في مريع المريعية من أركن سب كودهم الم سبب بي لفتيت فيس وود برود صدیت کے معرفین میں میں ایس بیعد سے اتنے کی آون و سے ایس سے وروس کے اور ایس ایس اور ایک طارع العمال ے حس سے صاف عام 20 ہے مال مال مال مال مال والت الله الله الله على على الله والله والله الله الله والت سیاں ، ۱ بن سیال آم القری محت سے برال فری جھے ماری ایوان کی ہے کہ جے سیداور پانواں اوجد حدا قوص بين ال هن الداء الشامي ولد عهد قوتين تارا سيد كيد النام الساعق في وسيع قوم كالقير نبيل إ ولا ساكا و حول ما لا مع مد من ل مد مول من من من من من الله من الله من المكن ولا ساكا سي السياسة والعارية المعالي المن القت ألم بياد والمساولة المساورة المساورة المساورة المساورة والموافود ومر المناها لله المان في مستمل المستمار على ينت أني مثل والبير للها المراوونو والبير مثل في يع أني ياهمت ے رعبو سیادہ می بین العام ارتبعا ہے اور کی مید کے دومعی میں مراہ را ان رموں میں گاتھے کے دومعی میں میں ان اور محصوص قدم الروس كالمسيخة بالأروالة المراكل كالمسترسين كالرمون ينس بالأقرام مسيد الدمال عالمساكي وأقتي بداور في كالم ول المسترين والمراجي والمراجي والمراجونين على قوماتير عن والمراجي مير بيرها والمروي والمراجع ورجس في منقبر ہے اوال حال ميں ميں قوم ك مدے مير والى وليس بوسكن اور جوابي قوم و مدل كرميد اور والى والي والمراكب المان وحديث والمريث وأكان فالمستقاق عم () غد شاہ آ سار سوں سے ستھاں ہوتا ہامر جھس من فل شن سے یہ دول وہی شاہ کہا جاتے کی اس سے میکھتا 🚆 كـ ١٠ مان بيداؤم كـ درياس الوكون لا يديدانتي الرفقي ميدين هنا ك الرابية في كي يعيمة أن ين بيا يكارك ه ساخان در يم أي در تعبيقة در يم أي يت ولي يك رصاف من وركيفة والان يُعالى إلى وريد

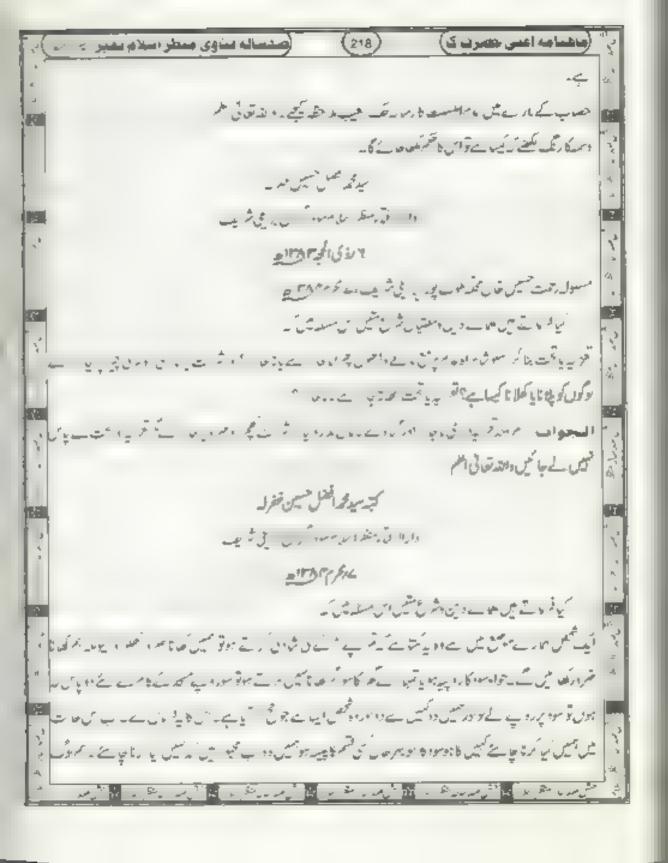


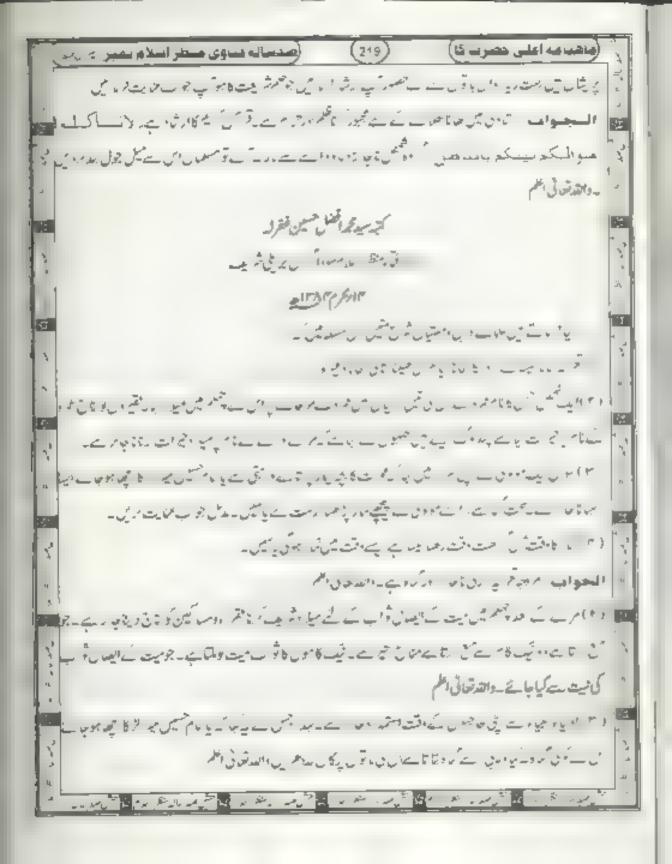


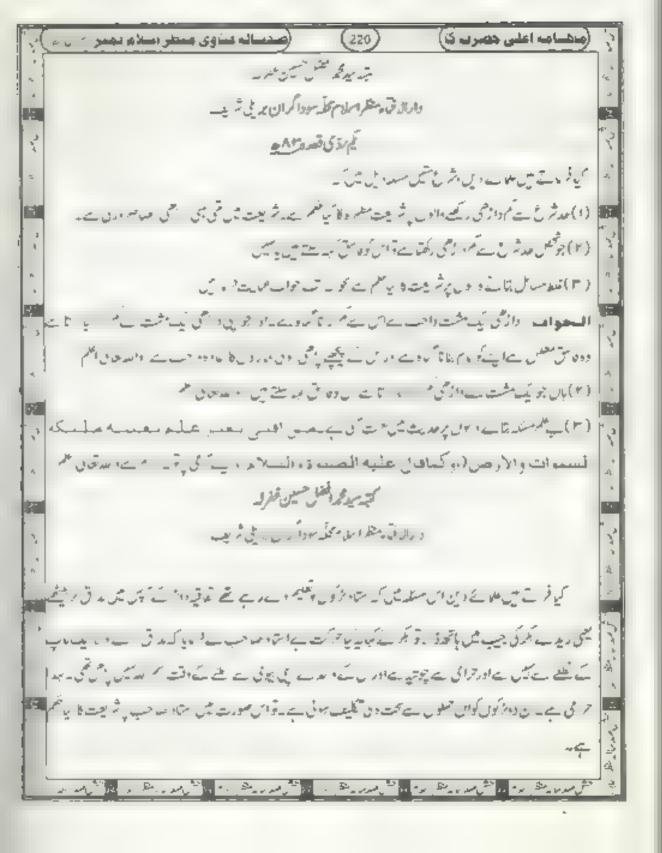
مستول يحرطا برصين الشرقي

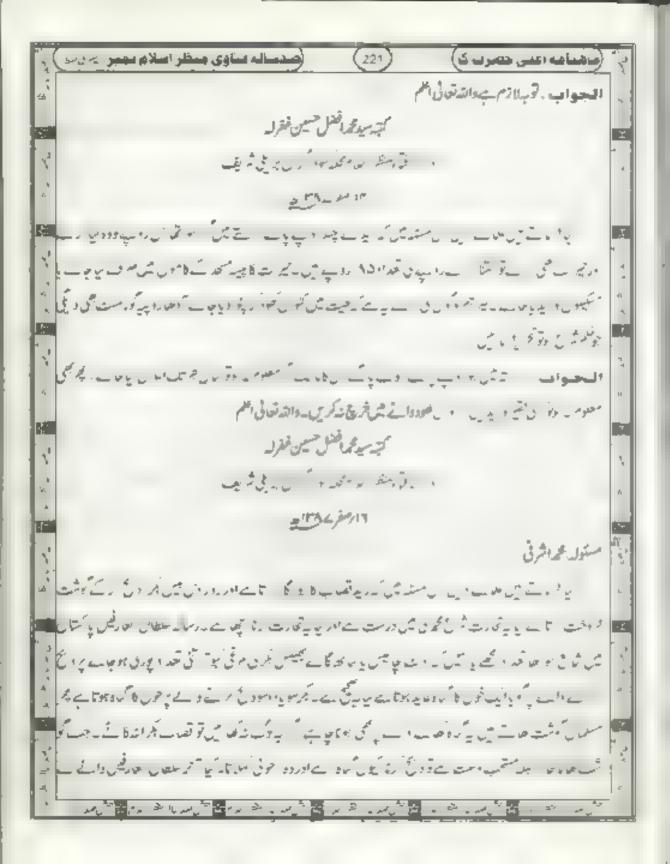
کیا فرہائے میں علائے وین ومفتیات شراع کیا تیں مستلوہ ایس بھی کے بیر بار بار اڑکی کئے واتا ہے رو کئے یہ بھی درسیں کا ہے تھی کوسوم رہا ہ

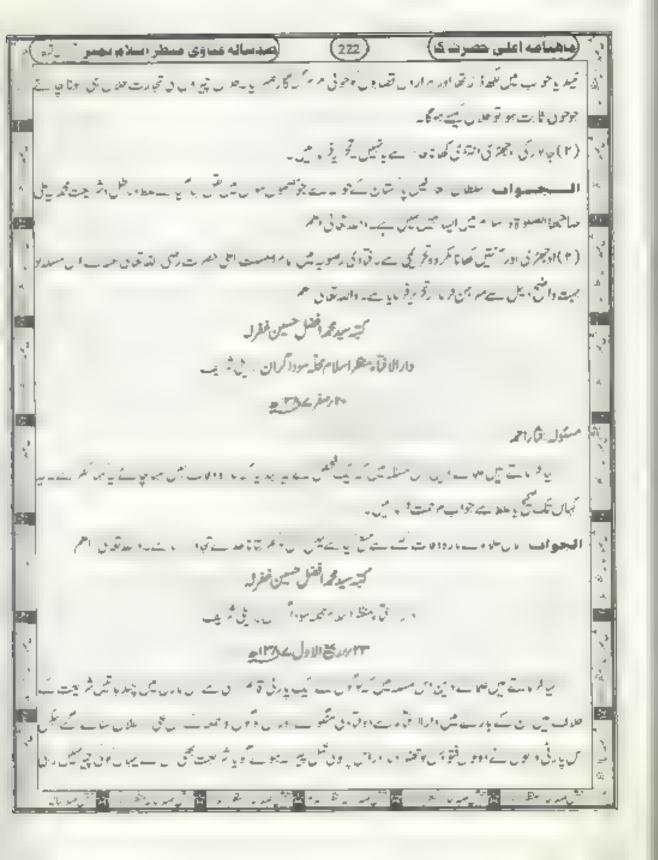




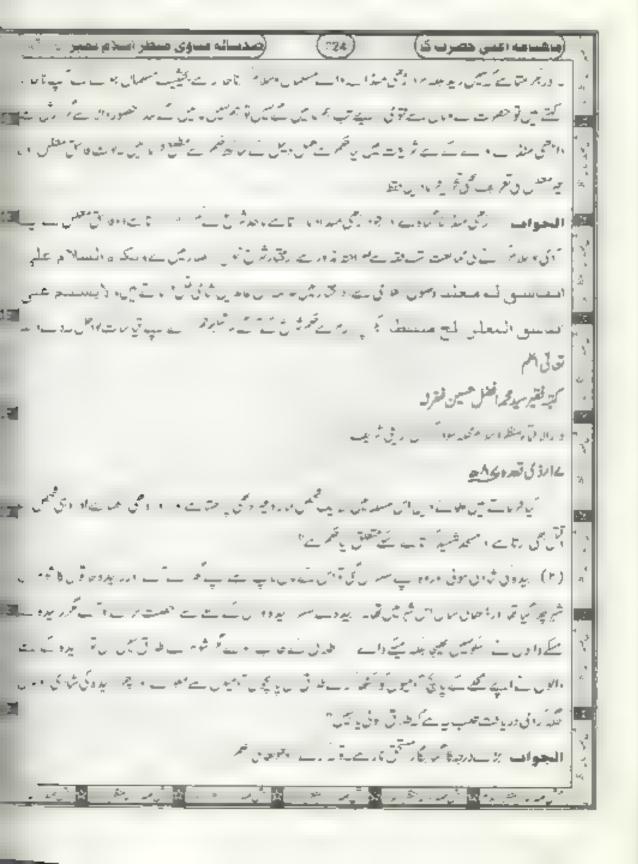


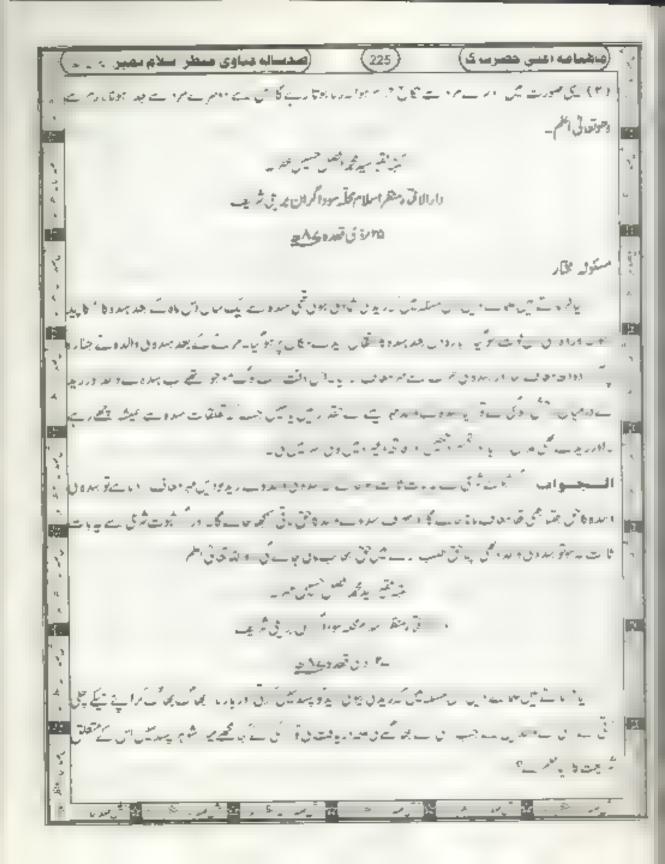




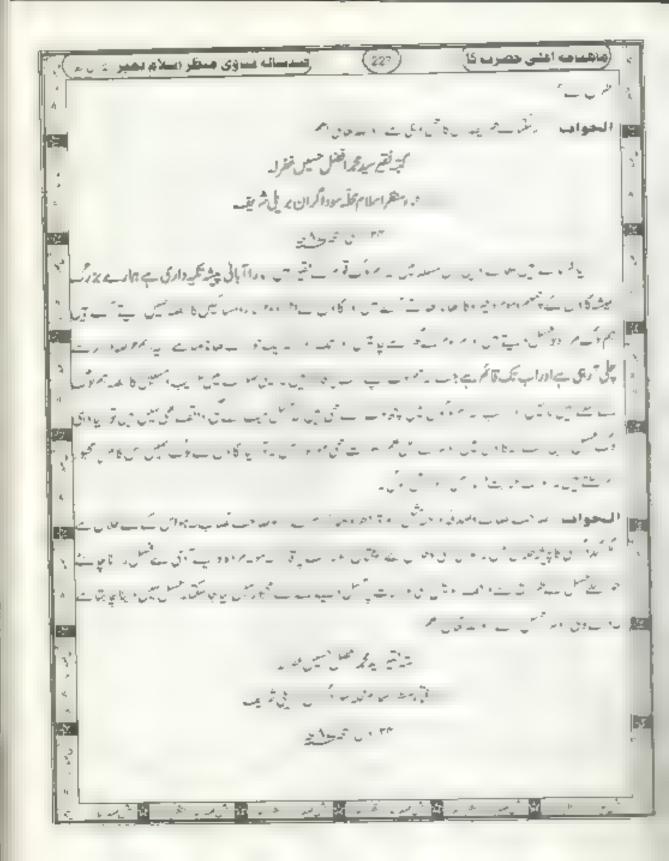


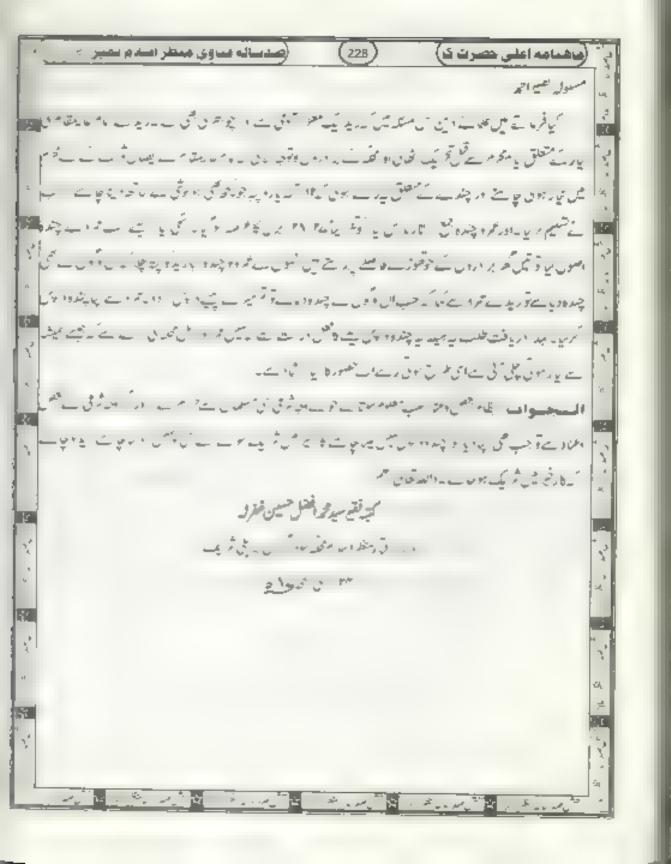
رماشناهه اعلی خصرت ک) (223) (صدساله عندوی منظر اسلام تمیز در این بدل صورت شران و گول ہے تیل جول برن موقام حق پائی رواز صار دو ہے شریعت کیا ہے تھم صاور تر واج ہے۔ و المحواب أن والتحدول أرق والتحديث أرك والتحق والتول عالمة المعالية المصيل حول مرموط مبهرم وجوت والشاقان عم كتية سيدمحه إفعنل حسين فغرابه والمنظم المرام محد مواكد بالمالي في في العلمة المراق الأرعواء ره و است بين حواسه الدوال مستديش كه يك مسم المسته بي الميد الميد في المرابع كار والحيت عن داي الم الركوة والمام بالأمريد ويوال الماع تعلى ما بالية الأسمال والتيت بالقاردي الراس كا الا الحدى كى محديث المبياد المان وقيه ومن على التاليدية المان في التائن التاكي من المان التاكي المان المان الم برو جودر تا کس ن حل مان من المساور و الا الن المساور الله مان مجد عن ما الله المرات و المورث ووالور كانقال يوكيا ب-جواب متابت أرماكي المحقواب السياء وأدفا بأني من مامان في قرمهم شروع في برائعة العرائمة ما يم المتراسب والترقق اللم كتر تقرميد مجراضل مسين فغرف لأرمط الدملي والأسال وفي في عيد المدووج يا الله الشائيل على والمعتول في شام الله المام المائية والحال المرابع والحال المرابع المائية والمتاسع المرابع مد تا عاديدوسوم دا يو عدم وعدا يو ، كوسد تاعة ووق عدد والي وسوم والما والد





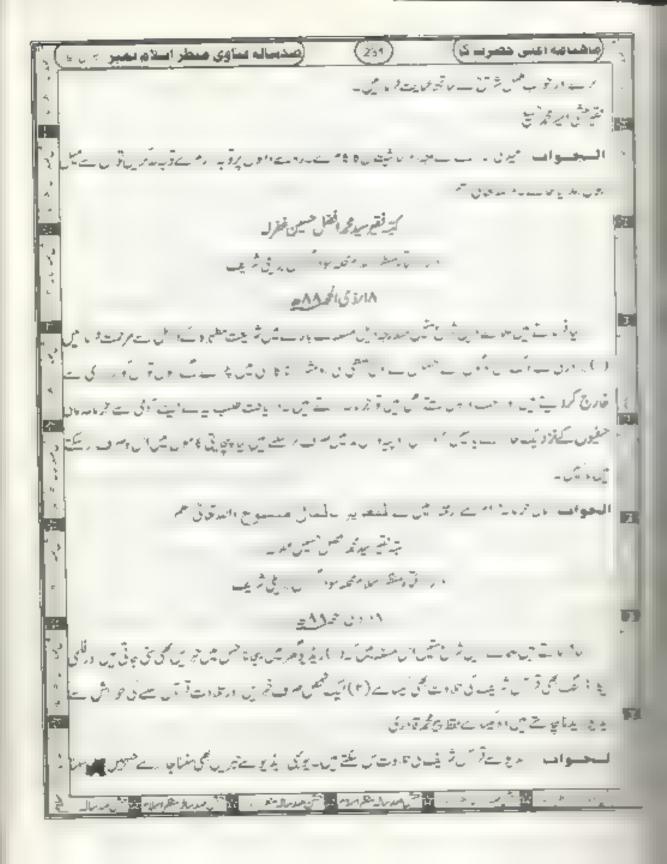
(ماهمومه اعلى حصرت كا) (225) (صدساله عداوي منظر اسلام نشير الله الجواب مروور مائس في ترة بيشه بين آن مان دي حريم ن التي او سورتني المان ب طلاق کے تعدیر وہوں اجسا تک طرق ب سے وہ سے کا کا ٹیل استی مسالیاں مم التباققير ميدحج فصل حسين معرب وارال في منظر اسلام محد مود مراس بر في شريب 445m344 متلول: لواب خال کیا فرمائے میں جوے ویں رامنگ کا کے مقدولا عامقہ مقدولا کا مقدولا عاقصور والیاب تاہے ہو گئا ایک وال يتا عار يور ويكن رائ أي العال ما يا أن الله الله الله الله والأم والله الله والأم والله الله الله الله الله الله بر ہو گئی رہیں ۔ سرو شریعے فامران کی ہے۔ ان ہے وال مالیا ایک ایس موجو کی ہے کہ کھے جاتی ہے وہ جمہ الان ما والمان والمناو الرسمين كل ويدارين المنازي المنازي المنازي المنازية المنازية المالياليالي عالى عديد مروات ويداليا الحوالت صورت مسرين بدوه تدمان ما ما من المناش الما الله الله الله الله الله المن الما الما الله الله ووجوروكو محى طرب ره والمحي طرب عماما جاسكة طاق ويرساما والهاومي الدرسية مسمون أل سالك جوں بھر کرد ہیں۔ جب تک فارق شاجوا درائی فاحرے بورق نے اور بشرو کی دا سرے سے بال سے رہے ہیں۔ کا ان جو ان ما وجوں ان وطر آل کان والم آج و اس منطوع اللہ اللہ اللہ والم واللہ واللہ اللہ اللہ اللہ الله الله الله ا سي طرن طول سے وطول كا كا كا رائيا المرتحال المحمد كتية تقيرسيدهم أضل هسين فغزله ور الآواه من محمد من أثراب ولي أثراب کیا ڈریائے ایس میائے این ال مسلمان کیا ہے گئے رمان کا تھا تھا تھا ہے ہا the territory of the second of the second of the second

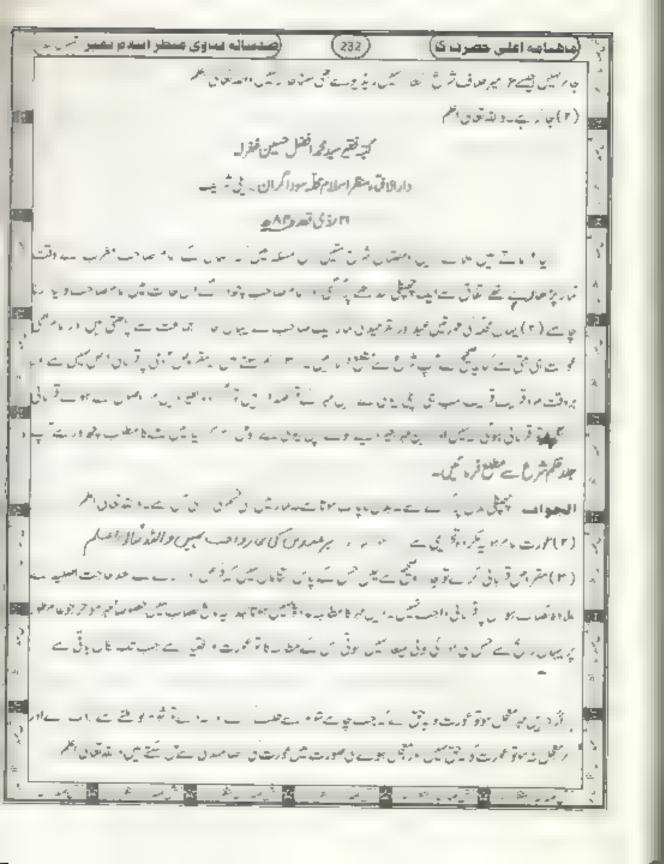


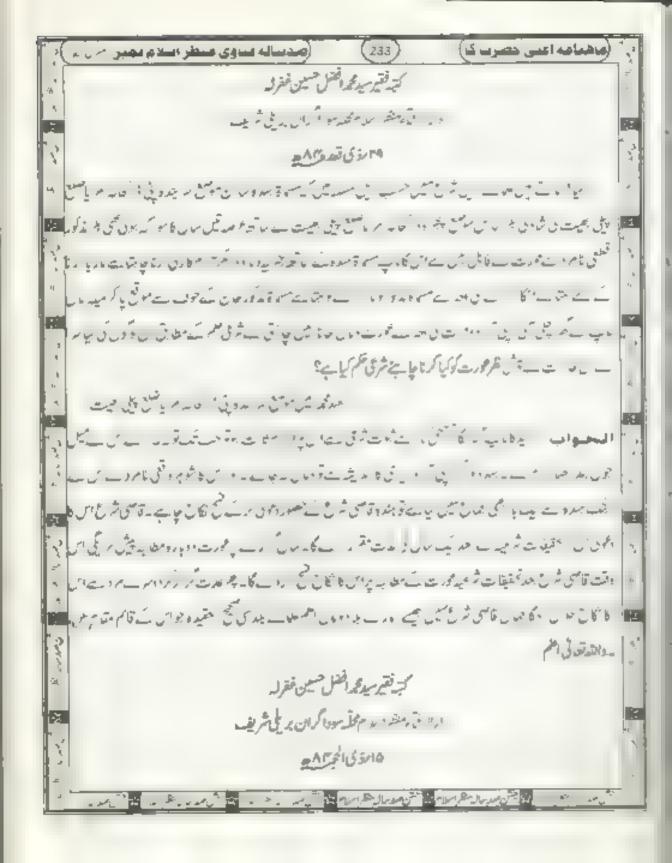


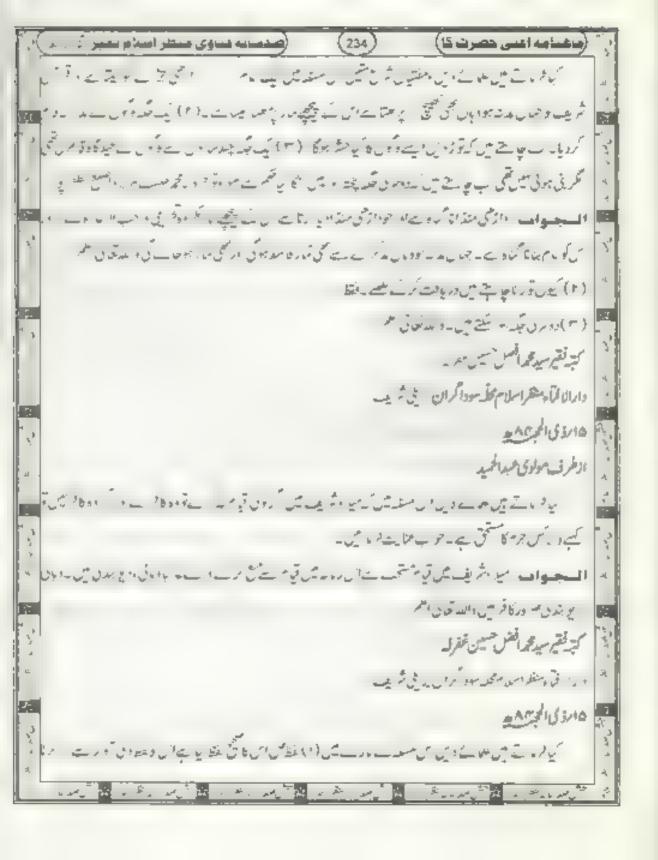
ر (ماشعامه النبي خصرت ک) (229 (صدساله ساوی منظر اسلام بمبر 🖟 رب كيافرات بين علائد ورا ال مسدين أرقر كون في سرمورت من وياق بيد أرا وهورت بروو عجيد ورمعر ل ياحم ب المركورة ب السال (جندارة ول في وهن مشرة و دورو) ورمش النظ والساكا ياحم ب الم ر (٣) م ای سافره سافره می توانده می در در این از ماجده پاهلم بهر (٣) برقتی دا باهم به در السجوات المرادم ل وشهد ول التراك في التراك يديم وروح الي الترك كالتم يعاً عن المرابع المراجع قعوا حراماً عرب جيسا مداوجي وشوى بالمدود والتداخل بالمعال بأنه في الدام كي المعاورواوي بالماليك وأعاله يدب المستشاء الأنام المستان من إلى المناسب المستعادات المن المداميدات و المسلم من المعالي من المعالم من المعالم من المعالم ا المنتم المنتم المستعدة النف الوك السيول من مناور المنتان المنت أيره مين بالدعت الديد أن مناه التاء أن بناء عياد بالهدب العلمين بالبدعس كلية وسنة كفرالة الي صادر بواس في تليم بالمدانية جب المدار حسن في كويت من المراه الي مناه ربوال وتنقيم فتلف بيراور جس كل كويت بالعراق ال الله صار الا الارام الوقي بال الله المن الله والمراحظ أرية و) عاديث محد طبيد ي ووفا فري سم بشائل ك ينم المرسي قال فال لاحمة كافر فقد بالمها حدهما ال كال كمافال والا رجعت اليه . والله تعالى اعلم الم الأسمار وأرب مق ريام وفي المام المعالمة والمام المام و الله ﴾ أن قبر ياج و كدوريا - الم الصاد كدو عبوات بوقو عرب ما العسنت اللي تنظرت رضي القد تعالى عنه كارس to the second of the second of

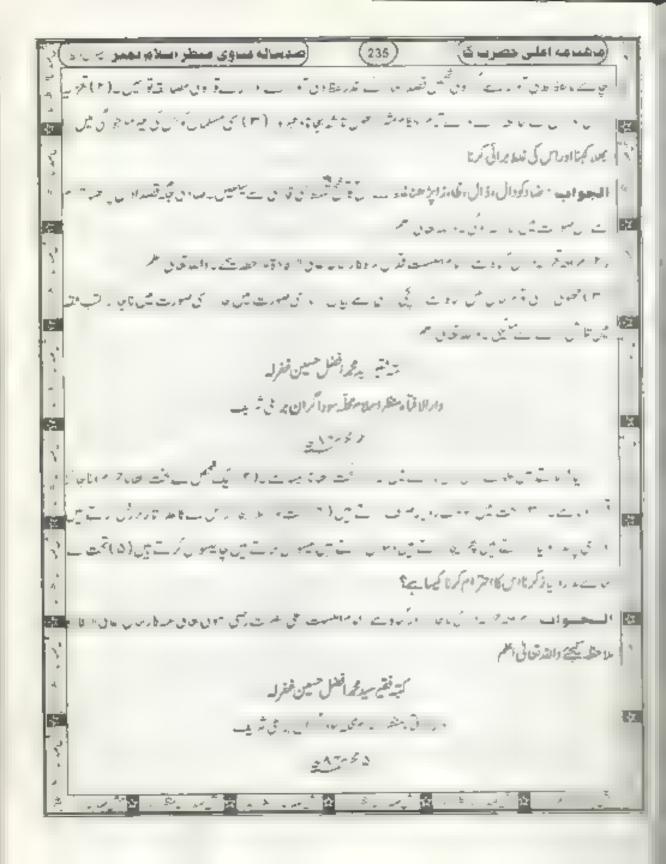
ر (ماهنامه اعنی حضرت ک) (230) (صدباله بناوی منظر سدی بیسر - ر ير لرسة بركيه للجريم سعد التجيم صري ماقال م الله العمور قد الله من المارات حديد الوالم إلى مراحت إلى مراحت الله المراحق المراحة المراحق المراحة المراحة الم المنتوكية وين ورجعي مندوب بينية ورق يتناه عص مراب جير مها حدق الدينة والمحتراط ووجير كالأراث تهاجه يهان كترفقي سيرحم افطل فسين فغرف المارا الرامظ الما محداث المان ألم يسا ا بود والشاري موال الدري المعدين أولو أولى بيد تمر وأن عن المحتاجي واليامت الله الشاري والم سمی کے ایک میں میں کی بیدہ کاری راقبہ شمور میں کے در میں کی معمول کا در سے میال مواس الله كياد ومشافى كعاعما تزي الحواشا بال المدم عائل كالكالت السال منسدج السول الر Late State of the Flow ر قريدها را مخدموه أن الحي ثر يمي 41001651 ا ہے و باتے میں جو ہے و رہا ہے مسلوکاں کے (اس سے بیان حمید عمر سے بار وقیع سے سے ساجہ الی تھی 🗷 مناصب تیا مجرمناحت تجون بساحت وقع و برعز فقی ون وی را ما فت ست را ست و ساوی و براگر کرسیای ا الوكون من المرابعة المنطق عن الأسم المن المرابعة المنطقة ال ا كادور المعادات عن المعادات ا ران ۱۶ ب آب و کان در بان کی و بازی می می می از با کرد می در است می این از این این می در است می این این این می A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O





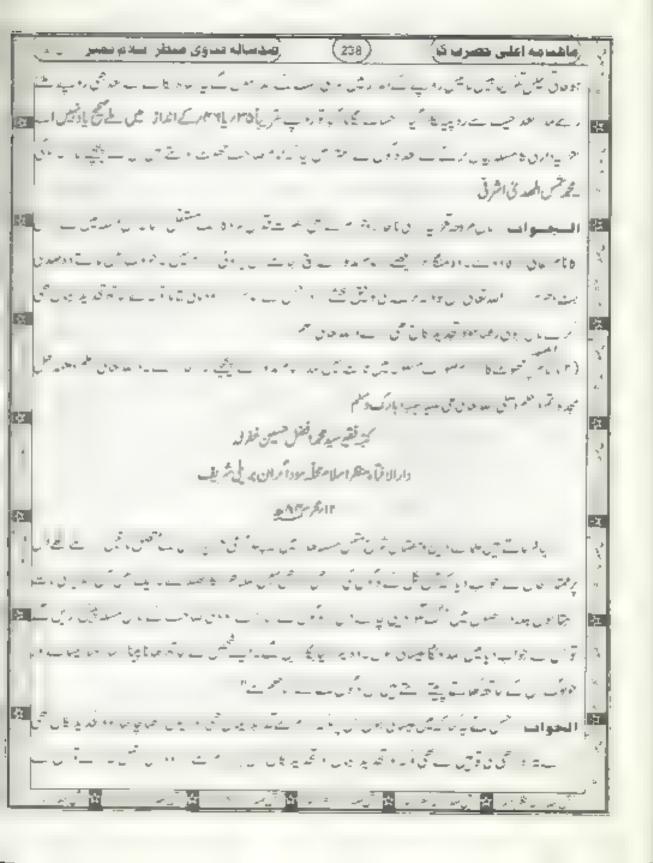


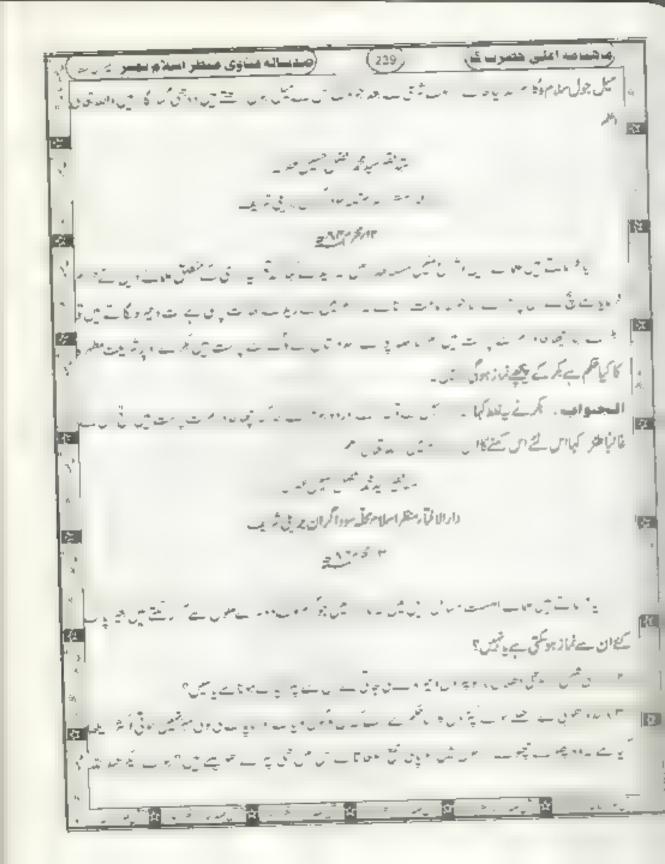




(ماشنامه اعنی جمرت ک) (عدید مناوی منظر اسلام نمیز . ء) بات میں ماہ اور ان واحد میں شرع میں اس مستدیمی کے افعال میں ان کے وال میں اس اور ان اس میں اور ان اس اور ان اس رويد يهامقرراورشرط قراروي ييل داولياه الدت ياست ين المسوم الدويد المدار ك باكرة وبحدة وم الله والاشتار الله المال الله المال المال المال المال ورويدكي المناوي والمال المناوي المنكل والأف المناش بالأجاد التي ويت أول مر مين وحديده و كريي سرويد الماس أنه ووج الماسية من الماسية ب العبر والمراكزية أن أكان المعراه يدين بي المستكن بداء مجی ہے کہ میتورہ میں مرالان مالی کالاک کالکائ ال ہے ۔ " تی اسے مالی کالاک کالکائ ال ہے ۔ ں ہے تعدیدی ایں بر سے میں محملو تا جنہوں تے مبرطنی کی سے ان مار آ ان خان المحامد به ۱۸۰ ای تر پیده ای 💆 بر محمد تنسي ج 💎 مرا سے استحد مثنی ہے۔ کن قریب میں 🖛 جان مم د بالرقي مع املاه محكمود

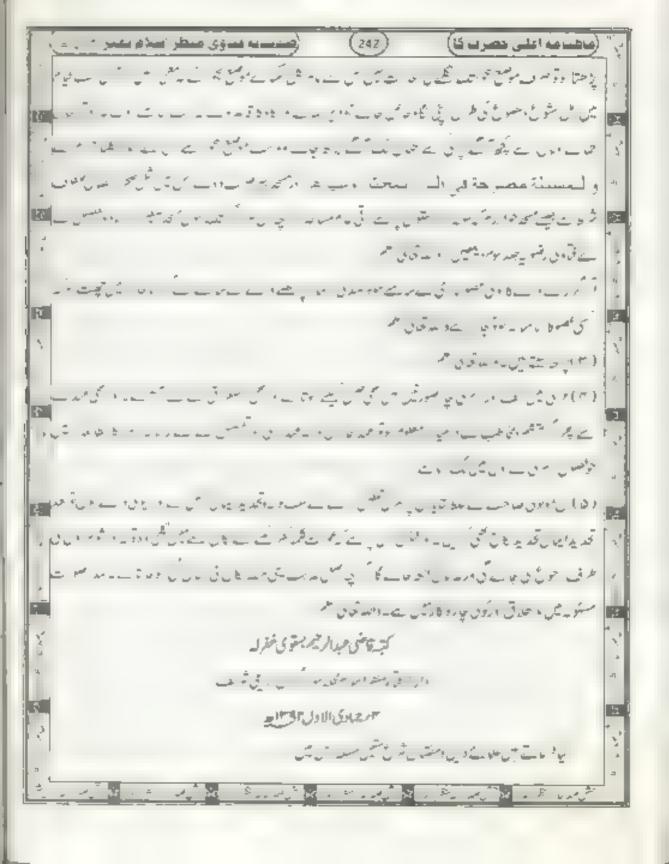
(ماشتاجه اعتی مصرب ک) (عنصاله عناوی منظر اسلام بجنر 🖟 ناده ش معرب و برامعترات بالمنتمر الرامسين كريور باليوري مقور بين أير بكر بيران والمثال والمثا ه الشاش أن من من وهم من المصور في المسامير و من الأسام إليه الأواليسي المن أول الرائم الله الما الما المنافرة المن أصالب المنافرة الرواق سي شري وروا الترشر مروث وتان جاول تى دىپات،س الماشي پيڪا ساڪي آرون جي ۔ الحالطفاويت زاادل ليجاء لحادوه أطعامه لأ فقاصى خار تتجع علياءجا اشدي فالمتحصيات بالعائل الصياد عيلته عص محبالا الداء لمكلم مجته فقير ميدعم افعنل فسين فغرف 1----July (+) -4. 18. 50 و من الهرياء والتي

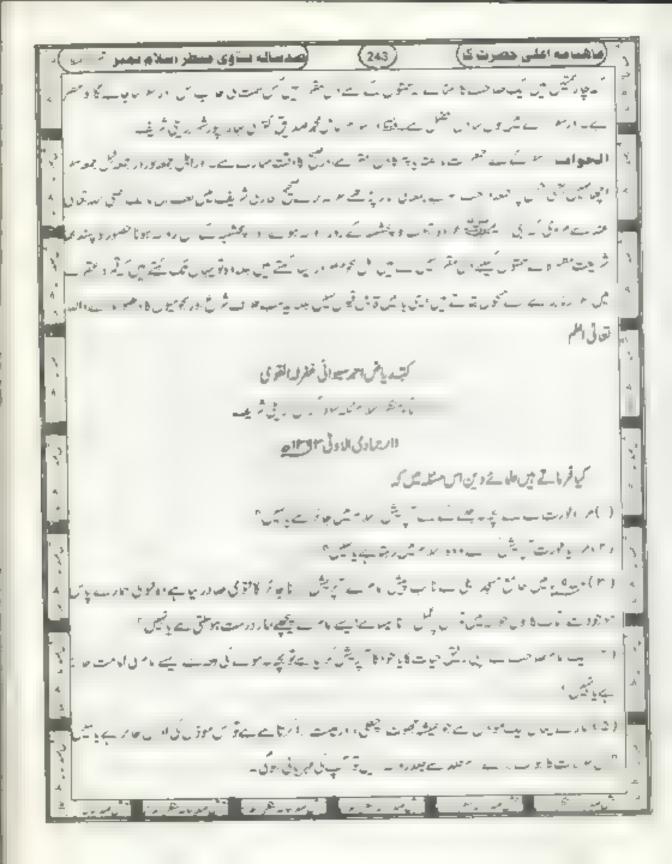




(ماهناجه اعلى خصرت ك) (246) مناوى مبطر سدي بمبر -مظنو قرباس فظاءا سامه بمسير محمد بينسان بالسجل شلع مراوآ باد المنتان والمتعلق وتوليك الاستراقية المتكر محمل فتساق والأراف والمتعارف أعار والساق كميش بال ويوان فالمرتش والواقاء بالكاثين كدوويا مستون والمسلمان مساجع ے مارکن کے انکار کیا ہے کہا جا کی پائٹر کا مانیا ہی کا والترتواني اللم (٢) يوكي كالقلم بعدوالشاق في اللم كتهرة مني فيدارجم بيتوي فغرق Strate on Stra ÷į.

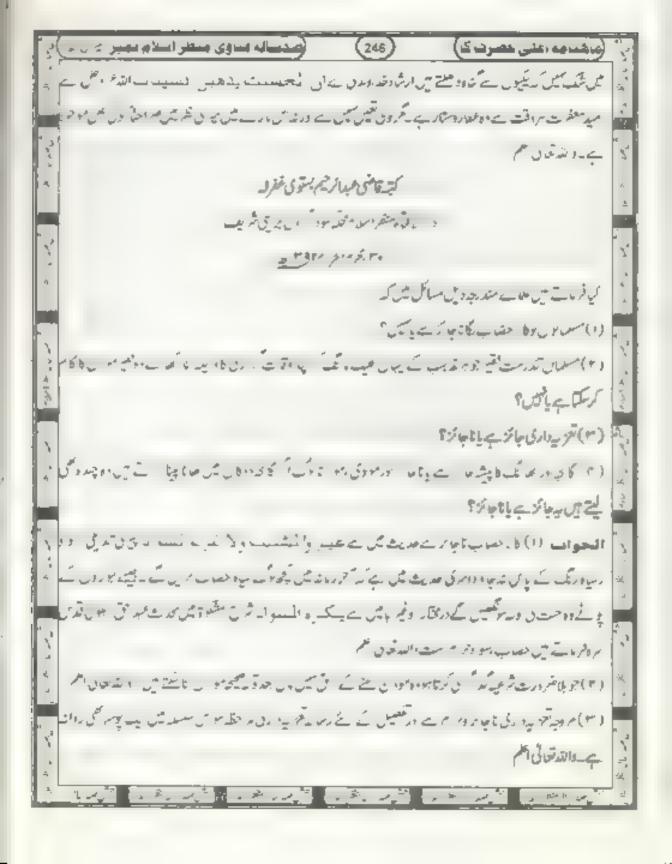
يُّ (واهنامه اللي حصرت ک) (241) (مدساله مدوی منظر اسلام بمبر 🖫 🕞 🖔 الك الكراب المراسطة إلى والمس المعالي المن المستحقيق في المرائدة المعالية بالمرائد المستحد الماسكة المستحد الماسكة المستحد الم (٣) حس رومال يا توبيدت مسوب بحدمه يا تحديد تي تجعة مين منكو مجها رده ريز ه تحقة بين ياسمن ٢ (٣) يوكون سياس كرام بي شراعي على وررم كي هم كروسة بين الرائة منهال كرمواقع وركل مي هد هداين الك صاحب الى معدد يش معودات شراحة ويواسخ بين الى سے جناب كو تكيف و ساد ما بور ك على الى استفاقهم كروت بين اورس كاستهل كرمواقي كترين ١٠٠٠ سرم من كون حي من يوج مد كار مناور من الدور سعی کے س تھاور العصیل کے س تھا میان سے فی رہے اور العصار مان مرام دوگا۔ (a) مالدوکی شادی کرنے ساتھ ہو یا تھی کہاں بیس حقوق ہوئے کی وصیعے مامدوک والدین ہے و عمال جارہ ک شادل ريد ك أن الماري كالشال الأياك العامدة في شاك التي الله الم التي الم الم الموسي كال والتا عالم ا م مع شوہر سے طاق عاصل رہ بھر عدت کے جدشان رہ ور کا حدد ہے است سامان ایک میں کر اس کی ہو گئی ہے۔ میں شوہر سے طاق عاصل رہ بھر عدت کے جدشان اور ور کا حدد ہے است سامان ایک میں کر اس کی ہو گئی ہے۔ ے سے میک موں مداحث کے براہ سے کہ جاندو ہے وہ اور اور موروج ہے ہے وہ مراہ معرف کی کا کا ان اور ہے ہے۔ س تحد كرويا جان و ١١١ من ول معورت من الله العلي م يديد ب يواقعي بيا بوسال به موسل عاقي سارق ما قول المعلقية في ما أكن الكنون ما كليل ال المعلق الله المعلقة وهيم والمناف أمراد الما الاستان والأعلى و الما منظود من مرها مب جواب الا الما منظر معرض وال الما المنجعوات مجري جهت إران المحي فرووت كمحرك بوي عبال محديل يج بتدرية والدواك مهنت يرصف بدي أرش يربر أستاها برايض ورعدتي بدوير فسان المصمور رة مبينج المحضور سأكم الروايات كالأراء مشتيد الأفر وراور والوراوي أتني فالثن المصلف والمقللي كالمستحد مكروه ومهيده دا شيد للحريكوء الإيصلي بالحماعة فوقة الاداصاق فح لايكره الصعوم عني السطحة تصروا لأكافي المعرانية والأقاق الم المهامارية المطاب والجين في محدثين بالمتاموة الع القريك أكتاب التان جب تك في ش أن سام والمحري الأسحد من





" (ماشياشه اعلى خصرت كا) ((عدسانه شدوى منظر إيجام بمير المنبعوات الترابيت معم واستعمل فالتم مورق الشمامية في يديا منة ولمس ق التيان بدرس في الاستام كالموص وتنعيل شياطناش مركزت أبائل صعوبيه وحس مقصر كأنت والأعام الأسار أيساك علا الكل مهدَّة أنَّ رائد كا رشاد علا مشيله الدلاد كم حشية ملاق بنجل بدر فهم . أند إن ، الله إن ولا قَدَانَ وَجِدَ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن وَسِيعَ إِنَّ وَأَكْلِي أَلَى وَاللَّهُ عَلَيْهِ مَدَامِن الله عَلى الأصو الاعظى الله رفيا درق على الدخون شام الروق كيور عامدة يدوي ودب من والسابور الا مالية المركة عند المت مقدور مع مركار من المواد عن المواد مع من المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة الم الانكامل توميت ك بي تهور بي كون من المنظرة عنون بيان بيان الما ما وراث أو بيان الما الا ج بين الروام ورت كي يشن لا يوريهم المن ورت شاق كوراه ما الدور والما الموال المراكب المراكب والمراكب MUSE - CONTONE OF OUT OF DESIGNATION (۵) حمل سال شن رود هر در سالهٔ عيدة كه كان موري ساد سال سالطيم و الساق الم (۱) البيامود ل لا المصفيل عند كان و الميم و المساحد و المان م كتبة قاضي عبدالرجيم بسؤي فغرك در الآرمند برمنده آران برق ثریب ٨١٠ وي الجياو الع كيافره مقامين مات إن ومعتوب شرائتي والرامسيين عارے گاوں شرمسم البی بش موسل فی سے رہی ارکان سے تعلق اور سے واقعہ سے وروکے ہام مسل وران والے رہے تھے عدالات سنگش الراولوں ملول قائم ہوئے کی شن راوا مندی اور سے باتھے وہے بھی اور کی استان کی استان کی وی جاتی ہے میں ان والیاتو کی تھیے ان افرام تھ ان تھے ہے ۔ اور سے ماں سول سیاتی مند اور ان مصارف تو مراس چىدەن ادرىغى كە ئىستەن بىدە يامچىدىن چەدەك دەلىدە دەلىدان ئەسقىدىن ئەتراقىدىن ئەتراقىدىن قەرىخىن سەرى سال 📆 سافراج ت المعادف ك يول غراصول فالمرى أن كويدت من والبان ألم من السال مدا أست بالويت

(ماشناغه اغنی خصرت ک) (عدساله ساوی منظر اسلام نمیز - بازد يائل " الربية المساحدة وفي ق تويت على قو باهراق كن " تارم ومثر حرير جو ساعفل ومثل مخايت فرم يل موں منا ہے وقع ہے کے اور میں میں اور میں میں تاتی ہے۔ انسان میں ایک اور میر شرعید کے بارے میں ي السروري و باي رياس و تا الرواد المنظل في محراه مغيل مخد وو حي وروس صاري ب الحواف المعدال المناهد بوعات أدان اقتام كالوثي بشام وشتاه ياستاه أو بالأمالية ال | والمارات الإراثة ول ما في الصفي من من المن المنترات والمدق المناسطين وأو سباكا كام ووول مد في رة ب سامه من تركز ويوها شريده ويستن ساس بي يويد كري مركزي مرياتان و يدين الأحد تقديد م ف عنه المادوم ف المكتب ويدخي الم كترة عنى مردارهم بهوى خوال ٣٠ وَيُ الْجِيالِ السَّالِيِّ ای میدندن ایسان شده در در به می وی میکندن ولید امامه وی ب این بدا مربیعیان ایر منگی ب او بیشتر و در دیر باست می یا جمیع عظامی سال میں اور میں مجلوبات کی مجدوں کی مجدوں میں جاتا ہے۔ الريش مين ب الجناب وهر من المواحق مين مين بالماء هيا المجروبية ما وجنك يوية في ميون ب المجلي في ں قد سیانٹ کو دے میں قدرے ہے میرصور معالیات سیکا مرکبت ہے کہ کا ویکیوں ہے لد البامرية بسائي وهم الأسالية و الأنواقي في المنظوم و المنظوم الأنواق الأنواق المن المنظوم المنظوم المنظوم الم الناق فراست بالسون سے باہ جاء مرے شہاہ النابا ہوں کرونکی موسارے الم جانب ہونے کھرمکھو۔ ما يُل مالفود ما م م محرة م ح ق مدّن بومشر العواف السيلة عداله للحواء لنصبغ بالصويك مسورين ووأب جراؤال أيمستخ



فاهنافه اکنی خصرت کی (۲۷) (صدیاله ساوی منظر اسدم نمیز در د ر ۱۹۲۳ سین بیمان را کے اورشہ پر اس کے واقع بار ہے۔ و ساتی ل عم - 4. 5 mg - 25 ١١٨) مظر برمحره أن إي في ثريف والوصول فيت المبتائج يرفاه مصملات لیا کے صدیق لیاش ہائی ہائیں و میں اس میں ہا یہ ہمے ہی کا کہا ہے۔ ه ب شارم و ب به به بیت کنن د و مشجع ب سده میان و مصافه کام کن تی داری کام کی تی و تا پارلی ما سنا الشار وساتح الأوج بالمراوع اليارات الرواج في منت الماياني المستعولين الوساعين بحالية والمائن الأنت العائد بالمورط المطا to to be a العجوا ها المماثر بالداء ورخ في جارت بتات تاكن في أنه بالكر الوائد الأسماء الوائد والرحول من ے مردی ہے کے معنوں تانی کا وست میادک ال ٥٠ ر وقع سے ١٠ ميان بيان في ميد ٥ وقع الله واقع الله ما الله القيال المحمل مختبا و سال يوال يواله والرائل لا منت شي و و كيتم يين كه مديث منت تاله عب سے اور اور ایس سے مال مرافق می اور ایس کے اور ایس ا ا تولى الم الراقية ها معلومة أن يا في ألم يف ارتوم الحرام المالي معرت منتى صاحب السادم يليم , S , J 'B , S , J B , S , J B , S

ر (سائندسته اغلبی حضرت کا) (کارستانه مدوی منظر سدم بمبر حارب) در ا من واليد براوري من وتهي ل وترال في من المسلم من ول منداو من الدواو الما والمنظم الما المنظم الما المنظم المناطق المنظم ا رون كريان ولي الله الماسان الماسكي والمن المواسعة المؤوول كرور الماك المراج الماك الماك الم الكريات إلى المناولة أن بالكهي الويامين وال كالحيات ويالمن بالمحسير من المدتحان عنان الأ الما المام المالي المالية المالية المالية الموسول من المالية المولول المالية المولول المالية المالية المالية الم مستريم ال المعالل عليات والول وتحل الأربع مرويات قرموال بياست ورريون والأستاء المسام المحال المساييين مسلمالوں وئیا شامدے دیں و مدیا والے والے والے کا انتخاب کے انتخاب میں ورمیس مسی اللہ تھائی عمد ال و فالحجود أكره ل يوسرون أربرون قو أن وهو الن مي سه يعن جي وكون سداهم بيد ومصيل في يار فالمجود ألما إ السحبوان أنحى ومهاد ساعتق ومتصويات كراوجهن بي موان أرب و المستريهم السائل والتي رهم الراسات المان المعتل والفريس بالراساء من بالاستان ماك كما تعدد والمكاري المستواف والمان س د من مراحب و عام كر من كي كري و كري و من من كري و من من كري و من من كري و من و من من كري و من من المنظم المنتق ما الله ورق ما را مورت ميا كالدورة بي الفي ساته ما رائي المرادي من شال المعروري ما ما و کی سے میریک رکھا تا جا رہے ہے چکی کے دورہ ہے دری قرید کیجو ایس آئے کی گی رو ان بی میں میں شرکید کیا م ہوجا ہے یہ ماستامہ ورخل ہے۔ کہ مش کے کے مشکل وگوں سے کھل ہوں جا او العصوبی سے سارھا ہا ہے ہے وفاروہ ہے کا ک جر منص شر بید بول ربط فر واحدات مشر محل خواندے کی مصار داور فی و سال با مدالی والم كتبه قاضي فبدارهم بمتوى ففرا وريقامها بامفرسا كرباديق ثريب 415-11-11-11 ياله بالشابيل علاسده إيرا معتبي راثر فأنتحن منفره إلياجي كد میر سے پائل بہت سے رہا ہے مشر اعلی حفرت والی ویا ویوں ویوں کا مان صدیت اعلی ووج والی سال سے محل ایس جمل and the second of the second

" (ماهنامه علی تصرب ک) ((249) (صدیبایه ساوی منظر اسلام بمبر آج ر س الله أن أول مع وكالحي إن المول في المعالية المولالة على المرائط ا كورود م كرون يكل من يوم كرو كيد أن سرام كيد تكري كود كود الله المواجعة الله المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة عن این ال سال ال آل آبات و یو و دور است مفتل سے ے ان ووالے اللہ جا مائن ہے۔ ان مر سر میں جھو بھے ، و موں توں م كتبهة فالمح مبوالرجم بسوى ففرك رياط براكريوا كالمرق يم یا و بات این ام ساور براش باشن برامند ش که در مرتب شی فقور موجعت سے بوگ و بلورے تے بھر ور سے اپ حد وہ ان کو انتہا ہے کہ میں شہر ہے جاتی ہے۔ ان است ہے۔ وہ ان ہے جہ جو تنہار انتیکی افعان ہے اس کا فورت ے کھیں ویا تکہ اور ان سے محمد ہور من کی اور کل صاف ان وات الا صدر السائی وہ ہو آئی جی امت میں کے المنتقل كراب وه ووجورت ول براسيا منته بالمثير ول تال بالم الوسر بال ك تقود وجرب كري ورا عدال وبالتا وقي من الله الله من المريد و المراكل و الموسود و المراكل و الموسود و المركز الم على الأساوية عن فعشا سدوكة بالساس كرات والماعمة شرع والألب ماعت والول مي عورة كوبلايا الربياك حد المراعي الراحي و المنظمة و أن اليان على حدالمان والتراعي مداوا والريت المراكز والله عن من من من الوكول من ال س ية يي اور والمرك أرام في و الله من المام من المام عن المام عن في ورك أراوول الورلول ا عنظما ب إن الشاب من عنت بنياء كمان بيد ما أبدا محل جديد المستحد ورسول بال بسائي حم كفال محلي أبر بمشير وصاحب ن مساعلت بالين ما عن معت مع وب سائر حد الدر مول يا ما يدة العال أحمى ساة المعاقب مات يوراة اليري إ ریاں مربول میں جب ان بالتم على أن أو ان وحد ادام باغ مائے رواد مجوب ركھتى ہے الا علاق كے وكون سياس د اورت ب اور سيده ل سياهل و آب الرامسيش او سياف الأوران اير اللبعواف محسي تم صفائه مستد مست وخرمت كري دول رؤيد رايم رفان سيكن فكي عميت كي يايروك تم to the total the second to the termination of the t

(فاهدامه على خطرات ك) (250) (صديباله مناوى منظر اسلام يمير ايمان شريب والقرق في الم - 10 0 m 1 1 1 5 9 5 1 وارالا أنآء منظرا ملام تكلِّ مودا كران يرخى ثريف والمجاد الماوال يافروات مي مواس بي ومنتول أراك سد م ہشمدا ہے وقا مرضوں المدتیان سیم تشمین ہے م مِعْ عَلَى الرَّالِي عَلَيْهِ مِنْ الرَّالِينَ الرَّالِينِ عَلَيْهِ مِنْ السِّلِينَ * رَوِّ مِنْ أَنَّ مِنْ مِل هوى دران مراسها يدفاه ياسه يدر عدرستي المنجسوات الرحاب أرابية الاعراب أدراء والمس والاستان الله الأنت الإن التحل علوم المن المنت من المنت المنت المنت المنت التي أثن المنت التي المنت المنت والمن المنت ا تم و بدين را ش دووه كنته اين فهورت الدن من من شريع المن المرايد المن المرايد تكر حميد رجورة أرووجات في توليقوال بينيا حقر مرحى موسيد العند العندات تكن بينتر بالمدقم العراب والأرباء مدأت كشف العطا وشل بي كما هوافي مامية النشب المرادع المعياة شن بين الربيس قدم ما إلى الاستأمل في المدالي " السنط ال عجور ست ۔ ور حامثر جت جدموم بی ہے ہورق ش مار روا حد اب ۔ و حوط کے بیانعموما م م كرمهار بالله والشي تقبيل أن مام المهم يورها تحواد المعل منارها الدوستين المساسانية تعقيس ياو متصوريا والمسا حسى فالون توموًد يوجا ثانت ويحقيق فاستدم ومربسكس منف هرمتان وسكس مدهر جراز والحرار حراني مجال مبال يستل بله حيس ببال وعيده العلم تحفيقه أراحان والته بعاني علم أشيرقا فتي مهد رقيم متون هريه ورازي منفر سام عداسه أن التي ثر يب ١٠١٠ على وراع التي الم マデカット・スプログト ステンプ ロッキュング 古ったい スプ

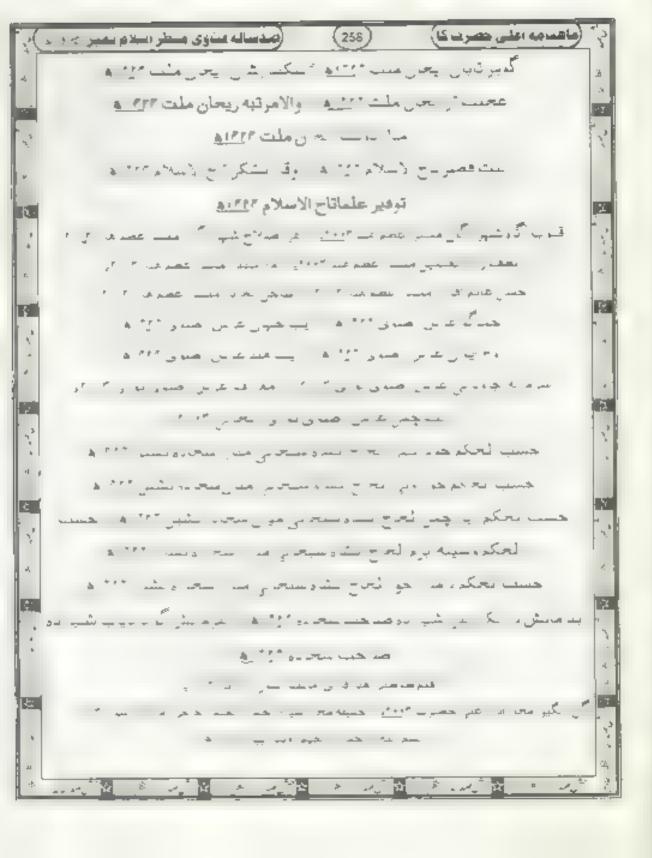
فاقعافه اعنی خصرت گ) (عندساله ساوی منظر اسلام بمبر آج العالم من إلى من المعتري من المعتري المعتري المنظم والمناسخ والمال كالمنا المناوا والي عام المناس والوليد وال المحاصل بيات والمحاسات الجعيدات أول ارتابس فسوره وسأتين الناويد والم شدة صي خيوا الجيم سنو در عمريه و الاستهام الإمتحد مود أن ما يا في شريف مار بدام دراواله کیا فروٹ میں مان سے اس و معتوان شراع متنی اس کے ور ہے گئی گ () آپ سے کیا ، اس سال یوال اصلے ہے چھی وجھ ، ، یا سات او آپ ہے کو رو موالی کامار الياكر الدام ما بالأص عن الدهرامي التربيب كل كان بالاحكام (٣) منتي سيب ساس ساها مدهيد م المان عاد يات كرميد و مرة ك محل دوي ما مكتب ورويا يا ا ما مکن ساز نے بیان کر ایسان کے اسام معنی صاب ما مار حسان مدر ان دونوں تھے اور ایس کوران کے مانی جانے اور مطاعد رئياج بالمعدف إياري تراثان أيامان (١٣) فجو المعرب ومشره بين قي التا جدر " مرات بيا هنة مين ظهر ورخصه بين يومانيس يز هية (۱۴) پر نے بال صافہ رکھیں مو اول میں وہ کی وہی سے یا میں باوار ہو مرارع کا تین پائیس اله احراره ال المام الما المنصواف (٢٠١) ١٠١٠ و ورش ما تورس الماسي بمبيب الدماسي والواب ال فالركاب وكيالو مع جد مشول يالوب تولايات بداوارم بالحاب فالأمل بيردا كارمرومين فاستهو نا و التفاريب بير الروادي و المدينة والمنتفات بياجية تم موحاتي مصدول يدينون الكم ر ۱۳) مدارس ، علی جا این کے اواقع بات ہے اس معنون شرور سے بقدار مدام میں کا رکدور رہ من Property of the state of the st

(ماهنامه اعلی خصرت ک) (252) (صبحاله ساوی منظر سادم نمیر در ایار) . ا الصح من قو شوراته كرت من المنظر وعمر ش استرة المناع من أي أو الما والتناويون في ورحوب الم القت هات ميے بيل مشعول بوت تھے درعش و كے وقت موجات تھے بدر ان اقات بيل جم سے عجم ان مي كا ان 🗨 سب كارال بوليد يرتمي عكم ما تي ارمار جمعه ويدين بعد ش شراع بيام و بيدو بالشراح وخير و اليابيد معمول ب ریوں کی ہے ورمیز اپنے والیک وراحی و حمیل جن گرووجو میں حملے یا افر جن برو مدرتی کا امر خطے پیشر و غیر ہے۔ دووں وقص ہے نے حد مقر ، یو ۔ و بند تک ل احم (4) حس بیٹر ہے۔ جائداری آمور مواسے چکن رمار بڑھیا قرادہ کی ہے دن کہ تھو چکن ہو یا کی تیجاں ہو یہ اس برا رتین پر کھکرو میں تو عضا کی تفصیل روکھائی دیے۔ یا مرب میروجو پوائٹ کو کیوائن کاچہ ومن کا کیا وقو سے مشامل ہے به والشريق في اللم (٥) بال بينام اسط والولى تدنى الم الأيامة المامتيرانو أدال الحائم في ا شيل معربهم ي از حبد العمن العباري كلكته t: سیافر دائے بڑی علائے والی کی مسلمہ شن ہے کہا ہے یہوں تک ملک میں لگھر انج جا کے دوجے اوک دل کے حدمصول ویا ہے والاعظر سے فائس ہے کہ اس واکن کال صابا ہے ہے و علی بر فرمات بین مجل و تی ہے ان بیران ابت ہے، کو اے انساجھ بھا ہے اور ا العجواب إلى وكول كالمناسخ بيئ كري توسي محركها ناهجا وأسوكس بيعا المسكول عم كتيبة فانحي البدالرجم بسوي فغرل ور الآرسنقر من مخذم أرب بديل ثريب ٣ درمضان البارك ١٣ ١١٥٠٠

فاشتامه اعلی خصرت کا) (253) (صدیباله مندوی منظر اسلام بیشن جار بریر ا بالرابات في على بالراب المسترس كرموا الإناب معلى مدين عباحث منان الجميرة عيد أي المستركة الله ے مگے بروشتان ہے۔ کا کھے بھا جا رہائے ہو کہ اورسے موادع کا کا جو کو بیٹری دو پیردیا ہے کہ اپرائیکٹی رفری ہے م وهرو الراس من الدان من الدور الحي ميش من الدولة الله الشراء من الراس ما والله والكان أن المست المر مراعت والماجورة والمان عن أنه وليات أيهم الأصاحب كالمتاهد وي مواقت يرجاعت التام تواها 🔣 و مناسب الني سُنامًا من والع يساج من الني مناسبة المناسبة الناسج الناسبة الناسبة والمعاريب أرابيوسية كاحق حاصل م جالك ويدا مي مورد وموصوف ك اليدا وقت التي مراكبي من الي موري وجراعت الي من وعوال أورق وأسامجدتان جاليجات والانتزائدين بالأعتار بعد ال الباليات الأساء من المراحد في المرات المعلم المرائع من البيرية والمفارّ الركافية ب ال عن الله بعد يرتجيء عنه صالب بعد يرقون كن وكال أن ووائين قود يوانكا با كان أن والقام يرسفوركران يساه ما و سال ما المام مردم الوال الوالي أن سارة في الواد من المؤلِّل من المواد من معرف ساسا و المنهم الم ه در بادر الروسان الروسان المراجعين المراجعين المراجعين المراجعين المراجعين المراجعين المراجعين المراجعين المر ل کے بار ان ان بات المواد اللہ اور کی سے ساویا اللہ عاد میں کہا وہ ہے کہ صور میں میں مواد ے کے استان کا استان کی واٹری میں اسٹ مصاور کی میں دیکھ عمد حمل جاءه ل علا شيءً وكالدخاص فتلع بالل مميت المنحوات والخي مورث الارش راء المناصل الترق والسامات في أم المناصرة والمورث ورايا Jan - Lange of John تواور بات بياوالد تتال اعلم بتهقاضي عبدائر فيم بسوى ففرك

يەشدىدە ئىس مصرب كى (255) رصدعنامه فنناوى منظر اسلام بهبير 🔑 🕟 . 1 y -1 2 A B 1. فالرحان في الأخران المنظم المنظم المناسبة المنظمين المنظمة مقبر ٹان جالت سھر امرام ہے ی مار الی حرید عثر املام ب イカルコラシー マタカサイクル ーノーラーラ الله ما المساول من الرساء التوقود في الفري الحراج الم الفرت كال رضا الأفر عن التي إلى من العرب عن وال کیا جی ہے قدمت عظر املام ب a 14 16 90 0 10 16 16 16 و ما دره کی او ما در دره کی کی 2 f alm 12 200 ag 141 9 2 ونا الل حرد عر املام ہے الفراش ہے تی ہے ہے ۔ اس اور اس سے روایا سے مقد ر سامد با سام میر به وسر با مستعد شاک تا آنی به کلیا دور e 1 m / = = 10 10 10 - 1 يدكد اللي عرب عمر الملام ب with the second to the second to the

(صدسانه فدوي فنظر البيلام لهير 👢 ,صدسالہ برزم احیا کے ایکسو مادیائے تار متخ بها عليد معتى بمنظم مند قابل شاء قارق في منتصص صور مسوم مشم مدينة السرام عديدة في عمل عسر كي مجيد النهو فيس طبي . الدمانية والشي الدين المجد والد زيب جشن مدرسه منظر اسلام "زيار جلوثه محبوب منظر اسلام ۱<u>۳۲۲ه</u> حب محمد منظر اسلام ۱<u>۳۲۲ه</u> محمدي معظر اسلام ٢٢٠ - ٢٤ بأصواب معطر اسلام ١٢٢٢<u>٥</u> جلوله باز منظر اسلام " إن ه ... اهل الله منظر اسلام " <u>#15.5 ه</u> تطافت كلام مركز اهل ببينت " إ" هـ - ثاج زرمركر اهل سنت " الماه ریت تحیی مرکز عل بیت ۱۳۳۰ ها شکر مانکناما کا عرابیت ۱۳۳۰ كل كلستان مركز اهل سنت ١٠٢٢ دقع مان العثار سنصر چشرعاند علے حصرت ۱۳۰۱ے کا یہ علم حصر کا ۱۹۰ حياناها أرغني فصبرة آلاء النصوعبانية عني قصديب آلماء سلماریماریا عنی مصد ب ۱۰۲ فصیح به 🌱 عبر حصد ۱۰۲ م







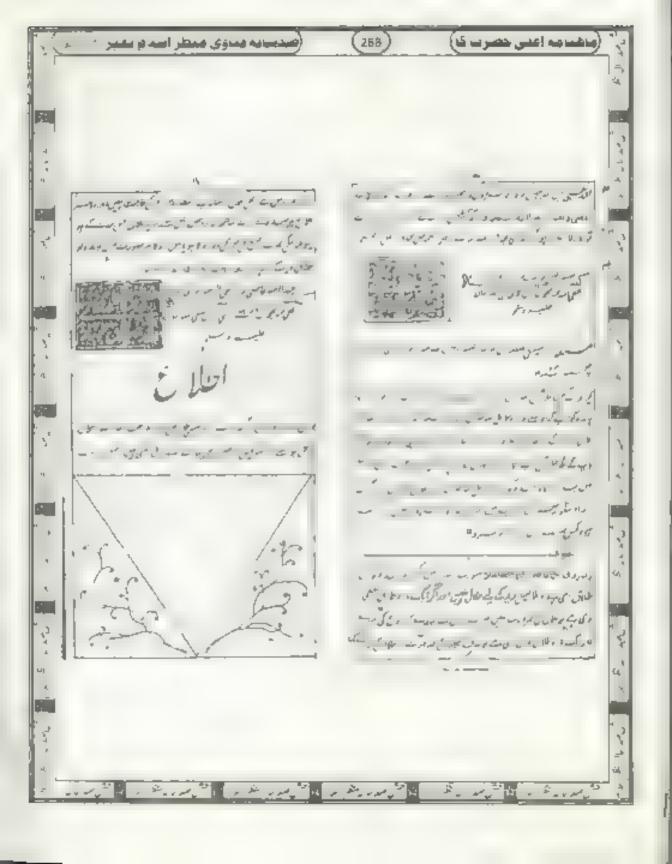


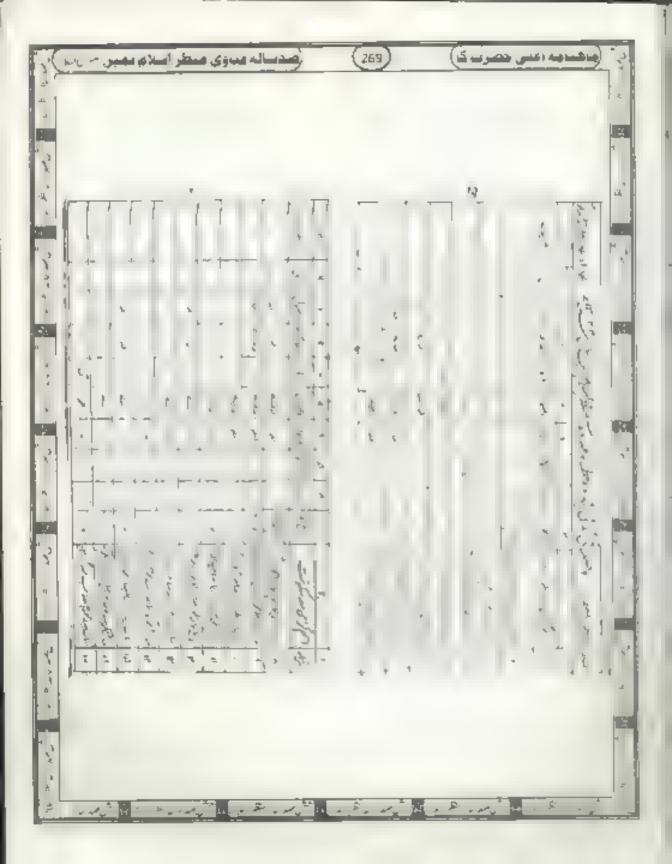


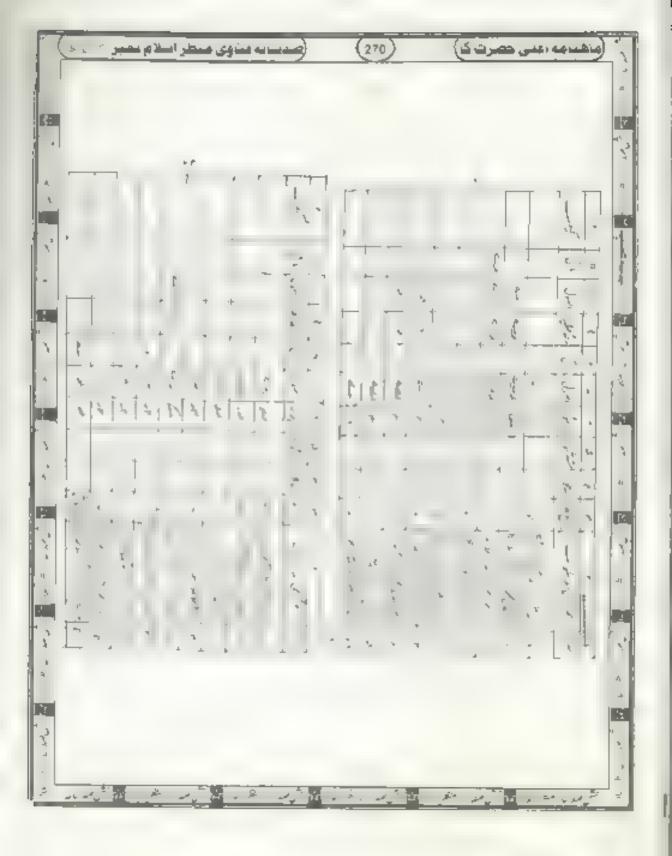


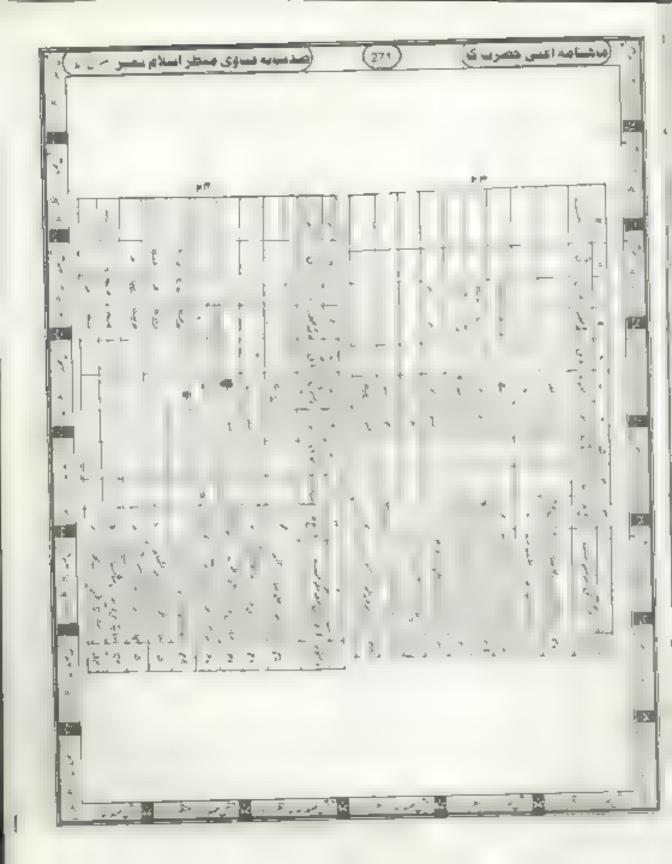


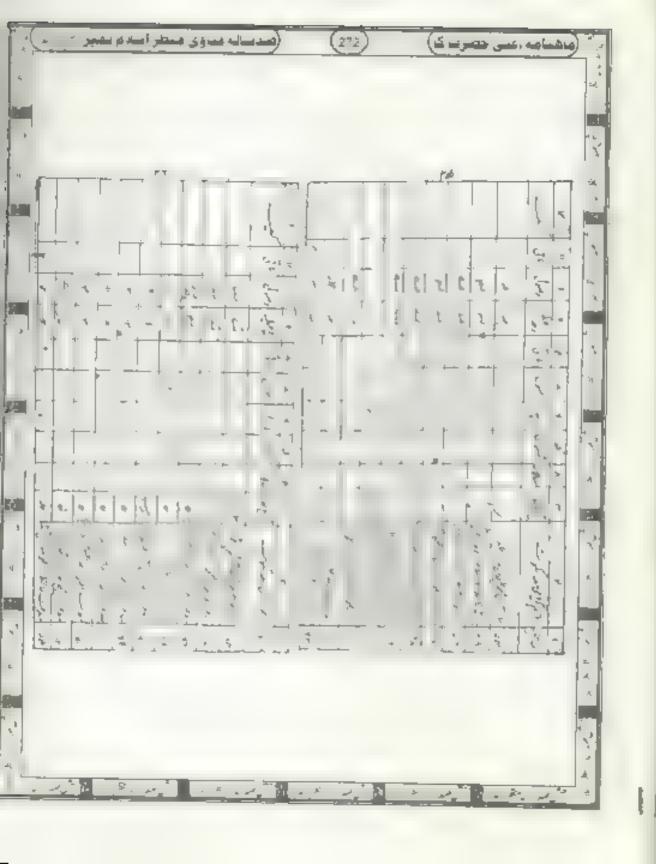


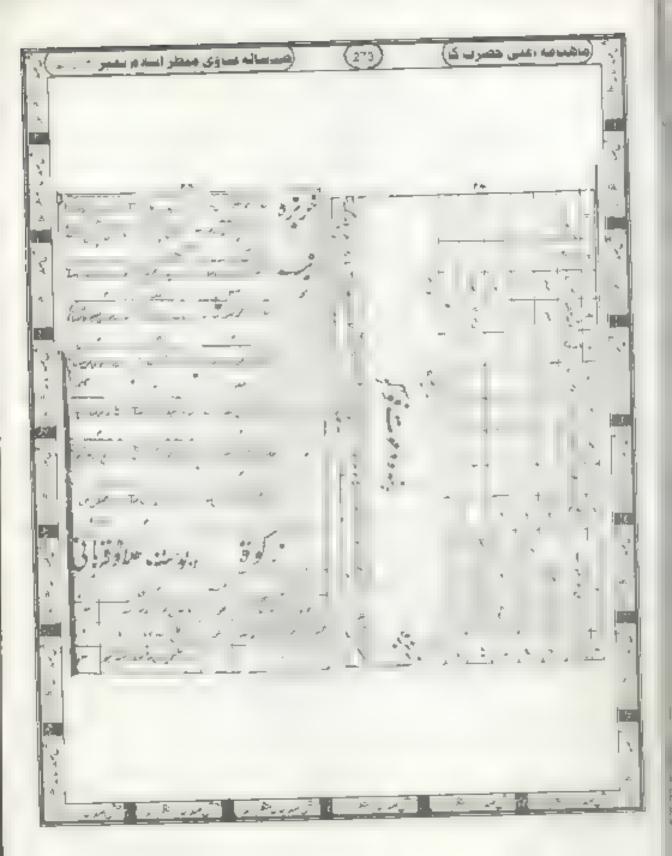


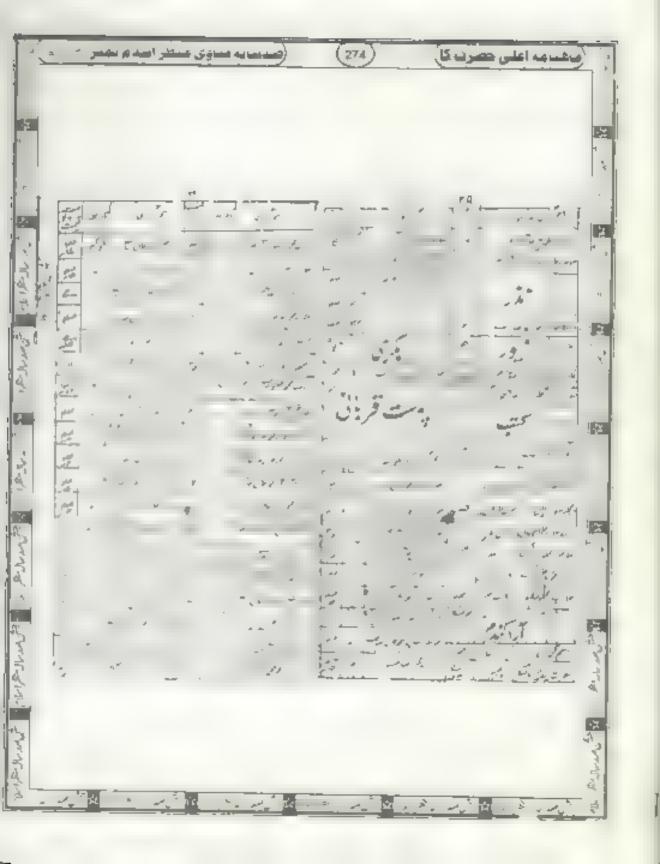


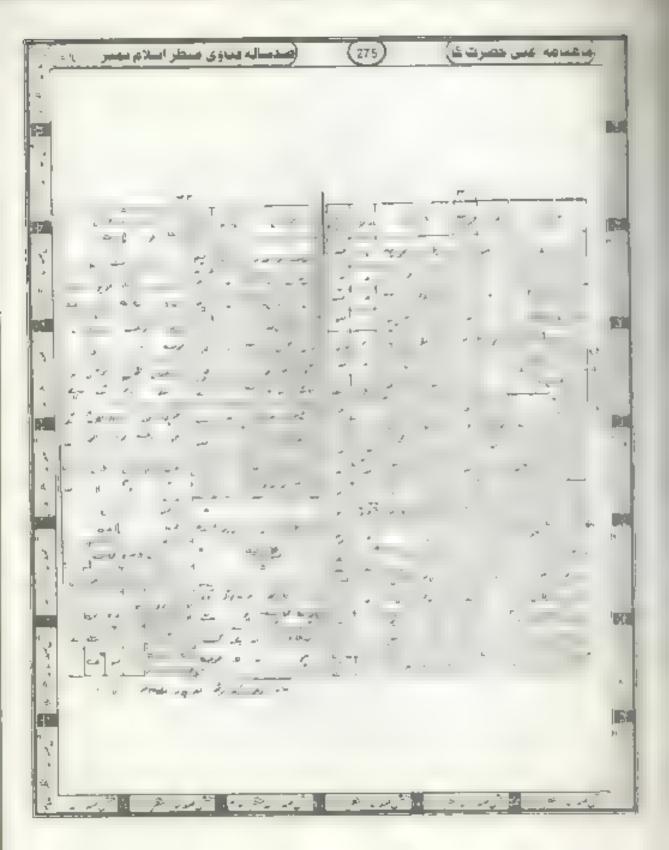




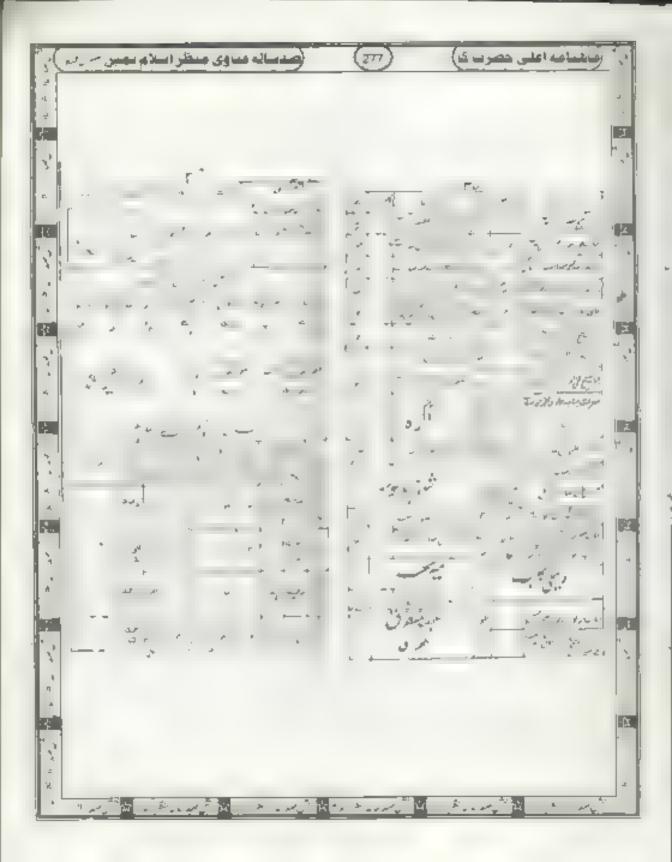


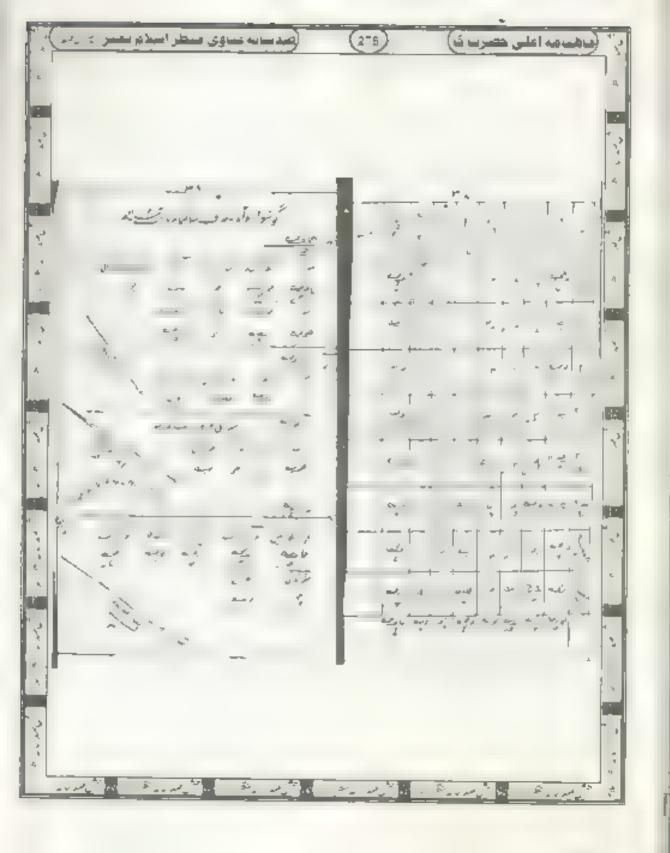




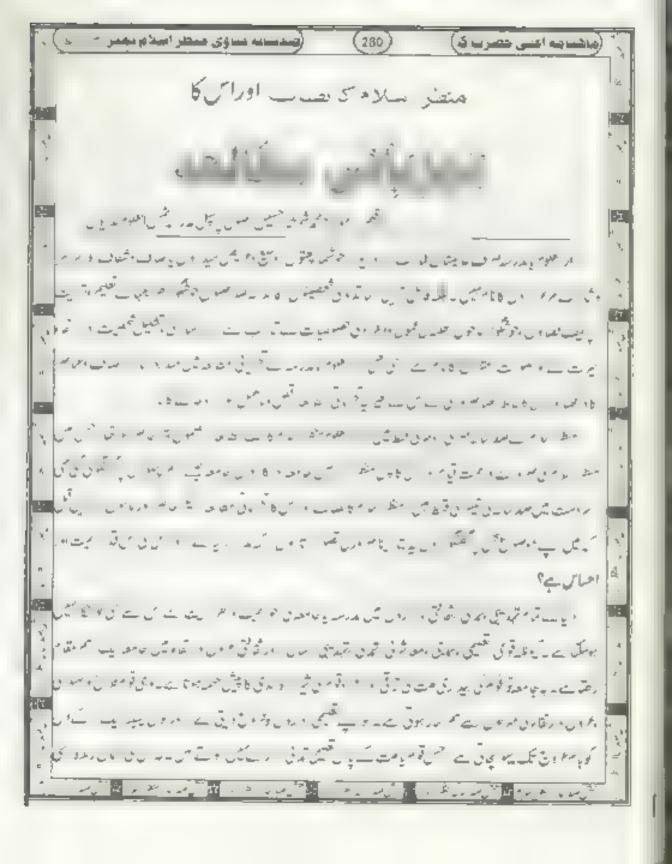








رصدساله فناوي منظر الندم ينفس أي هناهه كنس تخبرت ت τ do Jaconses of Jake was a suprate からないから 1 3 . P.



رصدساله تساوی منظر اسلام ممبر جارت رماشنامه اعنى تصرب كرا ------عقب ما سائل کی معتباط کنیل با بازی قیم ایرور و منتی به میماند می ایران می از میراند. The is to the top when the top 11/263 25 3 ن با این با است مهم وقع می کنیا به سال می با این با این این اور محمد این اور مشکل مواق کے آئے اس مالے ان سیاماتھ المذكر ورحمالي وشخد يح يور الكن المساوعاتي وساء الاستراكي الكر کے آئی ممت ناجات ہے کی ہے ہوشروک یاور بدیا حمیا جمل و اور ہورے پارٹی واقت رائ والحرار المالية على المعلمة بيت الماليون 115 8-36 1821 - 13 318 BC بالمراجع المرام مراسي في ميس فاصلوماتار یاں ۔ ور وق بار کا کہاں سکتوں اربیان وی کٹیں کے وجو سکتا ہے۔ پیال ک ت التامون ونعر وران و سيودي كرارم I BOWN BE A SANTE BOWN BE SEEN TO BE SEEN TO

التي موي على بالمراسعة موش مين رسع بالمروية السيطة مرمه بالمراب کیا جاتا ہے۔ کا کے ایک جوہ آنے ایس چاہ سے ایرانی ملا اور ہے۔ ایس جاتا ہے۔ اور ایک کا ایس میں المحمل مندوستان كي معمد و بيان روب حال تقديم المسالي التي تي تي ما مناه أن اروايول سام المساح ب الم الله الله المستراك المسترك المسترك المسترك المسترك المسترك المستراك المستراك المستراك المسترك المسترك المسترك المسترك ال 🙉 ہے کہ میں ریٹری ہوئے ہو مجم ہے جو میں انسان کے انتہاج ہوائی ہوئے کا 🖹 نے انسان کی انتہا کہ انتہاج 🗷 الأباتمون بهار معر كردك تقصابها فاتهديت والخافت ويأمس بالانتشاري وتحس احاق الساومسو $^{\prime}$ $^{\prime}$ ا پیلی منظر المروم المرید عضورت بیش مود اراده الدارد این دادان میان کس الاست میس ۲۰۰ دان ای دارید این 🚰 به این الول بین مخش امحت حلومی و این مرام و امور مور و کندار افرات و باید باید و امیونت بی ومهد انت کا دارید ا بهر ایار فیرت بیان معط ۱۱۰ درگشامیت میگر سازمی بازیبین تو آن و مهمی م حدق به پیسط ف با با سیم و میدونی حافقی تغیر خوره کی تبدیب اتدان به اندانی به اقد پر فقد ساله بیش شیند استر تخس ۱۰۰ ری با ب محر الوال موال مور المرامين في الموالي المن المراجع ال تمين رائيب فيش دار المراق المراكية المن والمراق المراق الم ی ا مان میں تعلیمی طروعت کی تھیں و منظ سوم نے ربعہ سال انا مت یا است میں مورات ہے یہ باتی مرا ان مراز محصور وشش کی توج برے اور میں میٹن کے جانے شی کی یہ سات کی است اس میں ان کے اور است اس م 📰 المحريب عادية أسائق السائق السائة مستات تعلیم اور تجویل وتعارف میاب (ایک گراند) این ایاست ۱۶۰ کیا گراند المعلى والرائي التي رسين تعالب كالمعي تعاليك اليساعل الربيور والراس المنصور المساورة الي المسيودة الساواته 🍱 شرمش در رہے یہ حس کے دربید جائے وقرم معیارات بھی 🔹 من ومقا صداب منا ان او جا ان و سے او تحمید ل و الدخاب كور الله جا الصديق في تعميت كي شوام أن جال المار الديس تهدي و الداعات

(محمامه اعلی خصرت ک) (282) (محماله مسوی منظر اسلام مغیر 🗵 رقی تصاب اور سملی بنیاد میں نسان دامیات نے مداری ہے کاس کی بیادی مطور دادر محکم جور استعاد وطي من ول إحداب وتشيل الماريقيا تعدك سنامعيد فارت بوسك الم ١) مدهدي ديداد - باختت ب كرديد ما بالوقع وشريب بهداك كالعماس كالخليل عن الروايم ال ران ے اور اے کے بیرین اور اس ال ملک سے ریکر یہاں کے باشد سے اس بات کوشیم کر سے بی کرایوں سے کے ا مشد ب من ال طور بالد كي بين المدا وفي بينا عباب حس إل مع أمن لد مب اور س كي تعود الته شال ما على ا یں رہ کے والے میں ایک پر میں ایک ایک است کے استران اس معنوں و سام سی کی فضا بموار کر ہے تھے سے مشروری ٢ منطان وي بلناه ١٥٠٥ يدموش كال عدال عام ورب كديات في ويوادوش في الم م می واسده برواسه موسال این این این این این این می می این بدار واقعیاف او بروایش از مرورهم آید ٣ هيله مينانيه مللنظ رق د ١٠٠٠ پيدائيو وه ٢٠٠٠ هيري گلان در ٢٠٠٠ پيدائيو ولاكراء البيان والمروب كالأراء أيواره بمريان والمراجع والمراجع المراجع المراجع المتعاري والمراجع المتعاري والمراجع 4. منصب بنتی مساور آن فل طهرش دریت و منت همرس ای بی بید نصاب ک کامیاب بند بنده می ادار ے رصاب تعلیاں، یہ وقت کی اے سیات کی و شاہ میں ان شمیت کے اور وی تمید حالم ایور وہ كها جالب والي العالب من شرايل عن في إلى عند في التي منسوع في إن والأنه أنها من جوارة وطور ك التي مروار أرمين المالية والمراهد والمراقي والمالية مدر سناه الله المام الله إلى المسائل المداعة المدامين كريا الشاهري الانتظام أو المرافق المرافق المرافق المرافق قانون و دوخان و برميري به مون ساجين خر<u>يده و معرف و معرف ک</u>ند کار مت مين جوج ن أيميات الله ال ر الله و و و المساري الله و المديد بياسية عن المساري في جوء عم لي منجل جريل بي مبدوق تكر المعالية

" (مانلسامه اولی حصرت ک) (284) (صدساله بينوی منظر اسلام بمبر جارت) -موے ما ہے کہ آئیں دوجائے ، اسال براہوا ہے ، اس سالیک اور استعمال کے مارک اور ایک ا الكروعة ألم يحير وويواردوه عالتات مان الروال امنام احتمدو منا اور معلیمی مطریات () فیم و آور این برم ہوری ہے (۲) می و عقیرہ ای آن بهر مون شامی بونا جائے ہے۔ (۳)سامی ارمعیہ مومقعیا فی تھیل شام مصابقت کو معرف شیار ہے۔ اور واق اش و و معرفت میں۔ ت باتحد بر تحد ب المحموب الرور والمحمل ساعة أب حجما (۴) بقر ل کردس سائلہ و انسان میں وجا ال ا لا تم دیدیو کی۔ (في الولايلة بإحدادات ووفقا في إلى مستحدي، ثين سان مصاحب الأشاف في أن والإبال تذويبية والشراط عن المنت وقع رقبي فأسراعه المرابط بالله بالارشاق ورفود وارن فالوم بيدا والاست (٨) فيري قيم ورمين قيم فاحرم بدر رادات بام حمد رمها و معلن برجه فی سه محمی نظریات فاقی حمیت است مین به وقید به وجد به طریات پاستشن موسد به ساتھ باتھ ماتی معاش کی گیائی ماج ش بار مقد مائی بوش سے بن کی جی اور اسان مام اور میرهام مقدید ا و المعمل على الأم الحررما في رحميك ول معمد المتعمل بيان ولا معلى بيانا معلى بيانا بالمعمل المعمل الم المقيقت شياه كالمعرفت تنب محدود بدركها عديد بدعاق شياء فالمعرفت تعدر بال عاصل فاعدية كأليل سال الأ كالمقصد ببالدام احمد صالب ما ووصفيهم في الورد في مقورين بين بالتقليل على بيدام ويا تقوتت الباء في معاصة تک کدوہ میں سی مترازے مام حمد رضائے فریات کئی جو معتوبت گران و حمری معدی ہوں جا آپ ہے۔ اس ہے یما سامعتنادے کے بے تھیم کومعاش سے جوڑا واور کی سے بدید سے صف ساومحصوص رویا۔ جند تعلیم واستعد عد

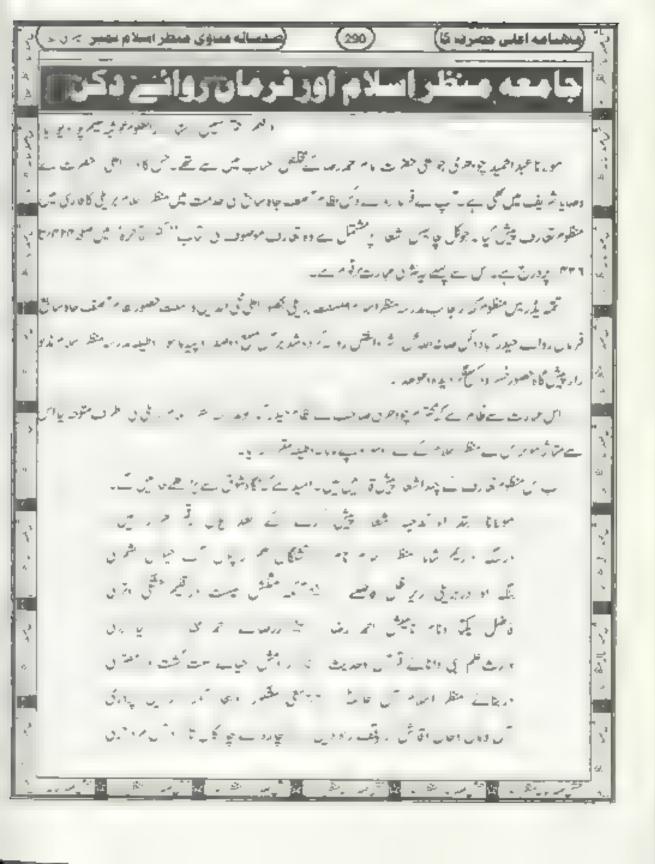
ا (ماهدامه اعلى مصرب ک) (285) (منساله عناوي منظر اصلام بغیر جراده) ں احدوقی معاقبیتوں کے بیر رسال ہاں چی تھری تربیت کرنا راہ داندی کے لئے تی درنا ہے۔ اترافیت شرف ا و خوال ومرات العامل دود الصيامة وت ما الحين كرة بيان المحميت كي تفييل براي جسالي وي مذوق والمساقية من شرن شوامل را ب س ب ب ب ب ون د جار ما و يك ره كان ب كرا وقتي ك ما يت كوا يكف الأل مر يويدرستيون ال میں جو نظامہ کیا ہے۔ کی رہے ہیں، ششفہ رروج میں سے کہ کراد رقعی عدر الریک ور نیوں کے خلوطی وجوں وہو اللہ ب مطال ما الله الله الله وي المدينة من المراو من المراوع من إليام وحوش وعبت الما أو الله " من الله الم مده رق فا حساس كن مراجع في مراجع في مراجع في المراجع في المراجع في المراجع المراجع المراجع المراجع والمراجع وا تهديب والتا أفروب به والهم أيدوا حايين من باكري عدم الدان بالعابرة ا کرد می این سامد او چو سامل با هم با افران این از را سامه با شام این از این سامه همی افرایات که از این و الماجورية المسائم والمراجون الماج والمستركة في الماجون الماجون الماجون المراجوري المراجوري المراجوري (1) طليكود بسب سي شناكي جائد (۲) بال مای شروعید به کال میرش و حید (*) باراهم مین کال اسام ۱۰۰۰ ماه مدین بین سام القا به مین میں برمانسی میں رامانس کا ب بارہ ماہ ماہ میں بار برگ پاسانی مار باشکاری کا پایٹ رامیس کیلئے۔ 📷 عدام بدائد الدعمة تا يو التي كي تون الكان رامعون من القانون المرابعة ووم الميل الادب علان المساعدة فالشابع فساير شان منابات فيش المبادور اليعال ومتال ومرقاؤه علامات المساعد على معمد علا يت محارقه من على بديب الشقي الكارم في ما 🕮 عباب برائب تعافت عامل الصول عن الأليد الأمال عملة الشراء الآلية الأس المالية الشراء المسلم AND THE RESIDENCE OF THE PARTY OF THE PARTY OF THE PARTY.

ا (ماهدامه اعدی خصرت کی (عاقد) (صدیدیه مدوی منظر اسدم نصبر ۱۰ در الله المصالب عاسفة إن المستردات الشريق في محقد معان الشرية البيان أثران صور المرتى الدين الدين المست علاقوان بكي المقامات أن أرش الفقالد تهيد حديث ا ، الصاب يد عد جما عت ما يو من معلقه وراء راموس معتقد منتقد منتقد على يد يو التال عديد الإساب والعديمة عند الرياحين وهي أنول أنوال ميدان مي وأن يبد مسورة بيت مارا عد ا مصلت تعلیم کے مشہولہ مصامعی صرب^{ات} سی^{خر} رامزشری ان ش^{ال} ان ان اس ان اس۔ () روور المرائي روال و السال المراك و المراك السال المراك) (۱۰) امول نقه (۱۱) تغییر (۱۲) عدید_ المن والمناب فيم بيد أموا معليتي وول عام المنتان المنتان المنتان المنازي المنازي المنازية المنتان المنازية The second of the control of the con و المناور و المناور و المناور المناور و المناو الما والمعدد في القرارة والمراكب المراكب المرا أني الطريعة كي تعمر المصرية التحديد وق الك وحل المعارض الماسات والمدوس مدومي والاستان المواد الأون كرروك أيطلوم مستصاب أليم وره يتدعيم شيامون مايات ورسويات بالتاصل والإعلا المعددان تعليم اور معسيف من الله و مورث البائل من الكاني و موت بالكانية المائلة المائ ا خوامل ساور آقاموں کا ہاں وی ورکو داے اگر کے ان صاحب و ہے کے ان اور ویکنوں سات والد اس ا THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

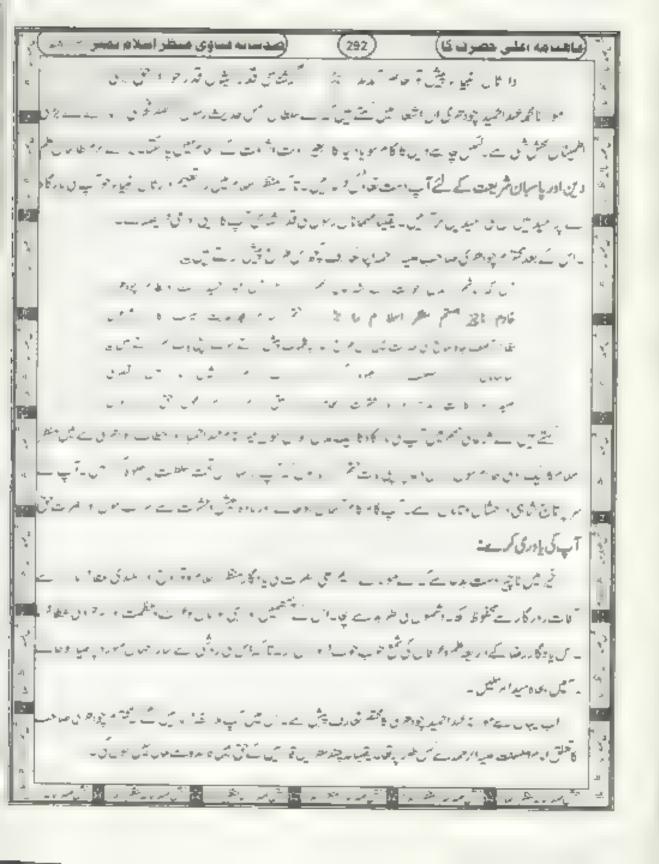
عاهدامه على حضرت كي (287) (صدسانة نماؤي منظر اسلام بمبر 🖫 🐱 لا سرافيم الراث والراء البيام والفائد كور شراك كالب عمل وهوي وحالباتهم مند المعتمل الأ ر المراح المراح المراجع المراجع المراجع المراجع المراجعة من المراجعة المراجع المراجع المراجع المراجع المراجعة الأسان المساهم المناس المناس المناسر المناسب المناسب والمناسب والمناسب أنيا والمناسب المناسب المناسبة المارية المارسية في المارية المارية الماريكية ب ول به آول ش السياس والمي وتحمل الاستد ا نا پیان المهار باشد کن فران کلی الحمل الواقت کی این شک مدیات و فید معمون البینت مواصل به میاتی این با در و د سوخان ائن پندراد^{ائ}ن افات الامگنام افتال کی سامند افتاد را^ط محمل و الماري مراجع من المصال المرون من المحمل وقد المحمد من والمحمد وال الما المتدورة التي وي يتحيي هرام م يدأ والما تذوي عدام ووروية ا ۱۰ ال سده با تعلق به مکانه کا ب تا هندان شال من شال مثل مثلث الاستان الرمار مجال الرحمي کا ربو را آنه الله ما الله المن معد فيش را مين مدال و المنظمي و المسلد حارب البتائي و الدي مدفعه المبتدرة من و عشن و محمد الله المسامل والمسامل والمسامل م سارحها سارش الدافت من سال بين يتكريف فحت در الانتخب سال الأنيش بين يوضون وضو بط الرقو علاستام كي متفعق مين بالكرابية مراان العراه بلا الجيرا والإراب بويد المستكن بإمعال حاق بين -هوستونی میموان شعموای شعاب ۱۳۰۰ بازاری ۱۸۰۸ بازاری فارد را^{یم} را فاریکا کارد را^{یم} را فاریکا کارد را تل الله و يران علي الله و المتل الله المتل المتل المتل المتل المتل المتل المراكزة المتلاء و المتلاء و المتلاء والمتلاء و الله

(ماهدامه الاس حصرت ک) (288) (صفحاله نساؤی منظر سدی نشیر ۲ ... وصيع بيرا رئے آن - دوان ك حد ، من شي يك ل بير ، وزائد - الرحمة ال شاب كے انتهاد سے تيجي برا عمل دالي ب ا الله المنت الإسريكان الأولى المنظر الديم الكري الأسري المن المن المنت المنت المنت الأعلام والمنظر المن المن ا المن المنت الإسريكان الأولى المنظر الديم الكري الأسري المن المن المناسبة المنت الأعلام والمنظر المن المن المن الله و الراشي عميه و الربيا ما الب سي تا يا المام الحالية التواليات المالية المورثيم و التوالي و المعالية الم كون الصابطية على المواقع الصرياء والمساجعة والمتاوقة وتتوريكن الأسانية تأرياه الأساط الأنوال الراسية ا این آیا کست می کسید ساخت ساسط با مسید می می بازد با در شود با در انتقاعی اصلاح کرتا ہے۔ اور قود نیل شدادی موس الله الله من إلى المستعود والمجور إلى المستعمل وتدريد المستعمل والمناس والمستعمل والمستعمل المستعمل ال المصالب تقلمم اور سموت صاري الأساريات أرشان أرشاره الأسرائل بدرع بالسار الأبرير في عليه الأكارة الالاي عدر العلم والمفر بالمراه المناسيات من الألوك والمحكي بالمراه المالامل ويراس العرب على من المستخصص عن أن عن أن عن أن عن أن المستخصص عن أن عن المستخصص عن أن المستحصص عن المستخصص عن المستخصص المالة والأنجراب والمساوم والمركز المساوم والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية מבוני של חוב בין נייני בבושל איני בור בין בין נייני בנייני ביליל בין היו ביל مودی موت میں دید سران کیا ہے۔ اوالایت ایس جانوارو موں اندی ساجہ اس بیانا دیاتا ہے۔ انداز اس مے القاب به الرابي على مرام الما منا ميايين الحراري و والصوال المرام المرام المواشق و المرابي المرام المرام و الرابي الموامع و المرام بها تروها ال مسلماني اليندس وهندل يواعد والأن الشاجي والمعاش في المركز والمن أن والاند بدوا مدات منصباب فعليم اور فكوى ارتماد المحال موال مراسية في يرجه ال الأساء الوائي عقل على الرحار ^ ہے جدیج ہا کی چی صدیعیوں میں جانے ہے۔ وہ سال مطاور اور ان اور اور اور اور ان میں ماہم میں چیز ایس ا من جي رنجي ٿي جو اصول صفق ڪي ڪن ڪهن جي ريان ۾ به اصفع رهنوي سري مرقاب اُٽ ن تبديب اور تعلي واقع ۾ ا معنوں وقع مداے عمل صور موسائے ہے جداد حسن جمہ ملد ان معودات میں فیم ان اوا مدار مار ان اسا کیا ہے والد کیا ہے بالمشهور باطرن ميد بالمن عن ترويزي ومنص بيا مهاري بالإساء أو بايان ها أن الصاب عن كالكرا أ

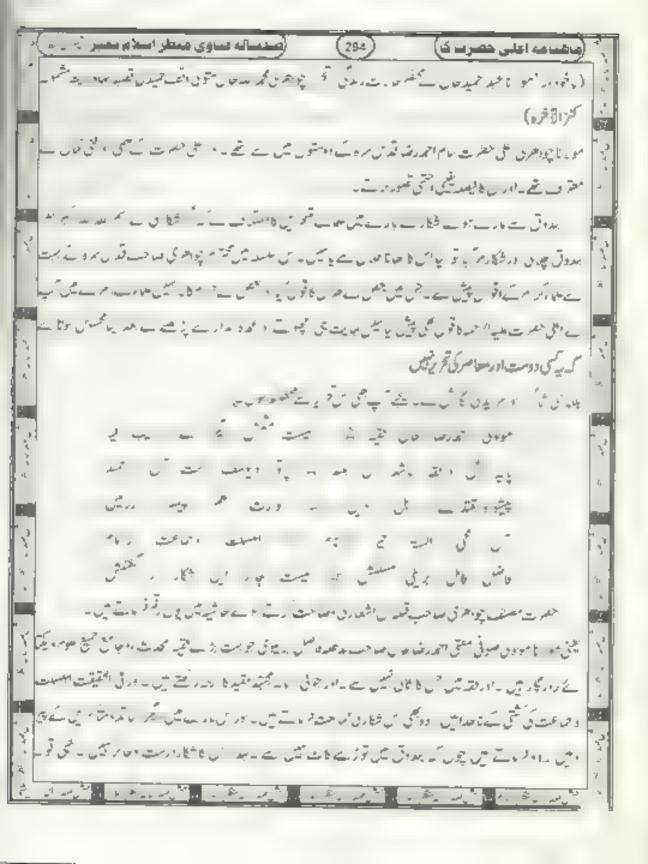
ب (ماهسمه علی دهمری ک) (255) (صدیبالیه مدوی منظر اسلام بمبر جری د)د ۔ آن مصابق بین ک ن مذری سے بعد ہم کہ تھے ہیں۔ کہ جنبے پڑھری رہے موس کرنے کی مد حیت پاشتہ میں آر يالمراه فالدارقة ويول والعاوق المرس بها مكل عداوران كارموك اورقرن موج عن زيروست اهدب وملك و مصلف تقليم كے حوشكوار الوات مائيس كيس كيدر را علوم مظرا الدم الله افت ماسل ر 🗀 مساطلاما کن معرود نان و معرود کار ک و محمد ما قبل کار بدی سر کرد ہے ہیں۔ ما میتاد اثر وجہ اجتماع 🕯 📧 بصد الت العمر الجمل العاص ووالا مختل جمت الرشد وبدايت الارشحور والبش كريفا وبينا كولا مأرب على معروف مي الديام الدرميان ممل ربح في المستقلي فريان ووس وراق قلب وتعريش جدب كرب س وت ف عدامت بن من ا مَعَاقَ عَمَى بِجِيعٍ فَيَ أَسَا بَعَدَا رَامِيكَ جَعَى 17 10 Ch + 10 2 2 17 مع موس فلا ما معادرت بدا مخد ف سوب باستر فرت المحيم متاب مل ك الونيوران را الدقال الله المحلي بالأساء الدوقوم المناق ومنام ما الراثونيو المعطر فكا مل بي المنظر على آن الله المراحد السابعة المسابع المراح المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ا المناول مراكا والمراكا والمراكا والمراكا والمراكا والمراكا كالرمناآن كلول الخرر عداوم كاليدواك 📧 🗀 فارات کی کی کار 🔻 کی کی کار کی تاریخ کی معروب مید با ساد. صالب تغییر با از باهه باین من با با سامه شده است و من باز انتظام من از انتظام در مدی تقس است می فرای از آ



ماهياهه اعلى خصوب کا) (291) (عدساله عناوی منظر اسلام بمبر ترزائر لذكوره اشعار فاجامل يدب كرچشوهم وهفت مدرسد منظ ملام يوري وتيات مب يوسه عام وفامل المام حمررصا نام رئی میں شدومر بت کی رور کا حزن سے جناب سے شکا سالم اپنی تھی بیاک جھارے ہیں۔ تلی جھٹر ہے ایا میں حمد رصافید کی میں مرد کے بعد منظم حمد اس کا اسٹی عزہ انقیر امراکے ہیں کے خلاف کیر ججنز کا میں مجھر ہے میں کا مج محرور مراس میں العبر ارحمہ) کے دست مہارے بھی کوال کے حس تھام ورجو شال کے حتی ہے رقم اسے جاتے ه رث ممش ایرا جاید رف جال طف این کام برگام پیر اجهاد در دانش کی يرة عمد يورون وان حد فرد المنا كرد الراجيب هم أن يم يواش بمسال البتمام بدرسه كنول بدست وست عاص البلا بيست تابل منظرش ران - روماه ومشتري البعد رست دارهم يك ، وتلايد يدال متلقي ولمت ويمس رهاب كديدا أرداعي عمائت عديد المدكن مرايي تشريعن فقاء وأنب والمحياطات فالثرواء بالصاباء فيش فقارين ہے جان ن بلوم ہو بیان واریت شریق فارٹ رہتے ہوئے طرات تھے ہاتا کہ ہنچہ عمر او فان و اوقعیل ویڑ ف مح الرب جول بالد مد كر الله ما ماما و مراسل الثاري ياك يول الجمري ما تامل صفر رب الماسيد الله وتعيل عوم اللابرى رہ وشب باشدہ ارقال مدامقال الرمول الشاق شارمی رمد ہا، نے چیش چسا کی الراهيم العمر فاريش على يست الشائي وركي أن والداتمور ريوارق مدر کی جانب تحاص ہی رفیق ادائے امولیے کھتے ہیں ہے عال محمر ب المشك عنت مروع ل في كا المناه كاروب و شراً ياد يل قر عود والما ترق یال کروہ خواے طابول علم ایل اللہ وروہ عد مرابعت کی رحمد اور بھی هيئا بلد بسياره الرحل فحباب أدم الأكار بيهان شبيت دا باحبال الكوق and the second of the second of the second



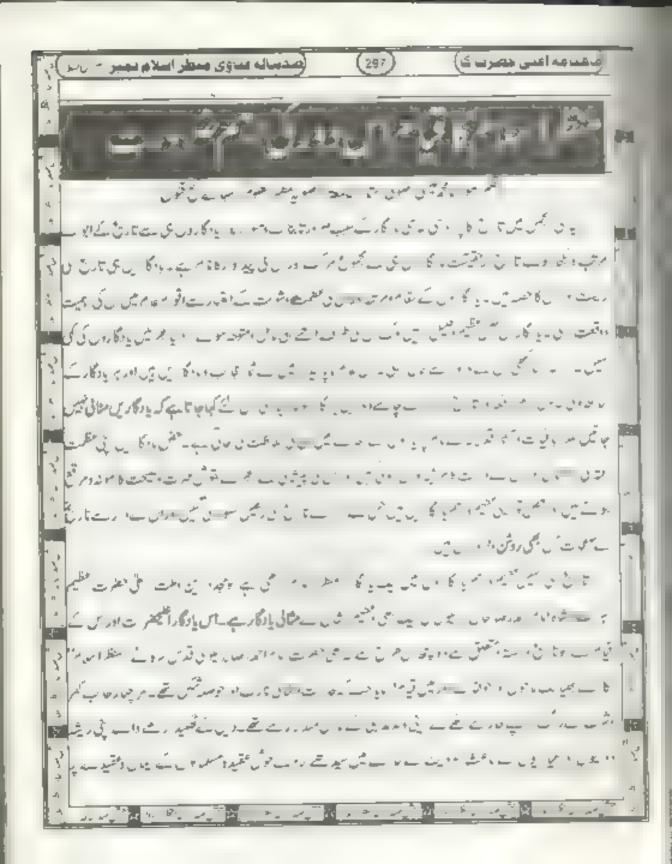
ر ماهنامه اعلی تصرب ک) (293) (صدسانه مناوی منظر امیلام بغیر جارت) . أو عامد حميد حال إليام ف الضيام، ومن يد ساليك، والشيت ورقدة وميداركد سائية م وي شايق أ 📆 مالان والملايد أن بيد عب الدوم المراجع شراء المان والداء الماي سن مناهب ميه في يوموادي تراب على ﴾ المساحب وتي أنهي ك في المنظم من في حدث شرعوم منه ويده منتمس في المواحد ما من طور بالخديم مجارت عاصل في المح ر بعد شرور فر منا مداست من ال مهارت شرور من مناور من بالمنظمة والمنظمة المناور المناور والمناطق الم 🖼 🕟 رساع ما آن الا ما المرواحة فعيم والمبيت عاصل 🗀 فاس أنّ و ما آن كي يقيم على و الموالي صواف بالكرون عياماً الم ال كناما وراه والصول المال المركب محرال من المستعمل إلى المعوود عدات المست ا مرحم نے جوالمی واری و نام کا م یا دو ریادو تر علم بیش سے مال کے شعری و تیرو بیل مسلس اللمیس 🗷 🕫 ينها بيشول مندل قميد 🗀 ۱۹ م هي شال س پيلن ال ۱۹ سب سند ياد د ۱۹ د بالا بشهور داريا مياسيز تيز د ے کے فاصل رہاں والا محد منا ماں ماں میں المرابع معدمات کا مقیمات کی ماہم میں ما محال ور ہاتھ م درق موس کی در کیار مشاہد میں صوب سے عیب ماہ تجال ہے۔ ا الله المعروب المعروب المعروب المعروب المعروب المعروب والمعروب و ساحت عمد الدعاياء بالمست الأحل "راست معمل مناحب بالقيدت معادر تعلق تفارات بالمعمر منا ل عن هذا به باواح ن مند المديد ما رامها هب رئيس مها ورصف أن المسرو (مواحق هفرت كي عقيدت كيش كالعن ميس ا ساں ٹرید سے ہوئی ہے کے سے شریع سے کے اس کے اس کے اور سے واس یا تقیم ماروی میا دس اور ایرانا پر ا 📆 نے لیک پاکسانسیان کی استی معدوی وراتش ورست تی ایم سامیان سے میں د باطاب رشوار ماہو سال عل من الله والله المورة من والله المحقة عد مد المدين فاوقت الله رعد (وصاليا شريع من معرور المطور الحمع ما ملاي الم 📲 💎 د الله الماري و المرابي من المناسبة التي إلى المرابي المرابي المرابي وما والله بيسال المرابي ومرابي ما وسالة



فالشل بالأونام بالميش احدرت

ورسائے اور محاری یا دساری

(صديبانه مناوي منظر اسلام بغير 🥆 🎨 296) مِاشِنامِهِ اعلَى خصرتِ كَ) اروش دبا من وشت ورامعتى كي وارث مرى والأعراق ما ومدين ستي مشور او يل آو رو اي يروري وريناك منظم سمارم ساخلام 3" W Jist of \$ 08 ترويل ومال وقاش رودتف رووي 37 11 12 11 16 16 والريث والإجارين فوراج od to Killey June 10 3.231 التي محدوث الأن يراث المستحاص يه و المشتم المن الأمن ال من را من و د العلم مين اوقت المهود و الماس الدو 3 1 - 1 - 1 - 1 - 1 B ر ب الترجميل عبر عامق ماكرج بالمحم بكرو ووتان معتدري water and duty رور وشب وشهرورن بدوقان المهن ج معلم اللم و شارع ست فيك رسي إلى الله تمه الله على الله المديد على المراس المراس و الله المراس المرا ت و با جیسے نگلے اللہ م کے بیال اس اللہ اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ かいい いっしょうがいいも からしかいかにしてい مال أرواج المال الله الله المراد المراء المال المال المال المال المال المال وارون مي والله والمراه المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه من دو في دراه عند المان مي المان عند الديد الله المان والمان المان الم يا د ميت ميت ١٥٠ و٠٥ and Section 25th الراج ١٠ الأول الأول الأول ما جا بانی در برمنفشت در علیا کر صيره كامت د موياد وتشريت ييه التي ياس رام الول حق ال مان with the state of the state of



ال الإنساة أله الدين تقريره منها والديد التي تحج احتيد ومنس الدين الدين الديمون المدين تھے ال کے موالوکیوں بی شب تون ورے تھے۔ خوف منظیم کی وجد کی کا ان اور بال خوال کی سام کی 🗾 ا فاه حول بريا تحاليات كي رهزو الله سنة كوره شي لا بياري هي اور جيوا التي هي السال سارا مداكار زعب و تأخري ا بولی مبار و ہے وار نظرتیں کا تی قومن ہے جسی ۱۱ رو مدگی ارٹیر کو هند کا منت کے بن متر واقع کو تی بران کا تی مش التبال الترونا كعتب وربية شوب ببوك تقيمه سے نارک وقت اور تھیں جارت ٹی مرومسی اسوم کے علی صیل علم ان کے حس شائل رہی انحد میں اعلیٰ حفرت عام حمد رف منى المدى لا مروي وست اورنام والصطفي من كالعاقت من يد و والم مشل ما عنافية ہے ہر شارہ بچود ہو کہ علام وانوں کے تھے یا منطح ساتھ کی تھ رہے سس مرہیں کا مسلس پی اید ہے ہے۔ والقائل ميدان شي أك اوراعداع ويده شمر بالمنتجة وبيت مريش وجب بياد بال من معهم عادم رشاه ع جواله مجر ما ماهم رصاده معن برجوی مهان اشتیامه ایامه درانها دانت در به تی آمه ایاد مهامین ایا که كالرام وكال يتي و ورد ل المحمد ويدر النام المام بال يات القرب و تجديد إليام والمستاه أيسا مظیم ارمع کے اتر باب ہے حس کے نتیجے میں سول ہے دومو سے اسر مائیں تسیف فریا میں ۔ باب آر مام احمد سا ے کیا بڑارے اور اتعاب ود کارچھوڑی میں تیس صرف رو وابطان ار کتاب میں بھیلنے کی رفعی اور سال ا رسوے رہار کا اور ان اور اید و تعقید میں کہائے دوسوے را مد کا تاریخ افران اور ا اللي حيفرت الأم احمد رصا فاصل برج ي ني حس روات بيس محملين أهويس ووالنباني يستثاب والنهوا أه الاسالة روی کام پر اے نے نے تھے میں رہے تھے وروک مخف وقول دی مشاب میں اٹ کے تھے۔ یہ روا س جارت میں جے جیسے فتنوں کے سر خلایا اور دیں گئے میں رحتہ پیدا کرے کی وششیں کی طین تو ایسا تھر اسا فاصل رجو ن ال تفتق الاسر كليز الدراء المسلمة والمستروع المركزي المناف المناسرية الماكرية في المناسرية الماكرية في المالية اور ن کا قدما آئٹ کیا اور رقتول کے بروے شرجومذبات اور طف ہے اور تھے۔ اہر اور سایا۔ ار سال عال المراه والمراه والمراع والمراه والمراه والمراه والمراه والمراه والمراع والم والمراع والمراع والمراع والمراع والمراع والمراع والمراع والمراع وا

مغدمه اعنی عصرت ک) (299) (صدیباله غداوی منظر اسلام بمبر آپ آپ المان المان مو والمسلم في رسمون فالمريد عن موسيق موسد الموسود بال فطال على سخفيارون كالميك و جروم علام مايام أم و المراض بيد فوم موجو سالملات سے وكان ساوران كان بار مقتيد كى جوافت قرمان و ميں بھيے اور رها رسان البين بن بن المستول ويط يقول وشاعرة مان يس يرجع ورفل كرسه سعاره ما وتقويم في الله من المراكز على المراكز من المراكز بير المراكز المراكز المسلم في رائب في المراكز المراكز المراكز المراكز الم 🗷 مت رو ب ن الثيبت ب استهمورون اللون بسون بيدن الدميد بالأرد رفا مجدود ، في بناويد اورون كي جمود 🌉 تى الى ولا - اللين المسلمان الى قول المسلمان الله والمسلم الما المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم اک سے واقع کے حدد کی سے مناب سے میں منتق راغات رے اور فتے جات رہے تو واقع کا مواجد روانا فاصل ا المول الما جي ما قدم الما موقعي إلى فالعاقب من المان في أيون في مان والله اللها الدار عن تاريخ على في المان علا سے والے والے نقطے والے نقطے والے اور والکی بالے کے موسی دولے قوم وسی دولے قوم کو سالنے والے کے والے و المول ومن المستعققة و حد عند من من عند و من طرق من ومن كان مدور مرط من مع قريان كام من عيش مرسم ، مهن د با بت پر سه سه ۱۰ سول ۱۶ بواب و مرب سه س کا حظوار فرید می مودیدی بری کی کداش کا مرت و مرم برجول في وقت و مرورت و بروست اورنامول معلق علي كالفاعت وميات أن عاطر أنه 📰 تقريبات مره تبات اعد ك ۱۰۰ عال شركات كالتي تعليف في الرياس هيء ويديده محديدة وياميد والصيد ويج أن يد ول فيرسقد بن وليم وقول ل شاخت ورجي بالهي من وريت ورام عدو كار وراقوان مدان أن مخر مات در التر در بار موساعت راه مادر تفار کیار ور باق دموات دمار کرایون کی بار مور کرید عبار ت کی ا الثامة ال كرية الوسام كيد فالمعيل من والبين الموراد تبات بعد الما مكل برعقيد كيون كرديس كي تصابيف آيا سی یا گائیں۔ پروجوں صدی کے مجدوعی معزے ماستدرماند بلوی قدی سروفالی دوطرؤ شیار معف ہے جس ا المراجع المراج

(صديباله شدوي منظر اسلام نمير 🖘 👡 (منظمامه اللي محمرب كا) الله عدد مغرود يكاهوب حراهم آت ي-ا میرے مقالے کا موضول فی بوقت ہوگر روہ پریٹر کا سے اس سے ایس کامی ماہید اور ایسا مرسا ہم رصاح الا کا الرموف راته بیده باره باره وی کا مات جو ابول سه او با به ماسد و شرکت و اول این این استا المن التيالي طوع بالتوجوع النه كالمرام يتختر معمون من من منطوع من في أنياس ومدو المناقف بالعرو الأعصو المرابط وكا كر مدومتان شي تحريج فيد وهابت ورعوب ويوس مات ماركتابون وعربوت ورب ما وقد تي والا كالرمري جامر ومياجات فأسط الله مستقيم والسائية والأومول ومقاصدو فتي أتسفظ الوصائي اواس السالة تاظر ش منظ ملام کی مرورت و فرایت کا مرارونگاه جائے۔ لا آبتاری و او و بال و و کی شرع پیدو دایت او الخبرمن بخمس وعامرته كاربو جيرين بين وبتاية وماية ونهو تائية محتق وميل عدن بول بيدين ساك سراع فخرابيوتو ماحد فرما كي-مدوستان شرائد ي في يك اس وقت سعة و ن وه شون ول حسد ما وول و كال جول سال مودوم و ان کا مرکام رمایہ استاب متوصیر کے مردرجات استانیا ہے کہ جیاں و نام ماں و ساتھیا اور یوں وال كالبيلى حمل شراك بيرم مدمية مرفقا عامليف فالاعتداق وحور فعيد ومنوا وراواه المثرك رويل جس سے قومسم میں مسلکی شکاروافقا ف بیند او ورمسمان واقل میں ان کے م ا جونا تو بيري المنظ قعا كريمون من مو ومتحد وتنفعل جوال تقوية الديمان الأرواء على رائب بوايده أن كر مصنف الا قراره تحيير ول جِنْ لا أنه يفتدون فا عكران مديورة بلد الله تان كريت والدوم مناهوه ويديدي كل إلا کی کا سالیسی ورز رامد ورقی کی طاهر ہے ایمان و سار مرکو عمیار کے بالقول آ مشت کی بادر عدد ورسوں ف شان و مظملتار بين إلى الم المن المعن اليون يرحمن معن المامة وه و المراجع ا والرياع مي بعدرو مد يول مين في كول بي ويدا بعوج سدة بين مي حالميت تحد ل على والواد ال مد كاليدج ليما آب

(مهدمه طلی خصرت کا) (301) (صدساله مناوی منظر اسلام نمبر حریات)د كر معامرى وري وري شريار كال يحف اى رين شرك ول دوري تجويد بياج بدر الخفر برالنا ال ص ١٢٠٠) 🚌 اس بل مت مسلم ك براي و التي حقيده (كرفسورك بعدون يون س مكنا) كاصاف الكارب اورض تطاي ولكن سان الله وحاشم لتنبيم المعاف اليائد الإداري أثال الأولى في عاد " الشاجة - الأله والدام أعوام أسكول ل تابيعه " ما تابعه " مول مليل العراقة فوي كها مسعد المراد 📰 اون من پرمونون رئيد جي منهين ن روردارهم پيامه جود هاراي شي رانساس ک ا شبطال الله الموت فالدل اليور علم محيد رئيل فافخر به موجد ف الموس قطعير كے بدريم محص قبال ما مده ست الاستأثر بالشرك مس ساقة وساحهان كالصدائ وشطان اطلب الموت وليا وسعت على سناها من مول فخريام في ومعت القالم من مون من من من المنظم اس على من الله المنظمة المساعدة عن المعلمة المساعدة المسا عن موجود سيدة والمستحد مرود مشكلة سيطم إلى سيسسيد ول عن موجو عمل بيدود بين في والاين ويرفع منت بي كرحمود مامره والماري على المراه بيد فيد إلى مع معكم الماري والمعالية المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب هوالم الله والمرك و من الله و تبان الت مقدر بالممريب وحمريات أرغول ريدي موال المستطل بدام الأس مي المام إلى میں بناتل ایک مسمی عوم مسیم حری قامل میں حصورتی ہے تحصیص سے دیں حم میب تو ریز اہم و بلکے ہرصی مجنوب بلک (人がした、節)というなかとことといっています ال على صور ميد ما معلِّقة كيانوم ميبيدهام ولا الكاريا كياست بلا جمورت مم و بجاديا كل اورجا يورون مت تشيد ويكررمول كراي وقالمان فالمنطقة كية بي الميسي لا كال جب معالمات اليوالعرف ليأتم ثبان المراهير في التنافي المشترك من المراه من الوجعالات في الشي معت وجها عنت المسال

(302) (صدساله مناوی منظر اسادم نمین (جارکد) ب ال کا کفر بدہوتا ہا ہے کیادور میں ہے و تو ہند ہے مطالبہ کیا کہ تو روز جوٹ میں سد ہر تھے ہوئے ایس متا جات ور عرب عمارہ انتہا کو الكروكروب الماورة والتركي تدريس روي بال احقال فن و بطال باطن ہو جائے اور صد باعظ مات کے باوجود جے علی ود یو بعد کی طراح اس ہے سے رہو ہے آتا کا عجد داسمه ماعلی حضرت امام حمد رضایر جوی قدش سرواه می به سے تحذیرا مان کی تصیف کے میں سال بعد رو اس قاطعه ال شاعت كرياسوارس بعد ورطف ياس واشاعت كريا كالمستقد معنف سیف الله مسول مورع فنس رمول برای قد س مرد الریالی مادیمانی (بیرمارک کتاب سیا م کا مرد Agr وی بر ارام فی منا مرابستان کے بول کی عمل کام وال می المرد رشیعت اور ان سے حس ش جوہدرت کے موں نے اکبر دیار ہے کے برادر اصعامونوی سمیل دانوی کے اقو س کفر مصدرت تحقیق ریاں واس طامتنتی کا بطان سامکی خوب و منتح كره يال حفظ مناه موسانا أن ومفل حق جي آن أن حفظ مناه مول بالمفتى مهد الدامي وجون المستدما يه منتشد يرمجيده ميا کے تاکہ کیے حصر مند مور و شروا حد معید و بول حضر مند من ماجید علی تیم کر وال مستف متی ای مراس کے حقاق من و رہاق اعلیٰ کومر جے ہوئے المصنف المصنف المصنف المستقف المستقل اللہ تھی جائے ہے جاتے ہے ان کی میں ایس کا انتخاص میں ایک آ عاشير المعتمد مستعدا شرمرے قابول (حس بيت المشفل كي سے فاعول يا) كراند ساتھ قاس ر سرالت کے مرحمین موہوی تا سم ہا ہوتوی موہ وی رشید حمر سکوی معہ وی میں احمر بیٹھوی ارموہوں شامعی تھا ہوی پر اس ق عبارات كفريد كالميب عمرش كالمحال التوالية أعراء رثم اصادا الهابات العابد العابد المحالات ألى فالفت وعداوت كرينا يركش قوا بكسناموس رساسته كليتة والعاقب ومياحتان واحرابيا والثرق يمروا الياكيا تعالا تجرم ۱۳۷۷ ہے جس ایا مواحم رضا پر موامی قبوش سروے المعتمد ومستند کا دو جسہ بوٹنؤ کی درم رہے قادیاں اور بنوا ہے و ہوبند کی تنفیر پر مشتل تی ہے میں ہے تر میں شوتیں کی خدمت میں ہیں ہیں جس پروہاں کے دسم رحیل القد 🕝 مقتقہ علاء مہ ر بروست ومعركة الرائمة يظل معين اورو هيكاف دو من خاط شارة يأيا كرار ساقا بال كراته الراسدكورة كل الدشك وريب والرواملام سے قوری وركام وم مركام اور تراب و رتبات ما است مناصر ماركان وام محدرموا يراج ل كونتو يورج الأواد والخسين ويش بيالمنوي ورهوات ترش أبختان فالمعاجة التدوة اليعامة والمناس مجومة أحمام هرش فل and the second of the second of the second

ماهدامه اعلی خصرت ک) (303) (صحبایه مناوی منظر إسلام بمبر آبارات معراسة والتين بالمست المعتالين شائرة يورد والمت فروسية عار تناسب پھی ہوے کے بعد علاوہ ہو بدر کو جائے تو پیاتھا کہ ان گمتا جانہ والعربیر عبارات سے رجو گا کہ ہے اور اپ تو ۔ نامد شائع كراج ك ك يدم ك جب كى ريشاده عيد الشراري مدريوهين و مديدم ب كرام ي الاقت وكل مع سے ایک سے انکاری آئید میں منت سے آل کہ ایک رسالہ ہوا معمد المعد" ترجیب ایور حس علی کما را علی رکیا م چائید کی سے پیرطام ایا کہ تا اے مقالہ وہ می ہی جو مقسلت وہا افت کے جی سا انگر یا خشار ان عبارتی جمل کی منا و پاکه و رند ۱۵۰ تا در سال یا کیا تی رمتعد که و باش به متورموجود تیس ال كراية الوال على صور العامل الفرائة مورة ميد فيم الدين صاحب مراد كيامان فكري مروب التقيقات مد فع تنتيسات نامي كآب نواريك منيديه مشتس قام مورقال وطشت روم كرديا درعابت كردياك بأنكي سندالت وكفات بسيا ورجوت بإلى كفائد المناسبة والمحمد المفاد فالتنافل فالروا يتناف ماي كسار عاملان ساوي مدق مارشل پر دوهاش دور درائیس ہے ہی و تھوں و ہے ارسی داخرو بھی پڑے۔ اس کے حداکل سام او ایس دائش رہاں اسے کے سام سے الاسے ہے اور کار کورا اور فائز کورا ایس کے ملائے و میں ہے۔ اس سے متحدہ سومتن کی اسروپا ک یا کے معام تک سے ون کی حدام عربیں کا مؤید ومعدل میں ہے ج ويرملات الواحد فأكو الواحق والاراريب في أيوه والمستحد ما يرجون في ال ردوعيار ت كومرف م في عن تبديل و یا تھا حس سے ان کے تھی ام او میں شاوق اوا تی پر الارب ان میں سی حشر کی و تی ترجیم وتید یی و تع مولی۔ چو کئی ال او و ورج ویشدو کے دور اور ال کی روش منفل رہے کے سے شر بیش کیسندے حقرت مور تا عشمت می حال صاحب رشوق پیلی تعلیق ہے متحد و مندومتان کے انتخاب میں جو سے ریادہ تامور وطیل القدر علاہے و ایت کیا ص مر عریش به خدریتات حاصل کیش مراحی ریش مقمد بیتات که ۱۳۳۸ پیش مسوارم عمد بیطی کرشیا طبن الدیو بدر ب الكنام عدور والاس كي والتي والمعرب والتي من والمعرب water a second to the second of the second o

رصديباله صاوي فيطر سلام تغير 🥕 ٫ د (384) (ماطباعه اعلى حضرت کا وبالبيد وراد آل يافلد كيدرده عن الناس على الفراسي والمستدرصان عن المستجود وهوال والتي المفورات والمستدود أل معلم آئے بیانا ہے والے میں عدمت سے کی وقد میں انتہائی ایس کی وزید ان انتہائی اس میں انتہائی اور بیانا انتہائی مانیاد بریادست نے قرار کا منتقام میں یہ کارٹائے میں گئٹ سے تر ایک میں ایک میں ایک میں اساسے ہ يوي وعوري يُسافع إلى مدعد مثل عام كان السيامي ما ما حول أنه يبيد العظم المان وم الناسب عرب بوطنی ہے۔ وریافتھے شعبہ ہونے دیوے تک میں جائی ہوئے ہوئے اور میکن چیل سی مند سال ں کی گی و مشیعیاں وروائے آڑے کی جیمیر ہوئے کے کیا ہے جو ان ساتھ اور آئے ایک میں ساتھ بيار والقرصروب بالأسان المصاحرة كالنام والمنتقيل والمارين والثان والمستعاد والماء والمسامر والماري المسام معام الهين م ان تسيين التي تيك وين المان المستعمل الميان المان المان المان المان المان المان المان المان الما بحققیں بار شار تحدیدہ اسام یں است ساتان اس مقر میں اور کی جانوں کا جواز کا اور محمد معاملے تا تاہم تحاياتي كالمورك فسن وواواوان أأروم بالملاان أأدار أوافك سوياء الراقد توارو روهل فيكل ياوركل الوصيان كاراه رماه بالاماسكا にいるのかからからとのなるとのはいうかることにいるといっていることによって له کن ساد العرب مي دست د سامون ايا ت کانگه اي ماهند چه سد اي اي اي کان اي کان در اي کان کان در اي کان کان در د رہے و بول ہے ہے آروق اور مقاجد ہوجات و عظر مورم کے قیام سے سید معدد شہاں آ وٹ اعتباط سے تارين ورهاه وروش وهاري رقص من من قريل وقيم ورج بالمعيم الأسراء عن النزل وقي من من من المرس قوم كما یا کی تھی جاتے ورائے میں قوت مول میں دوسر میں میں گئی تھور یا ہے واجھی بڑی الی ہے وہ وہ ہے ماہ میا كارثامون مصافي يجين بوق مصال المسترق وأتسيف في عاميت وتحكم في حالت من في الأركب الأوجاء والم محدر من بر يولي عن في بال ين الناس من من من من المنظم المنظم المنظم من المنظم ا William St. Willia

(فاغتاجه ،غنی خصرب ک) (305) (صدباله بناؤی منظر ،سلام بمبر آن ا ے تح راصیف ہے کے ورسیس ورسیس ور تھاں تھا ہو میں تھ کی ان کھی اور ان کھی مرفز ان اور ا مرروب میں تعلیم ن کئی ہے کیوند پیاؤ اسٹ متو ٹی موے آن ان کے ادبید ہے ون کھی آو رصد بھی عابت سمیل 🔞 يوسي بلون سي الركي شرود وم الدرم ، يون قويل مادين المحمل قب كان الدين المحمل الم 🕮 وسن من جوالے اللے اور بازی کا بیداہ شیم کے منتقی وجو استمار ہے من کے موں کے فوان الرقی اللہ ان والاہم ال کے قبال وہر مدن بانان کا مناب استان اور اوقا موں 8 من وہشدراہ رہائے کا تقدید میں ایسے موجود وسول کے الا ساتھ آ ہے وال معین محی اس سے صب ستھا مت ولما بھی سمارو کیٹیس۔ حساقوم نے پائی کو ل کر کیک وسطیم میں مول 📲 بات قبال شار دال وتم ل 🗗 تبيار عالم الماء وروود مرول في وست تحربو وبايا الله عند مام المدرث البريول على مربر الور الله المعنى المن من من من والمعنى تقيد والمناصري كيد المن المن المن القال تقد وريد مرو کے ساما النصاب المسائل المسامان کا و ساما ایسے تھے ان کا امرا فرائن المدین مرفوی ہا۔ تی باہمی کا تیجه میر و آنه با مراس می مارون و و حود بعدون به وروی بعدون می نفر شرحی وور ست و مشل الل ب مر لن امن ال الاستار ل سامات من المن الله الله المن المنتاجي والميشاكي والميشار المن المن المن المن المناس الباق الما المعادية المعتمان والراق في أيد أيد والمات في راسب وفعاف أبيد والحرارة عندا الم روي نے بان تکا ۱۹۰۹ کی م افراد با ۱۹۴۵ فی بال ہے۔ الدما مرصارين لأرارم والما التي عدمات المح طف الرئاب ما التأليبية إلى فالمح الموريط المام رضا الكريدة أسبار يل شريب والتي مواور والمسته مقدن وتقول سي بالأستك بنيا أرها تاكر يراتسيف كرما عال و ره ب تو هميزاوراد بها س هند و تعليم آهم مرتبديب وتيرب الور ولا تراس قور قرور قرار و و معشق وتنديد الحبت ا و رقع حس عوب وصوافہ ہے ، و ہے وہ یا ہے کہ ستاہ جاتا ہے جا کہ اکس ملمی انجلی تربیعہ انکروزی وسنت و شریت وظ بیت تا کامرو میای با وج سے اور بقائے والی کے مصول اور س وج سے وقو قول سے میں سنو A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

(ماهنامه اولی مصرب ک) (306) (صنعاله ساوی منظر اسلام نمبر 🗸 د ومرین مرویا ماے تاکہ میدال میں وشہواراعی ف حشیت سے قدمر تھی حس ف احتماد آت سے باعل صاحب ماعل -U. 4497 M الم احمد رضايد يوى بي منظر اسده كوجود وتعلق بي حصل وجود مدرت الوب محاوي اسية ره باستظ مدي تے بچ کردکھا واور کھور وظم واصل وقد المدام ف کید معدی فاتاری ورو وات سے بھی ہے ت رویا کہ تھے وارو م توے اور تو شہیوں نے خطہ وے 8 کات کس جو تھی تی ان جدے ان کی ایک سے تا ایکیوں سے وہ رہیں تا کہ وہ مستنط بالاستفاق بالأستان بالمراقع والقيدت كالعالم بالبيراء المرامان يول في في البيراء والمان فوت ا منظره مندم كي شكل يمل روش فر ما في تحلي السقيد و به تحليات ب عام كويقط توريقاديد وراس ق را أي سيظم وتعمل ب ووبله مِنَارِتُمْ مِور عِنْ فِي مِنْ وَلِمُن الله عَلَا مُن الله مِنْ مُن مِن مِن الله مِن الله مِن الله من الماسيد م ي عن اجالون كاسور الوكيا-عظ سرمان البيدل وتسمال الماء ول والمعال في المراسا الله المراسا الله المراسا الله المراسات ال بهون مرجها جات مين اور بال مهوي بالمجلوع بالجواج الون مين ركو منظر مين مظم و ديداد من أن الديدي بهار المراجع ا ناوید و چستان سے جس کے پیووں کی کے پیمر مگ ک وراث و شقی سرومی سرم وشور ہو وہ وہ مر رہا۔ کا۔ والی کاریس کی شاہوں سے جدا ہوجا ہے ، چی و چیویوں کے جم مت کے جانے تو چیدی سامت میں ا كمن جاتا ور يوم ا و الوجال عادرا كل تارك و تاريدكي في اللهافي المياسية الدام كيان الراسية وفي وال حسن ور فلین کے ساتھ تھے کرنگل ہے تو وہ پڑمر دو کیں جوتا ، ریدا کی تاری ورمیاں مسوب دوق سے بلند دورور برو تروتارواور ہر ہوتا ہے ۔اور وو پنی توشووں سے بیت یالم کے من میں وصف مستیر رتا ہے منظ اسالا کے تی م سے وام اجررم کامتعمد ومطلب تی ہے تا کہ اس وق عمر وادب کا توق چوں یا کون کی سرجی ہے اور دوروال تنظ ہو بلکہ وہ روز پرور تارہ ہے تارہ وراوٹ مرنوع ہوتے وہ فیش ورور حشدہ ماتا ندہ ہو در اس نے م روغیت سے سارہ عام فیصیاب وستعیش ہو ۔اورمنظر اسمام کے محمل عمر میں آئے وہ و رو ہوتو تقاب ہوجائے۔وقف و ہوتو ور یا ہوجا۔ الم المرابع الم المرابع الم المرابع الم

ے (ماہمامہ اعلی حصرت ک) (207) (صنعابه مناؤي منظر اسده بهبر الارتاب ولا مندر ووات معر مدم کے بارات مے ایک و ارائے اور کی اور کا ان ان اسل میں اور کی بیای جور موال ایوں وہ ے یا موجہ رضان بریوں کے مقصد وہ ملا کے بیش نظر جب جب بھی پر مقیدوں اور بدید میوں فی وہیر پر قدم رہا تا کہ كام البول المرتقميريون في من كالقرم في من والمهون في تقر وهل يوتاه وبريوا الدمهمار ومنبدم كرويوسيد والموحم روسا کے مقصد نئیے احسن میں ایسے میں کے صوص الکیوں کا قیلی ہے کا منظم سمام کے مانے بار فر رشدون سے مدمت این وسل میں برعقام ومزل بكامياب ومرغ روادع منظ السوام ك آيام فالنوب عبد و ما معديو فل يد مدال ما يوان عند أن ال اور عدر فاروار المدالات أن مكتب ب شرحی میں من سے کام رقاب میں اور میں اور کام مسابق کا بھٹے کی تھے ہوں شرعیا ہے۔ اور ایک میں ان میں اور اور ا عدید و از محر الله و الله من الله الله و ر هن يه من المار الم و بال ما لا بالدمول التي و و من الدين الله الله الله و المعمل المعمل التي المعمل المعم قام نے والے کے اس کا کیل میں جو میں والسیب اداری میں کی چھ کیل السیب ول حريره مراس المورام و شراء سرواكو در كان ساك بداكو والكنامية ال المناقية الدوا المقراع الم ں کی ساب سے بات بات کی درصہ ہے اور کی سے مار میں المورد اور محریرہ بات بات ہے بات مراہ مال الشاريات هيئة الأب ومرتب والتدن موس والحكم وتقدن ف مان ويثل ويشحار الله المساخل فاحرم ورقصو عدد بيتي كه مهول من تحريره الودال كالاختصال في ورال من جهاد كرامية ومن قرار و و مور حس ۵ مدر و ول ق من محمد شن بيام تو تقديم المستعمل و جراعت في بنافرم محمل و در يرو أو بيله و ال الله يعن الكل يوال عور إلى من ورمهما و ل من المراكز على عند التي وجهار الأعام ك كرتي النا يا الوكساور على م شفاحات كيدائليم لا الأسماري أو كالمراب كم كالأيام أنه الأسك ليتحاش الأمب بيكوبوج والكول سادوات وليال

ال (ماهدامه اعنی جصرت ک) (308) (صدساله عناوی منظر اسلام نمبر دیاند) د » على بعلى مداق على الربية بواعدات كرمهم إلى أن يكسر المواحد الأوافيومة واليج وأن أبو أردو أبو قراس بوكار الحي يورانا ا و خوز برداستان تاریخ کے بینے سی کھونا ہے۔ ی کے برط ف مالا دو جا بدہ ہم کر ہے کہ دوقو روکاسٹ کے بینے کرب و کیے جانے کی جوں ہے تک واقعی و دوئی ادا اور سے تشرار سے ملک المظام وو عدل کے ور اس وقی کا ٹیوت وسے ہو سے البسدے برای الفت وشمل پر ا ا كويت اورو ساري و مقدم يعوب المست شاه ف برويطند و يا يخ مُدها ساد و يد محمد و آوا ، الاراد مر أيا ولا يسا كلية في درياله والمراج من على ودارير من والتي الميان والدواء والمن الدوار في وي عند يدار المراسل ا الله على المستعمل المراكز المراس المراكز المراس المراجع المراجع المراس المستعمل المراجع ورواتي وقي ول المرود المرود المراب المراب المرودة المرودة المراب اليولي كن وسدماد ويد ب وقدر محرود وه فاعت و كالراف ب الد فاكاد يوكي كالتي المان الموكي الم المنظم المنظم الم اور يروسيون كالميدري فون بهايد العراق المراكز ول كراف و والمراكز و والمراكز و المراكز و المراكز و المراكز و المراكز و المراكز و المراكز و الم ے میں مارے برائے کی بات بیت میں برائے بات یا مار کے معدد بات بات بات کی ہے معلوم کی ا ووی ال ساختے میں سی میش العامر و کا مطالب ہوا ہے کہ تھیم اسالت کا میں سات اور کا کو کی جمی منصف اور انعماق الح چید ہی ۔ فیصد برسکنے کے بات میں صاف ہ واب کی تا ان کا سب سے نا جوں ہو ہے کہ بیاط ہے تا علاے اہلیت ا و ساد او کی سے روائن کا ماروائن اور فسر اردی سار ایس اور اور ایس کی ایر ایران آن ای تحقیق سے مجل 🖭 ومروع المسادران في مقوم و مراح و روره حرر المامة و دوروه و المروه في المامة والمراد سلوب وركرمان مالي كريش بي بيدين سايين بين القالب من و العالم السيسي عندوه ما من وي بالا بنداء الدار كي يشك يفال ال حال الصاب الرياضية على على المحقّ ووبات الله الصاف كالحول كيما " ياانيه "كال تلا ما المساهر ف مهدال كا بالمرتهيلي جاں ما اعلان کے سے معظو بعث قریقی مردور و ما مسل تدرور بالے شرا سے اس کے سے اس کے اس اور ا

﴿ (ماشتاجه اعتی عصرت ک) (309) (معتاله مناوی منظر اسلام بشیر جاید) ﴿ مراعظ المراعظ في متاري وي تيب والرب على بواليد فروجيال على الدرويم ويل بعد وعدال تاريخ والمراج تاريخ كاكوني وورمعال يزكر م جنب أن ال من الشيخ ور قل و من معالم المنازي أرام من المحاري وجوار وكاسريس وي تقع ورحق المنظم والمود في من الم ع المول الوران المحافظة في من المواقعة المواقعة المنظمة والمنظم المنظم ا ا ہے جی و کیے جانکتے میں ساور تھے ہو ما مکن سے کہ وہ میں میں جی بالد میں جو مکن سے معاور ہورو کے باتھا اور الم تحريز فك كرم فر بالى في إمر العامثان كيا ہے۔ ع منت كران الروائد من كرميم المدرها من العالث كرين حوال العربي بالمراج الرائد المراج المراجع المراجع الم يون لوم يراقيد الرحمان في المول ما يحد والمواد والمعاد والمعاد والمعاد والمحاد المعاد المعاد المعاد المعاد الم را هوم ن في سي به كي بدار بالعرب بدامون بي معم بيان من من حيم النامي بك اورم و وراحوم قام رايا 😼 کامشاره یا با بیانگیار امراسته ایجلی 🧎 مینی نیس اثران سانگ جساسته عمل استفاده به دو تعم بوشک تی ۱ بیارا مها با با این مه بالمعرفين و عند و بروكي و عن ك بيني جويا نشاء وجوي وتحويا والمان بالميان بي يا يومن وكر وي هم ت محديث كيديد كا وراد وي ما المعلى المراد عيد الما المعلى المراد والعدم الم الديدة في مراد المراد المحام أن 📧 الرقي كالل - العلوم الع بقرائ علام لا جروات روائب على الوويت كروائب المراس كرور التحسيل الدائم والتا 🖭 منا ہے۔ ادائی سے میں مصوبے میں میں میں میں میں اور ایک میں شیخت امیں سے میکر ان میں سے میں داور ان ہے ایک وں اور سے معد الے میں وہ میں بھر یا جو بھام محر پر بھی ۔ ایکے وروہ ان کے ساکارے والے حل وال بنا ووالت الم 📧 سين رياده يو الرئيس ميول سد ڪ بدول على سن يول اورهن و ان اور شموم و مريو ايو حس واران اور ا

﴿ (ماشدید اعلی حصرت کا) (310) (صدیدانه فندوی منظر اسلام بمبر : _ -رع بعد ہے ہیں ہڑ جے کے نام پر حالی عقیدہ مسمولاں کی دے ہے۔ تشاب ان آرا کے ماتا ہے کہ ان کے ساتھ روال سے وال کا ب جاتی سے اور جیرس و کا مے دور پاکس کھر سے وقع کی مند ہوت تھے وہ کس من من اور منظم ا ظمات فصادر تناحيات الدور وكارده نجورا والسكام وأن فتطفع بتحدرت شبيري وي شروي فد محموظ و مامت و دورو الري طور پرسلمال دولو ل شريب شے اور مسما و بال ان محميت پا وچا واور دوگئي باشيم و متابع الاسبام و المان الم اورص من العليم و يوبد اور وال فالتعوير بدين أن سام بال سام بيان ناسده القيقت من بين سارته بيدا وه يت ال هوم و بداورس سيهمل ويال من ساده و الداورس سيهمل كالمساوي ا ایسے درب کیے ما است در ایس دورش کی ہے و احدید اور میں اسکان اس ورت کی ہے العدم ان اوا اوا ایس مام ورام المنظم والمن المنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم المنظم والمنظم والم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمن عقیدتی چیاا ہے وہ وں کی رہ میں مفعل کیا گئیں۔ و مسمولا میں شاعوب وہ میں شر سور سندگی ہے احتی واقعیرت اور و المحمول و المواجع على المعلوم الما و المراجع و الما و المراجع الما و المراجع الما الما الما المراجع الما المراجع الما المراجع الما المراجع الما المراجع المر المنظرة الدام في أن أربي المنظوم وي بدائد يبت بعد شن مواجع الدام الدريان والنول بدا عوال الدام التي الرابات السالم الك ا الإيمارات عمر يصدا السيافلون والرياض في الأنواب واليقارات من المامار والمان الأرام المان المان الم الله وي وي وي أن من عن وينو ويو ويوري ديد يسول ... عل ما يول بيت المجد لصب و والوياك ما الله وتعدد صاير جوى كلدونتها الياس والاستيارة المستقرة بيات الوائد عنداد فررستم ياسان والساق پوط ارتهای با کا آنتیا جو ب و ب ایسارے تھے ماور پٹی رمدگی گئی تا تھر جو انقاط بالان آن اور کے بی رہے اور وشمان ساور سا The production of the second o

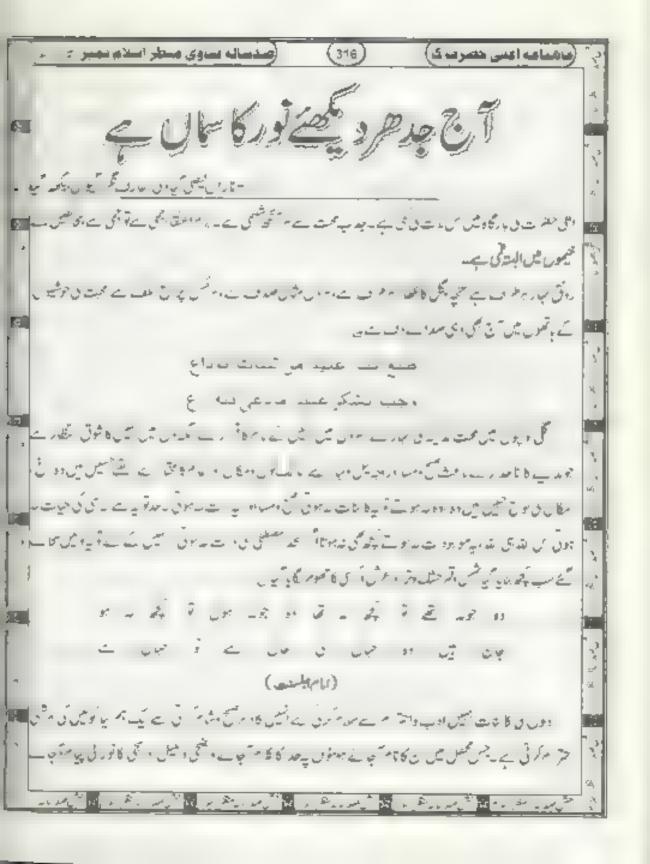
اً (ماهدامه اعلى حضرت كا) (311) (صدساله عداوي منظر اسلام لعبر سيائم من بل مبد ب المصري أل وره على ملا أل من الموال من من المتقادة كرك الثمان وي الداعد موں، التقليظة الماري في والدي كا يام أن إن وران من آركن والله يا يرير ق بن الأريب یا مراحمر رضا ریادی معاصد روزی اور ای کے جند کی تاریخ اور کے واست وقت سے بتاہ یا کے مظر امرام سے ایسے ایسے اپ سي كي ويوشيروا و اور حال او مشبول على ويضم مريد مول حميل الله والاستخار في مجيرا والو جاول الحراب الم الصواب مودور بالاتم رستا بدب ومعمر مدين بالرائد تدروت جوشي الطاور تصابيف وادفي ويدكار محوز القاتيل قوم کے سے میں دویصو سے اند ریک رقب کیود ہیں اور جدمت طرار میں کے میش پر بھی دوجی پر تھی صبوں نے قوم کو اپنے المسجول وبالمستين يركزني الماسيقوم كمان والقيدين تفاهت جون اورس وبدعات وقرافات كي دمدن وتاريكي سيال الدام الله المدار المدال من المنظر المدالي تعديد والعمل المدا جهوز من تقل ورود والله والمواجع والمراه المواجع الم يد الريد بي وجود و المنظم و المنظم و معدن و المنافي و المنافية و ا و المراسمتنيد مسيم الدري من ري تعديد المن المواجع من المومين و عادود المورجم مان الايت والمطاعة الله المالية المعالمة المعالية المعالية المعالمة المالية المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة العرام و بي الدي الدي الم المنظم المنظمة في المنظم اً يه الروات من بالدويات أن اورم أن يه بالمامون يكونهما جامع كالشارات أن الدين في 📰 - ارائے کے شروعی فادو تھوں میں جامس ہے جو محل بعد اور بھار اوجامی تھا۔ اور عمود وب سے اس بینار وعظمت کو دوراعت ور مدن حاصل سے حصر ف منظ مراسين تامقد، اورائي فاطر و غيار سے ايك وجد ب كراس كا رؤ عوم باتوں ورياد كار اعلى الا ا حقامت سے موہ متال کے دور کی تمان مدارے والے ان موہ جو یا الدوجا تمان کردے میں۔ دور یکی تعلی ایو ال اس کے پیشی عمل آیا 🗷 ب سے تھا ہے اِن کو سابقات پرون ہے منظ سرات ہے والدہ کئی اتھار ہی ہے بات ہے اُسیاب بھی میں اور ای ہے لیکن 🗷 The state of the s

و هنامه اعلی حضرت ک) (عنساله عدوی منظر اسلام بغیر کی د اُو ہے اور مالیدنا حلے اور اُن کی کیلیے اور نے میں ورود ایو جم کے مسلمانوں والے مسلمی اور اور این کارڈ امال سے فاعدہ يهي المانين والمقيفت وينظر الدمري في والعمل والمتدمومت بصالتها مرموا من وبارات والمامورات ي ال ١١٥٥ ــ ١٠٠١ رصل منظ الدامي ١٥٥ ما ١١٥٠ روسه مردر كالي جب كاب بل الرش ف مختلف حصول و أنواتي و عنول بن أنا بين الأوران الترادي بالسال المراثي البريان كاللوش والمراح يباهمه عاد فوتاء مي والأمل الاستان وبيدون وساشد موسات والمراج ان سال با این به سد در ب این شمید به در ب اجواک جدا به این با در این به در این به در این به در این با ي عال كامريم المنتي الشنق منعارين فخاسندي وتاسيدا ورميري عارق بويش توليه مندرة الدي العال عاريب والاستاري وال عدة عالت من ويرة الفيقت ياكي وعات ي معدون ويدر الكام بالكام بالسط مدم ي بيام ومعمت حماحة المي المعيب ورفيزه المحت يا براء ووقع مرتم مصامو التابي بالورود متاصل ومن مساء المن بوان من والمساء الورا متأثم بیرانظ با مرب باید ج دیب سیانش استاداست ساخم ایمان باشی مامش ن او و سیانهدرت و برا طامش یا آ ور المور ب استفر مرام ال الميمين واحمال مستدم وووسط من مست كي من الارامات أن ب والتنوي اليا ويواسطوا الرام الم Lucy of the state العربان المساول في المراكن في المساول المراكن على المراكن المركن المركن المركن المركن المراكن المركن المركن المركن المركن المركن المركن المركن وناع سے وہ نامور و مشہور ہوئے میں ان وقاری ان صورت ان اللہ ووقا ان کیکٹ انداز کی اسلام سے اب ا بھی اے والے والے ووٹس میں وتارین ان میس بکستارین اواس ماصر والے تاکھوں اور کی سے اور ہے وہ شخاص میں ایس اور 🛂 🕻 ٹ ٹیل آئے ہے دیے مشہور ہو ہو ایس جو تے میں ماہ تا رق کے دیے مشہورہ اور آئید ہوتی ہے اور تا ہوتا ہے ۔ بیا جو پکھے ہے میں کا بورور کا روازوا اورش میں یہ متنی روائیش ہے جس ہے یہ بی ان میں اوال بیون پر بیجو سنگیا ہیا ال علم سے قوم نے مستقل المقدرة يكن ورائي ساء إلى اليو وقوم ويشون اور الموسريون الله واليان الله المان المطاف الواليان مثال معدول بشريش التي الرافعة كي ميراه يوسكي ويرق و عن العمال والمعيد الصابول المسالم ما بالما والقيد الثال موسا ے ان سے اور میں موروں کی میں منظر مرام کی واقع کے مستحدی میں میں میں میں ان اس میں میں اس میں اور ان کے ان اسکا and the second of the second o

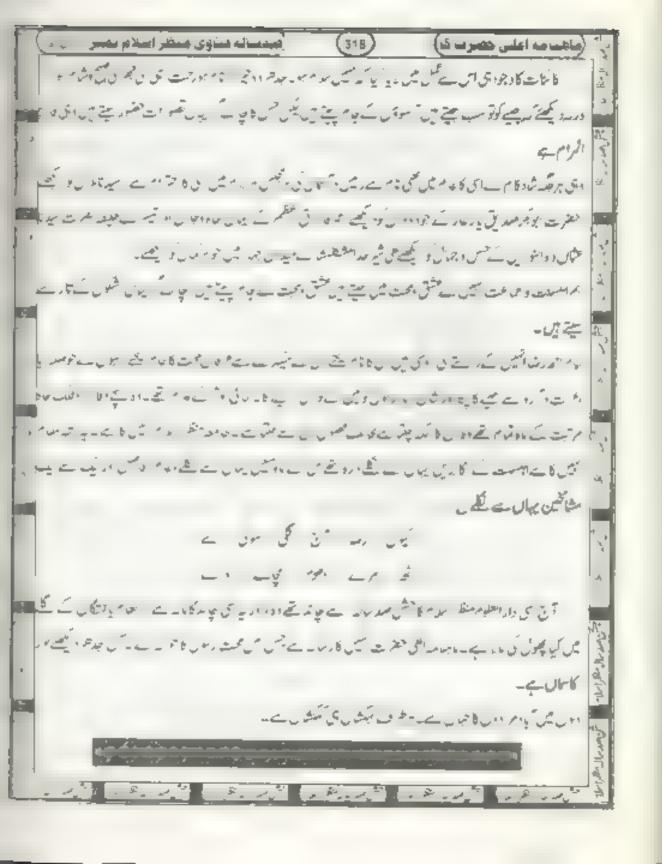
واقعامه اعلى خصرت كا (313) (صنعابه فناؤي منظر اسلام نغير 🗧 🕞 د روندان می و سیام مدور میرون به بازند و در است شده برشت شده بازی می م من العاماع كالوفي جب وه من الشاعدة عن ل مياد تس عند و يتر ركمة عن مريز هيتمت الل المي الما اں یا تلب وروان ورا ان یا ان مان یا جو مرون ہے اسے میں کے وال ورکن کے اس کے وہی ہے تلب ورون سلیس کال من سال است کنی وه کس شرک بدار مشک و هنده و ما به به می او کنین کاد جود کر آنامه کنین درامس کی سے روا پر سی راست میں آئی کی اور میں میں جو تی ہے۔ کا اس سے اور بیا اور سی میں میں اس کے ول المراسي ول يت صور ول مراسي إلى من المراسي من المراسي المراسي المراسي المراسي المراسية ے وق سے اس بران میں بیشن رہے وہ میں اس کے انسان میں اس میں اسے منظرہ میرم سے وہ وہ ہو ران کی منا م الله الشام الما المعلى من الما من من من المعلى من بدو المناس من المناس المناس المناس المناس المناس المناس المن المدارية والمعالم المراجع المركب المراجع المارية المعالية المارية والمساولة المدائل مناف حمياه أأن الشراك عراري في المحمل في سأن ومهرب وما تقد المناه والمستقط المسترم ول والأنكي للدولت ويوياً الد 📺 ملامة كالمناوم المنطق من بران المن بالمائي ميرونجي من والا باري مين من والمراكز ع يه ويوس عاده و والتوري يوساه و والتي يوس و المنظم ل مراه المسترين المراه على والحير المحرور والمراكز المائل من والمساور والمسترين المسترين والمواجع المراكز العالمة الشياش ليم مع من والتمين عام بالدي يتدكن و المن سائر ف تحديث و مامل رسا ي من الي محف تقراص طرب مررس الليم فالياسيدي منط اليام بساريع في ماهم رما بالمعارية ومقليات هون عناد بالأوب أباد بالمعالم قائمة ما وسعام بالكي عام عمل بالساط فالأعام والشباش بيطي معتصد بن وقائم وبالبتر منظو المدم والأواد بلجي هواليه جعہ ہے ' انتخاص حاصا جب ہو ہاقتران مراہ موجوع ہے اس کی کے ہاتھ جو عوم برنس وجھیں و اور پر تر محققے کا کہ 🗗 🗀 ہے۔ اس 💆 🕔 🕠 میں وہاں جی جھ ہے ہے۔ اور میں میں اور ۱۹ اور ہے آئٹی ہے بھوم ہیں۔ دی وقد اس 📆 اور فليم وقدم في المسلمان الدهسيات و المار و المراجد الأهراب المارية في اور و فارعان هراية وظر المل على الم

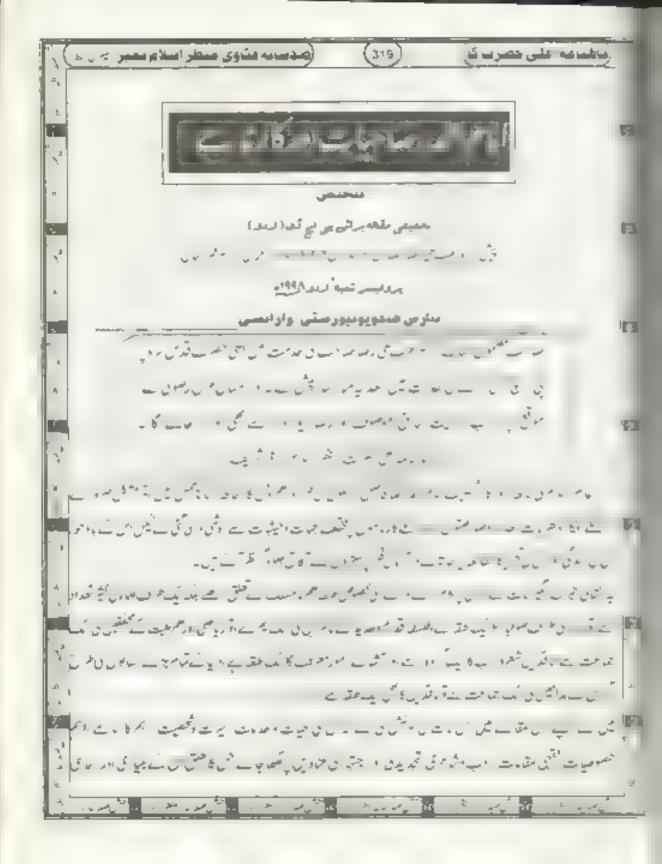
﴿ (ماهدمه اعلى مصرب ک) (١٤٥) (صدساله مدوی منظر اصلام نصبر ٢٠٠٠) ﴿ كارواح ادرال والماق المصرف يراي عدب عيد مووي عدد عدر مدرد در المادر المان المادر المان المادر المان ال م الرقيد روب شركي من و ب ك من ور رصور والحف مقاوت من كم العراء من المرافع والمرافع والمرافع والمرافع المرافع ا عجى معلا موام مي يب هنائل والحري بام حمد من ب الساب من عنا ما هنا من عن مناس ما بي مناس من مناس عن والمركز وا الي المرواير وهك ووقع المرمان والمركز المراجع المركز المرجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع الم ر التي ورانظ مدم ن تيم ن تفكي ووقعي جور مواحد عدات وشن الدين من الأجور في ووران المان بالأن المواجع المواجع ال حررص برجول مد ب مخدل وهمل بدا مسيح شن ولت ولات المراقة صال ما مديد الأرائد والمساورة والمراسيان والمعاول المراسي والمراسع المراجي والمستان التي والمراسي المراسي المراسي المراسي المراسي المراسية الم الى كالله والموجود مديد كالمام على مام على مام كالمد و كالمد و كالمام على والماملوم والم والوالي موادر والمنظر المراس كال جدال في من المرام المرام كل المرام المرام المنظر المرام المن المن المنظر المرام الم علوم من مياسيام روق م في يري وي من الماري من من الماري من من الماري المن المن المن المن الماري الماري الراهلوم ويدر فرمن فليم يسي كل من كنده ل شاروريد ل و محت رس الله الناس و من الراق و الن حمل ووق و مدت العلام عات ارتخی رئے کی معلوم ہوٹ کے عدر ماں سے میجد و کے بیان کی تقوی و ماں پر حشم لللہ عبيسي فلوبيهم كمصد ق مركب يجي تحي ووه على مدراه المهم يالت ياكل كيدوه يون ك وفرره كيد اردم و ا کی مختال میں دور میں جو است موسا سے اور انٹی میں قائی میں قائی ہے۔ اس میں است اسے اور کی سے اس میں است کا انتقاب کے انتقاب کا کا انتقاب کا کا انتقاب کا ا

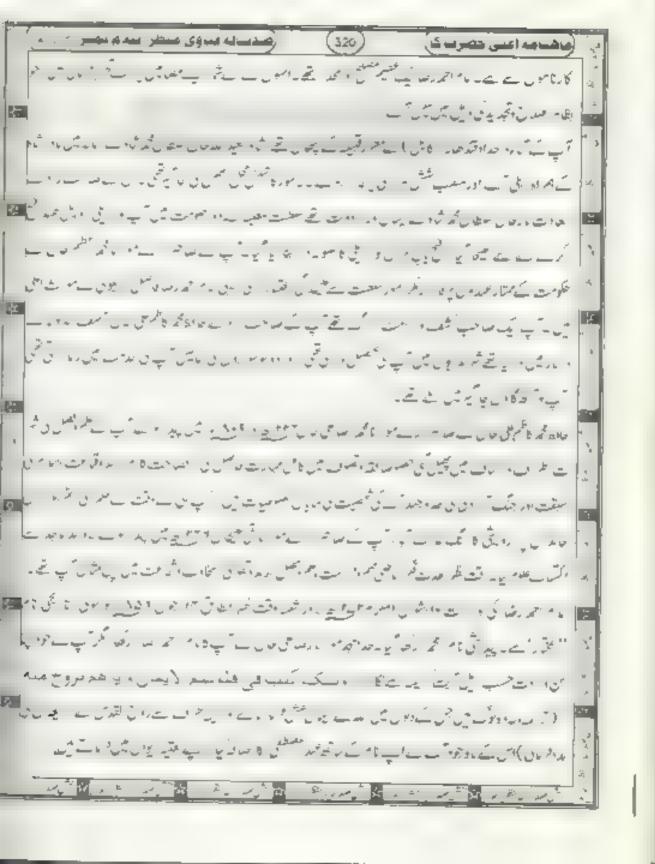
وتبدساله فندوى منظر اسلام بمبر 🐬 🔑 (دهدمه على مصرت ک) ر معلوم الوابد واتي مرم مقصد نيك والجنس الي حيم ن من عن الأو يروم من أن لصامسوم وعمار الواجون الأربية مسلمان والأقول للأركمتيم ويتقدم مسريون وتأفي توثيل مؤس كالأجهون ليركفيم الأحالي ويساه والأ ومنة في فاعيش حيمة كالمت مواراهما الى يكن مستمين كالدايد المياتي حمل كالعمل الأندام الموشقون ك باوجود من تك شا کا ۔" عمد و محلی ان بی تو آئی ہے۔ ملت اس مسائے تھر مجھجی می مصدح ب بیش ہو مشتارہ حتی ہے روہ یو اپنے وہ سب سامیده را حوم و و بد و حوالده این بدشت میاده ناشته و مشرب شد ساموند به شوده کاشتها بودندهای العما المعالى الجرابي العروط في العروط في العربي العربي المعالى المعالية المراكبة والمراكبة والم مولات بالأق بيت مستنت و فر متان من به كاه مطالبه ما ووام الأباول مقبيروي مسلول والراو ا المده عمد کی الدید بن سے محمد دادام میں دیں اور ان پرانج الدوائموں بانے ہی ساپ سے اور انجد عمد اللہ ان پروکٹ رامی اٹسا و الرین اللہ ان صبح میں ساتھے موں ساتے المعظم الدام نے والے سے مفت بی ماصی می مستری میں وروش ہے میں شروع کا بات حمل کے مشہول سے میں معقود وصول ہوتی جا فاشت المنظمة الربية الماروة بلال أسمى سناء المواقل ما وبتاب والمحر وتفيع الدينية وين الدروة المول مد عيث ل يالين فامياده ق المعاليات الماسطة عن من منظمة من المن يبينا بين تأرق من المناء والرحيد " الريطنيم الريكاوي عن من من من المارك والمن المن ے والے شن فامیان وال کی معاول ہے ۔ محتی ویشدہ میں سکی ہوئے کے مقد معام فی جید مسلس و محل پیم 🗈 کام ن الرق رق رق کے کے واق اور اور اور اور اور محدرصار میری ہے ہے شور ے منظر مراور فی شریت العمالیہ اللہ میں المنظرات سے وراوی اور المالیہ الم اللہ و الشاوم المحاصر المطال المان المساوم والأوركة والمسامرة المساول المحتمل والمهيد وقت ن من التصفي من من وفي من ومن أن أو الإيور تحي منظر المن الأير مراو وقت فا يبعام تفاسط من والآيام 4444444444444444444444444



(ماغسجه اغلی خصرت کا) (217) (صدیباله مناوی منظر اسلام بمیر آخان کی هذا کے قسل کا اتاران کا انکار ہے وہن شاکن روز شارتیں باشفاعت کی میں کے دو ہے متی بن پرو مذافق بدل کی الد ی عیل کف السول عیل کے عیشہ عیشہ تارجهم میں طیس کے تعین صابقین شردار وسف صافعیں ال کے والے حمد کے س ب تصفیل سے بیا در می اس می مدور توگام علی می الات جمور او گا۔ جهار عن تنهمي فالعام يوكاه مار مهاس وتعموار بي تمرم بوكامرين تاسية في "سياق حربيّ بيصيّ ومن خصور مجوب علا أن ق 🗗 جے گراور کی کرنیں ہے گ اس کے سرپر سے تال افعاد میں وہ بھیں دشہ سے رور کام آنے کا کے میں فوق سے مجازہ اور والے کا لیا آپ ماہ کے گا (نازال فيظي) کی سے کتے میں ساک سال سال میں میں موں ہوئی جسے مامور سید ان سے مام سال میں مورضوں تلب کے باتھ یا کام میت کل پر رصلہ توہ سر من کی چھوم میں کا تسمیت وہ من واقو اور سے ہو ہے میں میور ﴾ أسمديات البيت كين ووالمحمل هيت كين هند بالسامش محمت سيادات النام الماتحش وشهواك بمستال محت عمل ال الود و کار اس من ما من النس من است من النبط الله الله الله المست و المن المناسان و يا أن الفيام الكر والشت و وك المحلب ك بهرات موده يومان و احمال أكن تحب ك كن مدمان حاطر فجر وقر بصيع وركبك الممن جمل ك الل الا الل ك عام عام الل يصافي الله الله الله عام عام عال الله مهرن شايون يشايو واشار ساسيه وال الدهے فہری وکچ لے قدرت رمول اللہ کی المحاسب والمساقران ساول ساوال بابين سلام علمگ - پارسول سلام علمک







ماهناهه اعلى خصرب ك) (عدسانه يناوي منظر اسلام معير أياريز حوف بدرك رما وراتو تو ب عبر مصحى ترے کے ال بے تیرے کے المان ہے الکر کرونگاروں ہے کھیا ہے ان موجود میں رہنوی و بایوال سے را کر عوم وقتون کی میں رہے جامل محکے۔ اس تی مرعوم افج وقول على آليال تقداميت موجود مين الآليا وهرق أل عرقمير علم مديث اورهم فقد يا توتيج عاصل فقائل بن كيانا وها ألم علوم جديد ويرتمني فالل ومنتكاء تقي الفرنة قريت عفر جواءه بفرمانيت يشراهن وحدثما بباقعا أبداب كومور بأاور والت كومتا والسياد أيجيا المركورية ترتية تقيات والتجوية مام الدرين كي حال و و الله يدوله و ال مع حقود الله التي التي المواجع أب وربير و بي من مك التي جاري ہے کیاں کی رمدگی کا ممل جو میں اے جنگے مال ہے وحصائل ہے۔ کیک پاکس شخصیت کے بدر جنگے وصاف کا پیاپ ٹالز جد م ورق ہے۔ یام القدرمیا ہے ق ال مجموعیة کا آن مامیدان کے شارے کی لاق سم ہے باقدرت کے ایکن ہے گام حویج را سے دار تھا۔ بات معد کے عراق میں ماہ ہے اور ان ایک کنٹوں و جن کور جی وہتا را ہے لو را الله يا الأثر وحد المريقة على مان المراوم الله ما وقاله وعام أثمن تقيد المسال مدائر يعتد مد فوال محي قدمتين الفالو الصاب الطوح بثن الأوقمن يسال تفارتيس كيلان وتشر حسين لأك معمول محولات واللزم والمتا و ين والسرون كر ين ساء مدير والمسل برايد في علمت المرامن أثر والتربيكي من ب المعرف من بين الله الله أن أن الرامين كي الماليات المعالمات المساح مسل ہوں وں اور ای ایج اور ایسا الحصر ال مقدمات کے ایسان کی اول والیا شعار بنایا راموں نے جدو تعطیم الم ے کئے ایا جمعت بجد المحصی کا فقول ہو۔ شامل کا آئی کی بھر رسوں میں فقول جربی سے منطق فر مور شریعت موا میں سکیا م فيالام رية الله يح ي الآب يه ب دون موا و الرق أول والوارب ي موها في الري والروا والروا والم مين رية جروه و من منت ي يول مرود كيان أل أول من أله بي مداوية بك جوالا ألكراجي وشول أل 106,52 Est. عام الحررما ورور ورور عن عن مطل ويوسون عدر من عدر

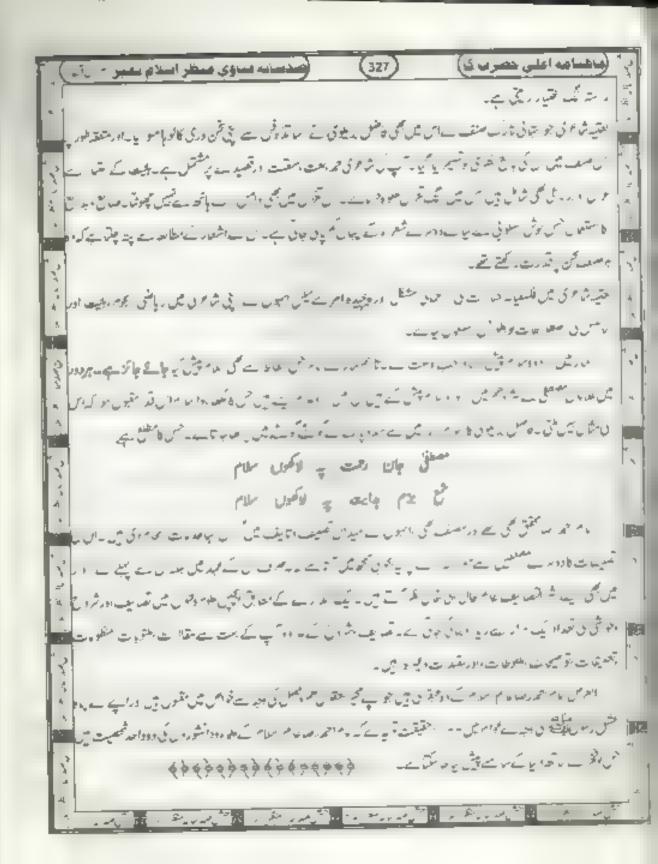
وستساله ساوى فعظر اسلام بغس 🗧 🗽 ماهد بداعلی حصرت کا) (322 عرفال وعوف فدااورتقوى فاحس وجرار صاف بخشاس مد بب حقی کی تا مداها بات شراه صلی ، بیوی سے بیٹر فاری تحریر ہے میں سے ب کی مجتمد المبعین مناظریت بیش سے معتمل ا مداف در پھٹی همی ہے کہ جس جی و کلی مجبوب سے تست ہو ان ہے مجت دیکے ساور ان والتر اس سے بی مدے ایمان ونا يعين وربول ملايطة كروال قريب ومن أتحيم عن ميشوق وثي وثيرت مين من مراه وتروات والفيرة المرا المهول ك كل أبوت المائم بي الحبت ما الت على بالماحم رصا في رما في هم في هر سياس المسا ع يا ووالقراون حصوصي ملاد من محي سي فاطرواني . في الأو ان مدون وطيع مقرر تقدرور ما طعري المحي المدون جو لک ش بلک آئے بیت کھتے تھے رہی وقت عام واقات کا قدرت رہ اس اے حدرتاں ماریک جو بات وہ وہی تصبيف الماليف كن يني اوروو و وولا هي يمن معم وف رينج به آب كي مدر مهارت كي راو والوكيمال هي بالمنترين و بالسعو و 一色というなかけんだり المعاملات والمراق والعام المستنصير في المعلوم من المستارية والمستروع والمراق المتناب والمعلى والمراق ال ما 6 سے باطراح فلار میران وقع اور مان میشد یا تو کار الا مام سال سال سال با یا تقی مراب سال بیال سال بالشرول كالسلم ووثا يول في و مشير و مايول و مات كالن مراوي الراهم المقيدين الدي أبرات يدات إلى الراحي الاسال الكان والتيال من أكل الاستان الإرام ا ي مت مسلم بي رسم في ف -الگریز تجارت کے بہائے مقدوستاں میں آے اور ایک ہدے تک تھی رہے میں آجا معدوں رکھی لیس معضت معید کے وخشازت البيل حوصد بحش مرحكومت وسياست شرواص بوشيع بالعضائية شرمجر بروب كي فيخ ورمسعمانو باك لافاي ے ایسٹ انڈیا کینی کی ساری رکاوٹیس وور کروٹیں۔ یا تھیو (ویلی) پر جدوی سام کے فاحصلہ جند ہو کیا۔ قدیم کیا سراوق علامله القطاح في فيرسوه في شاولصل رمون هر في مقتي صدراندين طاب آر رود ومفتى عملايت حمر كاكورون وسير لفايت علی قائل مے علدووں میر علائے اللست نے اول جو اے رہید تحریرات کی علاقی ہے جات حاصل کرے کا تفار کروا الله بيك أنه وي شرار الي جوير شبيد موسف مب سند الدياد والله بالتم عند مناه يرتوز الدي الكفامسا جدومداس ال المرابط والمراوري والمراجع والتراميع والتراميع والمال

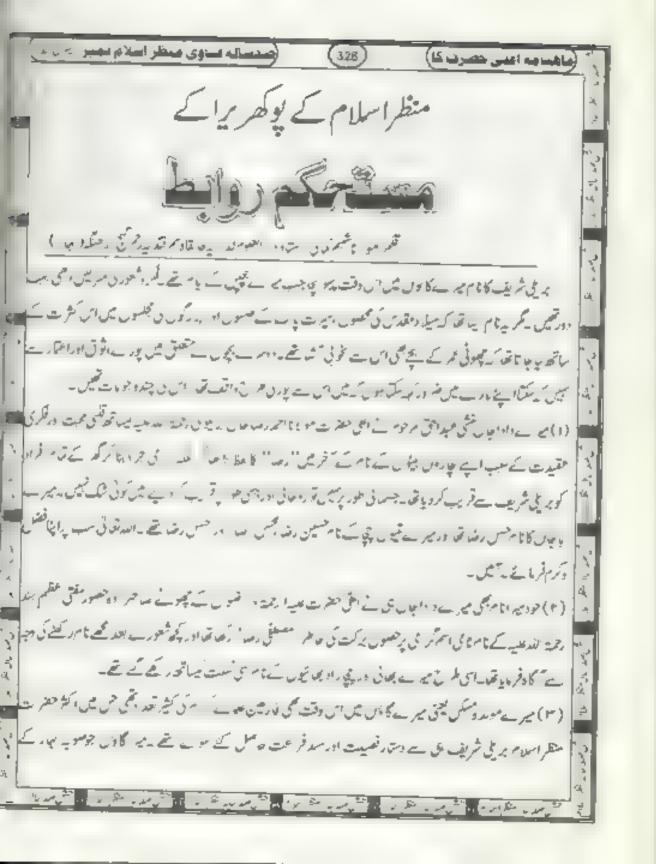
المعدمة اعلى خصرت كي (عدسته مدوى منظر اسلام بمبر حرب عي ا عا قابول و تاد در باد یا گیا تا کرسس می ای مرزید واجهٔ عید ای به مات راجهوی مدی ش مام حررت این 🖚 سالی فداری حد عدد و میر محام دیا۔ سال تعالیف شرید می مقالد انتفاع سے عدد دوسای تعلیم معالی در ماسى غريات كى يعت إلى و كراس بن كرام كي يت الا مازومونا سيد بياسوت عن بام احدرمه كوين عنيات عامل حتى . شايد ب مناهيد عن كالمعلمان بياست ال والتي جميزت عامل مِنْي ا بي اون سول مدوجد : في وي مات على الم يك الم يك الم يك ويك ما كل رومان ورق يك كا كالكي وجد ويلي وال مقد منور و رأوم و كنافق من بدي كل بعرت على منورون وبدومتان بي جدومي كالميارة و تح بيدار ساموال من شرمهم لول وسيدمت و پاين ساق هو تأسيم و آن آن ميران مريم در شاسبه مهدر جديون ها النا و ال للورية الدين والمتعدد الرش وراله ل شراب في الله الله أيد من المسلم بالتعالم بالراب كشوي " تام في ال with the and the state of the موں تقریب کے مالا و محتمد مریب کی است میں میں مارمین کا مارمین کا مارمین کے مالا اور اور مگان ورقع المورون المسأل في المان المراجع المن المن المراجع المن المناسعة ال مختف دارع مين وهوايس من الله من الأول من والتول المح أيت عالما مروة العمارة والمعلم معالم ما المراح المستعما كي أ ا مرح تعلید سے باہد ورود می کے مقد میں میں میں میں میں مصل ہے وہ ان ان کے باعث ان الا مک شوص والا بعد ن مرى يول دين وي جد يوك دى من المحمد المراح المراح المراج الما المراج الما المراج الما المراج ا الله المناف المراج الماسات أستقول المستري مان ومتاريد القرير المسترة الماتين. س بالمسامع في علم و بناه تعمل ب ومواحمه عن كالبيال في المحل مد وبت ب والمنسل جن بكرة مي وركل البيجام ك لخيرة و ں گئے ایٹ احد ق مرد ب درمقامہ مغریت کی روٹی کے۔ دوسوٹی مشکام بابات مردری ہے۔ چاتچے برمینی کے مسراء بال معاش معدن كالمستراقيل مدن والدن المواملان كوري موشى كالتاوش كا ب ورهوم مديده و من مام الحررم، وتيرت أنكي قدرت والسي حلى حلى بال هما يعيد الرحواتي شايد إلى رامول في

المناسعة المدي خصرت كا) (عبدسانة مداوي منظر اسلام بمدر حريد) کے کارکس کے اظریب اگروش (میں اسم کے بعض کے اعظم یہ اعظم کے اعظم کی اور اس سے اخر بیامیا دیے آپائی عقیدیں واٹن میں آپ الله الم المالعة من وهل برجوق المعلى المساكم والمقلول المعقول المعتادة المساهدة من المراجول الم ہے اس کی روشی بھی شریعت کے اصوبوں کی وصاحت کی ہے۔ آپ کے دیکے سامس کے دی صوب قابل قبیل موں کے ا جور بعت سے متعادم شاہوں۔ جدید مرس کی محقق ہے کے رس افات سے کا جدو صار میں ہے گا بیاتھ ہے آ اس نظر ہے ہے مقادم بالهواسة هوالويون سيال أرة ويا مال ب عمر یا متن کی احمیت اورا فامیت جردورش مسمر میں ہے، ام احمدرت واس عمرش کیے، اعمرت میں مسمی تی کے ہے جمد کے سامی اق والولايات كياست التعادد كياوركي وكالتقيقات عدد فليتها يداعة ما ميامالد بداء بالي معمر يدي كالي حاكات جب أي الكيار المحل والمسدال فياس عد عاقوة هل يري ل المسال الوائدة المواسط بالموادة و المراجي المعرف على يا تحقوي إلى المستقل على الرام والمعمد من المتحديد بالتي المراجل إلى المراج ال ا فاصل يري ساب مد ك موس عيد ويال كي تعيقت ويال كي تعيقت ويال ي ا میرے پوری کو فاضل جربیوں ل تحقیقات کے سامت کردیا وروی پاتو ہواج کے سے سرتھ اعتقاد ہے وہ مقود ہے میں فاضل الريوي سابت بياد عدواصول يو كي الراس بالراس والراس ما ما الاست الراس اليدائيد كالمسال عن النابية قد يوزيد الأرن باي مناك المن عالي عالم المنافية اس حیثیت سے اور احمد رضا کی شخصیت کی شور سے اس ور اور اور اور استان الك الله ك سنة مروري سنة كرموم عليه ورموم جديد وسنة الف جوها مطل عدد مهامس روسي رهيد ويراس إلى سیمیات، قضاء بات اورمن شیت فاتحی مر کت بواس والا سے مس بر بیری ایس تر معوم سے بات بی ۔ بال فاصلات وال محقق رتصيف الآوق رضوبها كاجائز وبيرك كم يعدم ووحيم جس مشهو الذرول تعاليب كامطاط ويهوكا والسابيج بريبت سمانی سے بیٹی سکتا ہے کہ مام ایل اوم کی شان رویت اور مگ اجتم وسے حریب آفر اجوال تصویمیت تی رال کے بعد صرف ایک بالماجررة اكوماصل موق ورفقة في تعديده و كتب يأتكم الصح جوسية مساعل الشيخ وتأثيج جوبار مرار عامدين ثاني في أيب صوصيت متی عاض برجوں کے تی میں مقدر ہوئی۔ عام معرومیا کی صلی و علی تحقیقات ن م ساومجھ سے ان کھوں کا جو اس ک ب رسول اکر معلقظ کی افزے والقت فو مدین ما و سام سے افتیق رس ما ان ماتحدرمان مرج ان کی ایا گی فا مرسی و معاسے مات which the stand of the stand of the stands

(ماشنامه اعلى خصرت ک) صديباله مناوي منظر اسلام بمين حارث (325) عاممت نے جومنش سے قالی سیم ریام دی۔ رڻ ۾ راڻ ۾ ڪھي سيند ۽ شندنگي تاری کول میساند ایمال سے وال کے در جدارہ وش والل مواراردوتاری کول کاردون الدی کے درواڑ مو قدیم ساتھ وال الله المساعدة أول ورامع والماسية ويول شعرب والاستان تعرب من الماسي المارة على المرابع المارة كول با فالمن والمركين ميد عدمان كيوروون والمناح الفاق كالمن المنافي والمناسون والمناسون والمام والمعالية مجل سبود. ۱۱ محدرمه بر بيون وقو حمومه الرائن على مهدرت عامل حي ماه واردوي نيس فاري درج ان على مجي تاريخ الميتيع التي ں بٹل ٹر خوانہ مدرصیش موجو محس کیونلہ کمیں موسر قدیمہ کے سر توسوم جدیدہ یا بھی تجر حاصل تھا اس لئے وہ امساف مخن کے اللہ سے پانسوں سے پورن طراح میں کو بھے سامیوں ہے کہ ہے ہے جوہ رسی تعطامت کے بین دویا کو کتابوں کے تاریخی باس ور علامت سام آئی سے ملک این ماہ مختصہ وکو رہی والا سائے واقعی رواب سائی ساج سے والوں فاقعہ مختر الوقی عارجی ہے۔ والم المراس كي مارك المراك كرامول من ما مان المعرف المواحث المواحث المان المارك المواحدة المعرف المع ى علت أن المدالية في المن المن المن المناها في الشي علاق في المناور المن المناور المن تفيد في المناور وجد عامت ل مرد دوج و و افاد کی نے ^{می}رہ ب جادیدان کی ایک فالمساري بيون تنبير بين بحدث والقرائل في تنب في الشيور مرابي ألتميم ما مهمورهما فالمجبوب مشادق وليس هيقت براي ك عاصل ما بلای ساخی آن کا قلیم و ایا ہے ہا ہے۔ ان شاتھ انتہا و مستایر مثل تو در میا ایمان کے اصل اصور محت رموں ر كاريسان في جان مارين في ما يوروه مكوه توبعوس على مرز ن حيثيت عاص في يكي مارين تمور روار مقرمون ا وسور الدين وركزيم ي تعدد يك كوي مدر قراروي جاريات (مراه منتقيم) كيس هم يوي ويون ويكور و ا بيادي باست. اينخوا ما داده تي رو معقوا العال ما مهل درج في سنه التي كمث ماري دانت بريحت تقيد في تحي را م احمادها الورايين منظامت کی سال معافل کی مناصل بعد کار مشترین کاشن و پروکایت کی احمد میدن کواور ان کے وائد کور کیوں کتے ہیں کی . يمن ب دوول ف وكال بدون وروشول لا بحق مدرو كاي ما من كان ما من المان من المساحد الله وظريات على فاصل برخ ل ملف مناص ك وراح محدد في روشي على ريك بالما والمعلوم مواجر أربيوي وا و يشكن بيد مود المظم المستند كم منها قديم وم ف ش بريج بين المعقع أن جا تا مدادم الحررمان إلى كور ما A PORT OF THE PROPERTY OF THE

(سابسامه اعنی حصرت ک) (526) (صدیبانه غناوی منظر اسلام نمینر تا را د ا واے تھے۔ ان نے کا فی بینا مور فی سے ست دن دے کی در پر جو بت سے تعبیر بیاجات کا مرد ب کی سے عقد ۔ ورقل برومس محی بلاسلام ما تین کے مست اور س کے فکارونگریت ور مال کا کے ممل وہ جوروں کے فائلی ہے اس والرافزية الصوري عداور قول في ومن وشرول بدا الله مديثة والاسد ويات المايان عب والالد کے واقعوں میں فاور تواب بعد وی رقیم و درار کی کتاب سعر ان ان فتشیں الدرویة ان ویکی کتاب قرار ہوں کار واحد کی گفتل کے م الناب كارور لوك شروب في مروي ا جرواب میں معالم میں الدولا کے انگرے اس کی معاور ہ^{ا ک}س میں اندازہ قیمت کا عدارہ جائے۔ کس کا معالم اندازہ کا رانگ و کار محملیتوں ٹیل کیسٹام بام محمد میں ہوئی کا گئی ہے۔ ^حس وقائق کیا ہے۔ او کیٹرو جو پائے قبل مہیں سجو گے ے ور س کی ملک کا دوراوے کو دوراوے کو وہ موری ہے۔ شیام وال میں اس سے معاصل سے میں معم بیدی فن وی محمدوس ور والو كالديك الله المائلة والمواقع المرات المحالي المعالي المائية والمواقع والمواج المعالية والمواج المعالية کاروے کی م فی دو اور ویش کی راجو تھا۔ جا راکٹ کا دریاش کی ساتھ تھا ہو جا کا ساتھ ہو ۔ ساتھ ہو ۔ مدوت بياتا تقييمات وتا مدت ومحتل إلى دار ريش مري سال دروي والأحري ويوا من والايت والمل بيدا بيا الم ہے حدیث وہمیر اور سائنسی موسوعات پر تمانیہ بودگا چھوٹان میں الدین موشوعات باتو ان وفاق وشکاد تی جمیدہ ملی موصوعات وجان فاميالي ورآساب مان بكل تفتح مين سال كالمعارش او سائل فيمقي شفور و تحدق بعيرت كالاستوسا منارع مبائل یع میں کی شرید تقید کی سے مدی عقد ماہر مسک ن با بدگ کی مست میں بات ہیں۔ آپ و جمعی بار تقید ہی آما الماج كمان وي المائل الكالدت الراح المائد والمات شعروس کی نارٹ میں چودیوں ترامیدی جم کی سے واٹ میں نہ ماجھ میا میاں کے میبیت مت میری طور بھر آئی ۔۔ بحقیب عم ال الكاراتين يجورون ويكون مورقور مو قروونون الله الفيائر فالتحاصية في يما في يما التحريب الأول كريد تصوير الله ال ما تھ ہوا ٹاکی تھیں ہے۔ عمیر ہجی تھی س رادر نے یہاں معرفی نے م<u>قاعر ت</u>ل ہو ق س رائد ہی بعیامت کا کیہا ر<mark>ا تھ</mark>ا عديدتي كران عدرود قريب بيدان كي عشيرة بين من رهم مت قريد روييت مداراتي بي كيل الدن تراويت الم was a second of the second of

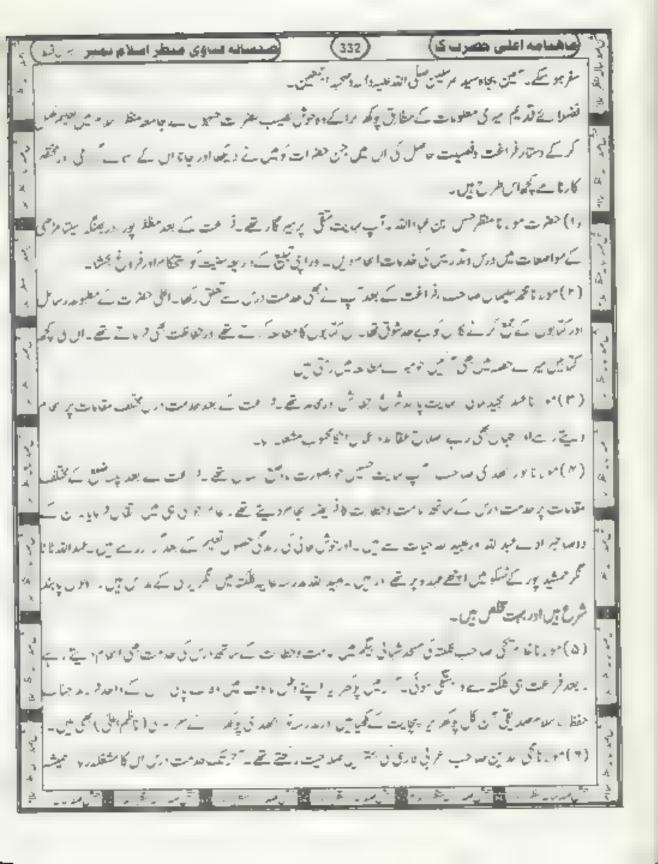




﴾ (ماهنامه البني تضرب ک) (329) (منساله مناوي منظر اسلام نمين ۽ رائز)ج ين مرحى صلع كاليد مشهور تصديد الشدوك وكريواك، مستاج التاتي بدين كتب فركا يعد بحل يك مركم أ كي والماتي آل التي معد تون بي دركول المنظم عنا ماد بيان فكال ظريات كا كالظام - مدار والل المعالية حفظ وامان شن ر محمد آسين . (٣) جيء - معهد ڪرو نا ڪاروف جا ۾ اندنج جي معندڪ آوريد آج اور جو معارضو پر منظر اسلام ڪريميد 🌣 مہتم ہے کی جعزت نے تھم ہے تی ریت کے طور پر جوسب سے پیواسو کے تقاوہ پو کھر برای کا سوتھا جہاں کے طلعے يل الأكت أن التحل إلى الله عندي مرتباط بعد الله والتريف والتريف والتراب والتراب التراب قربات الله الله الله المساح المراجعة في المرجعة والمناصري وي الوك الله والمدم كود يك المواد كله المواد والكنااب تك اليد السادل وراهان بي محقوط الناط الأسع المعام الشاه المستمرّود تصحافاته ف عاصل جواله ے تک اقبیت ن آند سے مرحاص تھی ۔ چا جسمیت ہے راتھ ویا ہے درخ شدومان نے رام جو پوکھر برا ورس کے طر ب ب و صدات شار و الومومت باحدوت الاموب به الله و الماري من بالتراق من ماس في رجب على و وشعورين مدانه بوتاكي معلومات مي يوومون عي وال من معلومات ل دوشي عن الي قصبه يوكد مو اوراهراف ك أي ں فارٹین امسانے رام یا جہاں ، کرجی مرینے فی معامت فاصل کرد وہوں حق کا تعلق منظر املام کے ساتھ منظوط اور المستحكم وراحي في مراجعت وراحي بيامون عراف والواحب ي كويس بكروورو رك هلاق والاراس ي ميروه ارکها دیت که پرسه باده نگال مج ست که تنگ به حستهان ایمان تک که ملک نیمان کومنوراور در دشال کیا تو بیا که النميقت إلى يوكار شرال مهاب كرم وتقريب فهرن واطر اوصول مي تقيم كرنا مناسب محسابون والاسك قديم وا علائے جدید کیل ک سے بیسے بیریتا اینا ریادہ وق اور است کے مظلم اسمام کے متم معترات کا وکر ایا ہے کیا تعلق دہا۔ ورون و با بي مقد باستي بايكر يا و بي قدوه ميست تروم بي هل و ترف معل كري ويل مهيع بهتم حضور جيد ومدم حضرت موالا عامد رصاحال عبيد الرحمة والرضوال كالأكرابهي بوش كدال كالبهر تمنيني سق المرابع المرابع المرابع المربع المربع

ي" (ماهدامه اعلى مصرت كا) (330) (صديباله مداوى منظر البيلام بمبر حري) ا جو شاعت مسلک حق کی خاطر ہوا اور اعلی حضرت مجمدہ وین وست کے قسم سے ان ہی یہ سے ساتھ پر مواور پولھر پر عمل اند کا تھا۔ بیکسیم جہ آئے چاکم پار ہار آئے رہے۔ پوکھر پرائے علاوو ان کے قریب ہے دوم ہے موسعات بی گی چاہدا ہے الم الله المراور ملقد المراه الم وومرے مجمع جو سام کی فات کے بعد آپ کے اید کرمغر عقم بدخترے و رہے کے صاف میں با رقمة المعطيرة القاوعايد كريجا وينتجي اوالجامعة منظ الموم فللمتم والمبدر كبيال تخريب أدن بأحرار أس ورواء الالمار ري من المنظم من كويار وري في موجو في من والمحمد من وتحمد من الأصلى منظون صديث من في أنه من ما ما ال محلن على منصبه والمعالات المنظ وقالت عن وموات أن والحواليات المدرب موصل ميد ومعن الحس من جمومه على العيدوسما فالغيدي هاكرت تقدر يعتقره الكي كيد بهاي الكاري والفرية بالمتحرق والأساس السابع والساب وويون شكر بالشفاعي الأن أور ورص بارس بالأن والمتاريون أوس بالأقال ووالأنتان في متعرب بالأن يكن تعلق و سفاریش کی میں سے وقی تک سے سے مریش کی مصر میں تک بھٹ آئی ہو ہے۔ اُسی میں میں میں مہر مرحم محل كا وهمة الشعب في ريام ل كم وقد عن وقي ويكونها قده وهند يا في وقد معد ين عمر عن المراج كاليل الم اليک عالم دين سند ان کائلمي دون تقرير مان تقي به سي موقعه شند يو الحجي التماريق والحمد شان او السام الإقلام تال ي كريا كالمرى مرقداوريدى بيدر حرى وقت كى . تتيسر كالمهميم وعلم مندحفزت جياني ميال قلدرهمة القاعب كي وهات المعدوسة السابط إلى أب الاب قر رند معربت مو ، تاریجان رصاف راصاحب رحمهٔ الده بینهم و گل نسه مرد محتم و جهو دا^{ور و سا}د رساستان آبوان مهامه دام اسلام کے اہتمام و تکام کاسپے و تھوں تک ہو۔ حفرت ریان مت ہے دی ہے تی ہے تی ہے و بدمینام ہے راتھ پوکھیا مجمى ك على ياكتراس ك معلق إلون كا كمناب كر فين شراك التي يقول شراكام ورعات وي أيجاري المراكم ہتم سکی وحد داریا ب سنجالتے کے بعد اکثر ویشتر ہوکری ش آے درویش ہے اطر ک وہو معات وراہ جانا وواد جا ب کے مریدین کے ملتوں میں بھی تشریف ہے مجھے۔ ال فی ایدور کدس مدم س مجھ رحمت الله عیدے موقد سے الج The state of the s

د (صحبته اعلی مصرت ک) (331) (صدباله عدوی منظر اسلام بغیر رای از ي او كرى تحى ورينار بادها وى ادون ن وكل وورى ارتب ى موق كى دريدم ال كى كار باد قات كامتهاد ال ۵ ، ۹ ، ۵ ، حدوی و فی کی اور فرصد ورا محد سید کسید ال کری تا بین شرک کا این م رق محد می بعض این موس معلمتي ركاحيار كرت و يهيده ال تاريخ برائ علاوه يحى الرميية كالبشائي تمي ونور على جلساور عول كالبتمام عفرت و العاطاتيد وس ما حدة ورن مظرق طرف عديد كالقد اوريط والالريخ والماري ره، متعلقین ہے طور پر فرس کا معقاد مرے تھے۔ چونکہ جمادی ارونی کی مہلی دوسری تیسری تاریخیس جر بی شریف جس عرس حالد ل ادر سار المسلمان الرافت منظر الدام كي تاريخ ب المسيس تمز في تحيي بلك عجد فاصاد تقد اد فاصد اوجا تاتف س سے دعت سے دمیں ہی میں باقعہ ورریاں باحث معربے رہی ہی میں باقید اس موقعہ پر کٹر تشریف داستہ تھے۔ ہے ۔ ولکٹس بہر رہیں صحیح مرحد ان میں قبل رحمیة التد عبید اور فعظ منت موں تا ریک ن رضا طال رحمیة الله علید کے رہا ہ اسے ان ی رودو پر کر میں اس اس اس اس کے سب جامع منظر اس میں بی سریف سے اس قصبہ در اطریف کے اللہ الوصعات كالبواف عد متحكم وتأكي و مطرف جامعه على الدم كالأش نظرات الكرور بالوبط ف منظر رد من الله الله الله الله المان من المراكز المراكز أن أن ما المدهون أن أن من ميشراصا وفر والماء -چو تھے اہم معد عامر الران بر ما ما بار ما ما حد تعدم ف رحال میں علیدا عمد والرصوال في وفات كے بعد ئے کے اسد سرحصرے موں نامجر ہجاں رضاحاں موصامیونی میاں قسد مدخلہ معالی استور قدیم کے مطابق سیاد واقتیں م مبتم ، رمتن مقرب کے باک جاتا ہو تاہ عالیہ قادر پیار صوبے کے جاد و شکل جو معد منظر اسلام پر بلی کے مبتم وروثف کے متوں ہیں اے مبدی ہے جی من آتی ہوں۔ مرشعبہ میں ہار کی بھی سی بھیرات بی اصافیہ والدر معرت کی کوششیں کے ن ویں مرام سے سوط ہے ہے مام پروہ ہے تھی۔ جاتھی جی تک کہا ہے ۔ مقامت کا سوائٹل کے ا جهال البائية من في القدل تخريف على المناج الترجي المراثل وبال كرووي و كثر والمدوحة من الله ر پارٹ ہے جو باب ان ممکن ہے معرو ایا ہے اور مشعوبیات ان کے سے مدر و ابول کیکن پکھاتو وقت نکا بابی ہوگا ،اب و من الى ين ريست المن موت عدد الكريد عدد وموقد تا اوريك الرجد في كالي Mary Comment of the second



الماهدامد اعلى مصرت كا (333) (منساله متنوى منظر اسدم عمين ترياني) ا اسا می وست قطع میں ویکھے سے سان کے معاصر ین کا مجا ہے کہ وہ کید تیک مفت ولی اور بزرگ انسان تھے ابو کر برا مگر حعرت مول ناعيد ارض مجي رحمة القدميد كي رحمة القدميد المعالية (٤) مورة الرور الحدص حب رصول بن محروه على المحروم المام عدة غت كي بعدة ب في يرن كلفترك جائع معجد ش اوامت وجها ت اور آسي فروت بوت بوري ره ي اروي اوره اين وقات يائي ال كي اش فكت يو كمراير کے اور آبانی این کی قبرستان میں وکن کئے گئے۔ کپ بہت طبق اور میمال او از تھے۔ (٨) مول ناابر راجرما مبرموى الل وعظ الحق سي في يوب يعانى كرم تحديد في شريف مظر معام بل تعييم عاصل کی ۔ و بین مناعال فر ہوئے اور کلکتر کی ایک معجد میں ورتی وقد رسی عاصت وحطا بت میں رندگی کو روی سحری مم یں پوکر ہے ''نے مران کا مقال ہو گیا۔ '' پہلی بہت نیک گئی اور مب پرشدفت کرنے واے تھے۔ قبر شریف پوکھر ہے ہ (٩) مود يا اشفال حدمها حب مهون ، بالمعجد اقبال بوريش فلنته ش الامت وحلات كرت بوت ريد كي كاليام والله الراء ويندان كرواز وحة معنى جناب محروص في صاحب مراء والله تصيد كريكسون على ووقاته الله الم ورك كي الم تقريباتي من ين من الشفاق عمد منون كي بن موجوهم يمسوس يوكوري مي ويرك المرات تقيد (•) مور نامطی برمور صاحب آپ نے تحذیجہ بیا تھے۔ پی شریف کی سیجہ بیل طالب علی کا دور کر اور رحظ سمن م م تعلیم حاصل کی و میں سے سدنصیت وروش اور اخت حاصل بی رمخد خواند قطب کی مجد کے ماریوں اور محلَّه و اور ا ے ال کا ایس مجم تھن تھا کے جمعات کے بعد سے وہ مت کے وشن ساں پہنے تک مجمد میں ایام وجلیب رہے۔ طلب م الادرال بھی و بیتے تھے۔ ہے وہم پر کھر براولات پائی ۔اور ویش فن کے کشند اس کے بیٹھے فر رند مولانا اجرائی صاحب مدرسدری میدهاند یو تفریدای خدمت وی ای موسیت بین اوراپ تفریک قریب مکان مجدیلی نوجون کے ایام می الج ہے فی سمکال اللہ الاست فر دائے میں اس و المطبع الرسول و عاد تعوید اس مجی فعمومی طلاق ۔ حطرت موالا ثاعبدا رحسن محجى رحمة سعيد آب والمجنز تام ماحدرضاحا بارحمة الدعيد عاتباني وستانة علق تقار بميشام العن بھي بوتي تھي معرت مجي رحمة الشاهيات يو تعربيا، شي هدسالورالعدي قائم قرمايا نعاجس ك فيوش

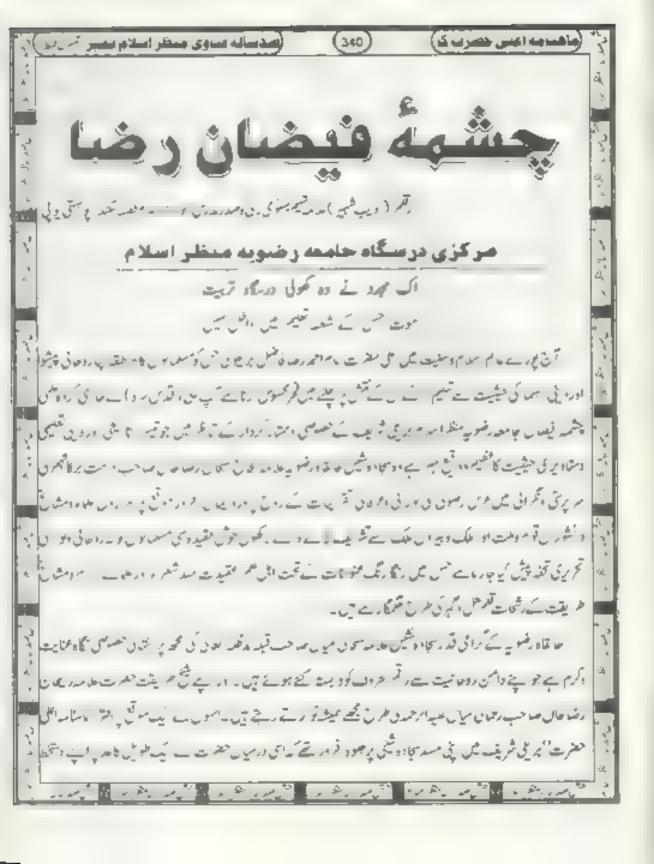
(ماهدامه اعنی مصرت ک) (عدد) (صنساله ساوی منظر اسدم نمیر . اید) د وبرقات دوردرار تک جاری وس رق تھے ۔ اس هدسرے طراء و بی علیم حاصل اے کے اپنے بی شاہد میں سے حالت تتے اگر چہ یہاں بھی دورہ تک کی تعلیم ای جال تھی اور یہاں سے مگی طبی وفار کے موت تھے ۔ یہ بی شریب سے تعلق سے ا ستورر كيعض وكالحيجة جاري متاقات مول ناعبد ارحمن محجي رحمة القدعليدك تتن فرريد بالمنتقد ووصاحب مهاحيت ملاميت بالمريش بتقييان أيسال ريدنواستريها عادظ آل ورفاری وال کی دیشیت سے جاتا جاتا تھے۔ ب جاروں کے ناموں کی سیداس فران ہے۔ معترت مواستاه ل الرحمل صاحب وهغرت مول ناجا الأمنيم عطاء الرحمن صاحب عطالت جابطاته يبعب الحمل صاحب وهنرت مور تامجه جبيب الرحمن عداحت ميرجها بالتك حياب المعتبول اللاسية أأام المسامع مدم الرامي إلى ثريب حصوب علم سے فر خت حاصل ں ہوگی کیوں کہ اعلی حظرت کے ساتھ حضر ہے مجی فاتھنل عاص و رضی مہت اس امر یں الت کرتی ہے رکز میری بیٹی فحقیق ۔ ہوئے کے میسان حمل میں ان سے جارا میں ایسکار موسال ک صاحب ہے مدرمداد الحد کی پوکھر یا شرب ہاتھم علی او صدر مدرش کی ایشیت ہے سے مستحد مستعد بات رس الحام ایسا یمو ، ۶ ماه ظیم مطاعه حمل صاحب می مختب هاری شی جدمت درس کی درد در می بورس و افلای بید مجدستان والهستارة أمرائيك فظيم بخطيب اورمناظر كي هيثيت سي شهرت بإلى بالمام الامحرمهيب المحمل معاجب سالجي ورشالها خدمت مدر سرفور عدى ش مى مون يكن جولى ق ش الكان ما كے بياتى توكوں كے معنى تر يا اوجا جايات باتطاعتني بوكريات وكل ع معل مامن وتواسى عداواتف مات كالأمن من مرار والل كالمراوات لک مک بین بہتھ ملی کے مسل وں کا تھی تھی ہوتھ یا کے مدرسے مصوط والد جو اگ مدرسے متعلق بہلی ربية كالكرك على الموميك كالقرارة المائي أيداب المائي المائي تعليم حاصل كرتي منظراملنام من تعليم تحل في اوروسنا فرغت حاصل في ال كراسات الحي الساط بي مير. (۱) حفرت مو، نارجیم بخش صاحب آپ کی د، یت ایر گی ئے مغز ب تر مرقب اجو نے سمیں بریں رآپ طی حطرت عليه الرحمة والرضون ك شاكر الرشيد مجي تقرر وريعت وخالت المسامي الثراب تقرر ق مرمها مش البي مشو 一直でいっていたいかが A SERVE COLUMN TO THE OWNER OF THE OWNER OWNER OF THE OWNER OWNER

ې (داهنامه اکنی خصریا ک) (عندسایه بناوی منظر اسد بر نمبر ⊱ 🖫 کې (۴) مورنا محبود على صاحب و ٣) مورثا عبد المركيم صاحب (٣) موستا عبد افتيل صاحب (٥) مورنا الفاف الرجس أ صاحب (۲) مورة مش آل احمرها حب (٤٠) مطرت مو تا هدالدين رحمة مقد عليه حوش ممني شرح صدر رفضه ما مت وحلات الماسي عامونيار المرامي لعزات مدرا مقرراطيب ورسن تفريعوت موالاعبر فيل صاحب الم ال کر از ہے در در علی آر در در ب ہے کا در اس ہے اور سے پانی کیل اللہ میں اور اللہ کی وری کر تیں پڑھا ہے گ تعدائي المول مل ومرتف اليض بور ال قصر ماته مس فاليب تحد حوجد من ال على تعوز البيد مراء الوالور س كانا موكور في يور كان و ر اوائلی بوت و قص کا ت م مساور کیب موسق کے طور پاکس مشہور سے اس محکمہ یا موسق سے چھڑھر رہستیاں وجول م عظرت من الأسراع في عالم النبي عليه المن التي المناه الذي التي الأول المدرور عند في يأم الناش إحس في الرق ه مید با دهه ۱ ماری کار این به مسیامت و تعمیل با در شرباست این تصبیت و رسود این حاصل بی و وعشه این المعالم المراورة المن المراجع فرده حبیری و در رسانه تعرفون و ماون پر با کوال ایوس با مل تنجی بالین جمهومیت کے ماتھ تغییر وحدیث کا در آن ان و محمول مشغل با این رقی شریف کا در با این فران کل در اس فران بی کسک عارضات سب جب محمول ا ں میں حاتی رہی تو محص کی ہے وہ شت سے اس عدم میں می بی ری شریقے۔ پورے اطمیع سے ساتھ پڑھائے مسلم ر کا حب آپ شن کے معد بیمان و عن آن و ملکی پیمند ما می رمار آپ نبایت نئیک ملیم طبق در میم وخوش احار آزامان و تقدماه بدويامت والدائم والكرائد ميشاه التدريدة بالاحرافة فاحرافة فالموصيفي بورش مرفع عداقتي كي كالمائم السام اللهار على التصدرات الالتصافيات جعفر سے اس ماعز بیز الرحمان صاحب رضوی سے ابتا ہی مدری اسٹرین مقرر ابہتا ہی مقتی تھے۔ و راعظوم شاہ کا

المنامه اعلى مصرت ك) (336) (صدساله يناوي منظر اسدم بغير أناب اد الله علم عما باد كرات شر اصدور وكل مدر مدر اور في الديث ك ومدوادي محامدية رعب ن ومروريس وري من مورد تا دحمال على رحمة القديد يري يهو ش موجود بري ي ممل تعليم جامع منظر سرم جل محام ياف رياب بوسے فرر توموں بااس مراحمن وارا معلومی وی ماجر کا وشی خدمت ورال ہی موسے دے ہیں۔ (٣) عفرت مورنا محرطفل احمد ما حب رصوق آب في منظر اسلام يد في شريف يس تعليم كل وريق م عمر الما " محات تک منظراس مرکی مدر سک او بیشکی صد مات شر معم وق رہے۔ یہ ٹی شرایع سابق میں اس کا انتقال اوا بااور و باس ہے ا جنار وليفن يورش ماكر ميروهاك كياسيات ب كماحر ويعن تامن ناسيل احدماحب رموي منظر معامل المستنفي مدمات المستري والبيت إلى (٣) حفرت مون ناتورالعدي صاحب منظ سدم بي تعيير تعمل كي اور يرجي شيب ي ورس و سامت سي ابست ب - ال كي تبريض إلي كي تبريض على آن كي معدد ه كل عدد (٥) دعز سام ، عالمس ريم رصون " ب ساعظ مرم عي شريب من عرص عد تعيم مرسل سات بعد استار ی از غت در سد تحیل حاصل کی سایت و سده حیث و کی ستعد الدرس مقرر اور معتی تھے۔ رکاو شاور ال ساتھ درکاہ جا معلی و معجد شال والمت الطالبت كي وصداريال عجام البية بوائد حب صور بها شن الروث ميداة تي وقمل ش أيده وسطارة في من پیندیش اس کی بندارت می در سے مرکز بات نامقام اور کیا تو حضر ت مهر و تصل ایم مها حب رضا الله علیه تو منی الم الشريعية مقرر كے محترب سے فرقع مرش من من ورفيقتي عاصل حدال اونا تفاله و ليمد يو سے عقد و معقدم وال سے الإ س تعداد تا قدار حس کی کاش کمش کیش مو کی تحقی معلوم سرتانتی کردو سرجود دیش عبد و قصاریسے ہی وہ قاری مروانعل کے ا کے ریاف اور کر کر بھی ہے رہو کر ہے کہ اے اور چادالوں کے بعد ای انگ رائی ان اور وال وہی الا کے کی سعادت کھے بھی عاصل ہونی تھی۔ آن آپ کی قبر ماک کے تاریبے قبر متاں ہے متصل کی رمین میں ماجود ہے آخ البحد منتا المساكر والمساء في الأواثون فيها منا المسادي المساد ا جامع منظ سوام كابتد في اور كالديم والتي حفوات بالدّورويا الله كالمحارث بالتحلق وهر يال محك

ر (ماهنامه اعلى حصرت كا) (338) (صنباله سنؤى منظر ايبلام نجبر - ح الله التوى توسى بتقريرا ورشاعرى ب يجهوب مشاش رب البعش كتابين المى تصيف و بالس والتياكام والجهور الى شائد ہوا۔ " یٰ کل اپ و مدمم مرکے قائم کے وہ رسے رضا والعوم کھو ان شمق بیتا مزمی ہیں شعبہ آنام ارشعنہ کہ رہی سند و بت بل مو مروي على حال ب كوالد محمد ما الرحمة من المراكبة من المراكبة من المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة من المراكبة من المراكبة من المراكبة ا فرز مدین بدهد مدوهما بیا حامد بدایک معدد مدرس میں وقامی شریعت میں استقی میں بھتا ہو مقر اور انجان کا سامت و معاقب كوشام محى بين سي تعليم فويه وكريات مدسين دوكى سك بعدهم تعليم عامد منظرا العامرين اولی والی سے دستارم عنت یالی آپ ہے ، مدمحة م ک ول عبد محل بن اس ساتھ ما یہ اِن بن من سختا ما بات ب باراتھ جمد مورا تفامیہ کرال بھی میں -(H) مورنا اور محسن رضوی ساکا مکاب اتحد اصلی شرا سے میکن جمیس می سے یاص سے حاص تعلق رہا۔ اور س طراح کے ان کی نامیان پولٹم ایر شن ہے۔ ان کے معن جان ماہ کا کرھید میں صداحت میں ان سے نانا حفر سے انواز ا الرحمين صاحب على وهفرت مود تا عمد محس محمي رحمة القد عليد ك ١٠٠٠ مد على الأرث م أن ياد أن يلك مود ا موں میں بوکر یا کے مدرسے می تعلیم حاصل مرتے کے بعد جامع منظر مارم میں تعلیم صل وراب و و مدر بداور العدي و کر را الل صدر الدرسين کي حيثيت ے عدامت الجام و الدرج مي مد وي مختص اور نيك ين البيدر مدات من معاد قد المرام ورماسي ما تعاصلي من ا عمیدین سکالام جیں۔ خالق کا کات ب کودین کنجدمت ای موسی کی ریاد و سے دیادہ و کش عصافی اے میں مجھے اپنی اس تحریرے بریٹانا مقصورتی کرجا موسھرا اللام ، پلی شہرے ہور یہ قابقہ سے آیام می سے بیک کم 💷 تعلق راحالی تقلیمی اورسینکی تعلق تی پیر بو کریر کدرست مدورش بے بہاں سے تعلیم حاصل کے جا سے طفاح كواعي تعليم اوروستارقر فت كے مع منظ مروم من تعيياس طرح اطراف العداد يوسيد وروار مديك مواصعات كالل محی ای درسے قوموے پر فی شریف ہوئے ہے۔ ارمق سام عاصفی ب منت ہے۔ المنجلتر ت مجرود من وطنته الأمروحه رضا حال برطو کی قبرت سرو حراج کے بن تقلمت مسیداد حروات عظیمہ ۔

(ماشنامه اعنی تصرب ک) (339) (صبحاله ساوی منظر اسلام عمیر جروند ورجه والمستمسل ول بالحسال معيم فريايات كالدوومنظر سلام كاليام مع جيد مح مخصوص هلي وكورك تنازيل و الما من الموسظ مر من من أو را رقال قدرها حب ملاحيت الله وكوال جامع من مدرل في حييت سے الحال ا و یا بی رستم با حسال تغییر ماروس هر تا میر مقدم مقدوستان وروام این ک سی میبال کے قاربین ما و میسل مین وركني ويربا والمسلمان كالأعتاة وماناه مام سيقرب المحدولتان يؤكر يات أن سي بجريوره مو شي الاران الكائل كالتي سياح بيام كمرين ملاء اورانسواء موجود بيل - پولم این کے مدر سادو علا و سے آتو مط سے اطراف وجوا مید کے مواصوب اور دور درار کے ساتوں ہی کمی جامعہ کے العلم وفاقي تحد وشل ياسة حاسة إلى ميلول كيم عدل مقامات عن ور عدرون فيول على محى فارقيس منظر المدام كي ا فان تحدا ا بان حاتی ہے۔ س میں آئی جا تھر زیا ن درمیانی حیثیت کو مجی تھر اند رقیعی کیا جا ملکا۔ موجو وجا وشین او مستم بامعد کے دول وشن وال وقع اللہ اللہ کے اللہ میں جوتھیمی تقییری اور تنظیمی نقل ہے ا ا با عاد من المعرفيس المقال معدم مرابع الماء المام وجل المان والشرال تحييل مي جي الدوف التي يمنعن وال كالتوب والمارية اللي المعرب ل أن على يواكارك والأوم والأعلى مرطر بن الصاقوي في في وأن أروايا تاكد سحار المشين الأرميم من حب مد كلير عن ب مقدر معوم ب كي تنتخيس وال الصالي بيم الارتماسي مسلمال بي طوري يه که علی ياکار اکل اللاے ملا ملام ہے جيا ال کام ب دياى ال کاكم ب فاسق معلن داڑھی منڈ انے و سے یا ایک مشت ہے سم دارھی رکھنے واے کے چیچے ماز پڑھنا جا کزنہیں۔ (عالكيري)



🎺 (ماهنامه اعلى مصرت ک) (341) (صديباله ساوي منظر اسلام بمبر ته رائد) -ية الشيت كرك مجه يدون رعط و عايد كريجة مور كاليفوف كالمرتح مين ب مجوش أب كود ما وجول سيواته في مروم الله وسرت سے معور ور من بدور من سے جر پورکلت میں سے کا در شرائ کول دے تھے۔ ش اپی جگراس کی کیفیت سے باجودہ سے ماحت راجا کی اورائی جون قسمت بروں کی دل علی فرونار کرنے گانے کاء یہ ہے آتھا کے ماڑ کے وہ کیول شاخونی مقصت ہا اٹی از کرے ریاں میں طور یا واقع حقد ریوں أرسات كى ومن سياست جس سے جامع مظر امراء كے چوا ايم كوشے عظم مرساسے آھات میں ہوائل ف مقلت وہر ازیت کا بیش شوت کمی میں مانا الباسی میں وہ 1970 ہوگئے وہ سے اپ کرور قم معلودا ہے ساتھیں کے ہم وار بی شریب ک مر بی پرو روہو آباد دوالیک دور کر رہے اور معلومات فر ہم کرے کے بعديه موسط الدام في العريفرة أن شراء ما طائر بيد بوال كالأبولات أراب يرداد العوم مظهر الدام معجد في في تی با ان پر سنده است او کیاب ان کے دور از کا مان اگر و کا انتخاب اور انتخاب انتخاب انتخاب انتخاب انتخاب انتخاب حفظ سے ملاحد مول المحص الدين مان ما اللہ المحمل المحمل المحمل اللي الله المحمل المحمل الله الله الله المحمل وقات کے عادوں کے افرات میں جی وٹی سائد و راسان صدمت میں جاسا موجا تھا۔ وہم بعد بح العلوم حضرت عا، رمعتی سدانصل حسیر مساحب سوتنی می عبدار حدیث یات شرات شدیب دورا، بینیات وردا دیر باوتاتی-ادر مصر ے بعد طراعمید اوراعموں کو کا منا ت على معلم الدين خال ما حد العلمي باز هائے تھے۔ اور بوري توجہ سے مفاہل ا كتاب من شير كراب تعلان لداست حلات معتى سيد معل حسين ماحث قيد موقيري عبد الرحد ك يهارا راں وقد رست فاصعیار س قدر بعد تھ کے حضرے نے ہم ماک واور الدیشان کے مطالعہ کے ہے مخطا وی تجویر قرمال تھی ورتبديب كامتن اربر راد و تفايداى طرن فايدى جرى عبارت مش كرادي في ماهم يوك ريرورك كما بول كالجاري عر ن مطالعه كريسة ك ادر مطالعه ك دميان ي كم فكوب وشبهات دور عنه منات كجوايات فودي عل كريك اور سمجور کے آت ور اس کول مورت المعيام ومضب مجھے سے دو جاتا جات قائل كتا ہوں پر عبور د كھے والے بات اللم س قده مروكون كالعاب و يجوكراش روار والسيخ يتو شكال وورجوجاتا ورجموب في جيد مطمئن بوجات كال تدريس في المراعد المراجع والمراجع والمحتوم المحتوم والمحتوم والم والمحتوم والمحتوم والمحتوم والمحتوم والمحتوم والمحتوم والمحتوم و

" (ماهنامه اعلى خضرت ک) (عدسانه ساؤی منصر اسلام نصر - عادر اعلى ورجد كي توت تقييم ال ي حضرات أو من من تقي والس ف يرض في المحصط وروس الله السارة ب على يد عد ال ويروان أن أماني أنه م بعدل كدريور أن أناول م أن الكائر مطاعه أستان ورعام الان الأن عد والتاريخ ورشائی ال کے الدور علیہ مسے تناہو یاتے ایس ورجب وہ آبادوں ف ورق اون سے صف السمان من بال سے اللہ الله حفرت فی معدی شراری کار شعر کے معبدال ساحات یں ہے۔ ياديك يوتاني چر ال دوريل بحراهلوم حطرت علامه مقتي سيد تصل حسيس صاحب بها الي حقيم الدام معني حصار معتي عظم منديوا ف الدان سرہ کے دارالا فی و کے سفتی تنصر اور اقل و فا مار حضور مفتی اعظیم کے دورت جا ہے تک بار ب جصے کے سرے میں میں م ویا کرتے تصاراتم الحروف چونکہ جعرے مفتی صاحب سے بہت رہا وہ وس تنا سے ش جس وہ او قرارش فلہ بی یا کے بعد مفتی صاحب کی مدمت علی حاصر ہوجا جاور ساکی خال میں آئٹ نقتہ مدرج سامنے عال معرفی کرنا اور منزورت وش السير بالوالية أي رياح في عورة في ويا من الله المارية السي وقت من ووج والنام والمارة الاستان مخدوم البلست حصور مرفار معتى محظم مهرسيا المحمة والرضو بالب والنامات من من آماله من صدر رو روسك يال يركد الدين وريالي يدكون كرناف يكدي فرن روب ناب حد جاري والمجد المستطيس كي وه الشراد امبر رقیم پرمسحد بهاری بورفا مام ہو کیا۔ اس کاریس نصار یون ن تحد وریا وقتی وہاں جب تک امامت کرتار ہا کار کے ا مصلیاں افیرا وغیرا میرے مرتحانیاں مس سوک ہے جی گئے ہے ورجھے مستان ہے جی کے ہار اور اور اور اور اور اور اور ایس کی کوشش میں تھے رہیے ۔ ایک فحیکیو رمیاحت کم ویشتہ مار فجر کے جدمصافی کر نے موے یا تی اے 8 وٹ مجھے بطور على را تدو ے جائے۔ ورجعش اوقات مجھ ہے بن محبت کا اطب ر رہے ہوئے تھے اپ کر باشن کے ہے بیجات اول فرها کرتے کول مفرورت در پیش کے تو تھے ہیں دیا کریں ٹی فور کھا م کردوں گا۔ بیاسب در مس فیض تھا اعلی حضرت المام احمد رصافد ترسم و كاكرير في تريف ك باشو يات م يزه عدونها ووالله ياسم التب وواجات و كوني جاستة ورك كے مطابق حسن علاق كا اظهار كرتے ، ورفد رواح ام مع ويش كئے ۔ ايسے محى رق شريب الرب ويش كا قديم وتاريكي was a second of the second of ب (عاهد مید اعلی حصرت کا) (علی الله عمیل بر رقد) (علی الله عمیل بر رقد) با الله عمیل بر رقد) با الله عمیل بر رقد این الله مناس بر رقد این الله بر ما الله بر الله با ساس ہر ان پیشر شال مقدومہ و جسیں مظمر بھی ہے ۔ اول معفرت کے مرارشدیف محکد مودا کران ہے تحوز ک می مساوت پاشادی احمد رجال عیدا حری استار فعی بخش ماس وجام سے ور بر سال آپ فائران میادک بیت می احرام وا القيدت المدار تومريان المستام المصاروي المرادين الرائاري شرائي شرك فضاحاتول عرامواه ماك ييل ر قراح وساره نده ساهي ي ي شهيد شرم جود وسي د انشين عد مدسي رون هال صاحب دام فلد موال ساخ و و حال منس مقلم بند جامد رصور منظ سوام ك ناهم على تقد و داس واروك جمله مسال ورمعاهدت يل كيا في فيصد السائد التهوريا حاجات في العسر محكم بهايت الويداء جيدوو والي صورت ك يزارك تصابة بها فالهم جر موامتوسط الكامت تنفيه أستب وم إن ما راهب إيهام يان كالورس يرفي مديا تدهدا ياج تاتو جاوه جل سيديا وثاره قرأ تنفي سي ش منک جا است مهر و النام الله بان حدمت شرحا من موت اورجا مطور با رکعها شیا که دهترت اس کوگلاس شرح باقی ا ب ها مطال ماه و است ال وسمت و سعاد اسس مودان آن بي سادو شن ما بيندراهي عمرت محل بياري اور جواس الم مسین انتیال بروان و این میس بوچای فی معلوم مظلم سال می ده سال که دیرایل بواند کے ساتھ ایک آیا تع بیان مقر و مطیب بھی تھے رقی آن آن مات کے بیتے ہیں نکات بیان فرات کے مرامعیں کا بیان تارہ موجوتا آپ ب عور بالصور العالمة كالوم وها رهام إلى و ماوه في كون كرويد ومناجة - آب كومهان كالعدالة أما مبسله الا و اللي عفر منت الأن فر علر من علامدري إلى رضاحات من حب تعدره في ميال عليد الرحمد من عائقا ورضويدا ورا العلوم منظر اسلام ن ١ مـ ١ - ع ب وسنجاء به او رتعنبي التميير في الكاركو ملند شكل وصورت مين بدل ديا -آپ مـ ا سیاست کے میدال میں محل لڈم رکھ رکھن اللہ رک ہوں دیوی منفعت کی حواہش اور ماں در رکی آمنا سے پاک کر کے ے ٹال وشعاف او بھوار کرے ٹی کے رآپ کے وقد اس حکومت کے سجیدوادر انصاف پیشد عمام سے مراب آپ ک من ووریں کے کے حکم سے روقم اسطور "ماجنام علی حفزت" کا مرتب ویدیر احر اربی کی حیثیت سے کام و محام ا يناريات سافت ب ك باشك الميعدية عادي إرضوب كالماحب كالدوادرو رابعوم منظرا سل مرك ماظم اللي وريك ويرار راي و المراد و

دِ ' (ماهنامه اعلى حصرت ک) (عد ساله مسوى منظر اسلام بمبر الله المون روان بين ساور جيال تك وسوك ووريت ك ما تحوا مدر من بين يا مجر اللي عمر منا كودو مو حيكام الشير م منے شب ورور کوئ ب میں موق ع مجل غور بول کامین سے بمتنار فراے ورائ فی مرتبعیا می دارد ارام میں المحومزيدش واوعرون وارتقا وكالمرف روال دوس ريكي يستين مرازی در مگاوستند اسد سکا آما برواد علم وین وجوے اسو میدی تلطبتوں پرروشی ایسنے وقت وجھوں کے جعبوب مومروج بل جن وشور کرار راه می سے گرر ہوں کرا ہے موقع پر ہانی ۔ العور لبطی الرسوں پر اس شریب سدھ کے تھے کہا يولي كالمروي عديد باوشق ورعوب را والمهدان والتا مؤلد روارت بوا أبيالا فاعتبدت والم عنیں کیا گیا تو بیامق ہے جو تھنداور ناممل رو گیا ہے " راپ بی اے" رامی ہے ہے ہی امار ہوں اور آپ ميري كالتاشير والنات الماليون المساكر بعدة بإروس فأشيف ما باتناء وساوول منار في شيف و من ين ويجار ي فرن دري شيف عدر شريه مان عدم ريو مفراز دوي الحيل مدر حل عطر با ر حصور شعیب الدو با دخندر بوستی می سداد می سدگر و و با شاخل نش بید خان از با با و شقی م ب کا معید کفتر عظے والد صاحب علی جاں م حوم ور او ہے یعانی حدب مون ور حق صاحب مراد وراح تھے۔ کسی کی و رشین د 18-45 - L. M. C. C. 16-60 1/2 م ساده دوشتان ستی کے متعاد داللہ ہی گئیم سے مصارف العراث سے ب مدا میں سال بعد رہے الحلیم سے مورید وآ راست فرماویا آسال ان کی لیر پر جنم افتانی کرے الله المستركة والمبياني أب حفرت عامر ح مناحب شامجها بورا بي ركب يرت وم الحديد التي تحرير و تي بدوم الحريد مديدين ريج ماشق مورا الم الدروساري في كي باليمي بول شريعي المهم المهم على المهم المهم المهم المهم المعمد عالم ومجبت رسول العيدالعملة والواسو مسك لام إلى تسريب ين مومني جول مدال الدروي يسرا من المرام عدر سے بیاں قبطر رہیں کہ ایک موقع پر آپ ہے تھا۔ بیٹ حت کے حور پر ان کیا کہ عدال کا تھا کہ اس اور تھے ایک the state of the s

فاشیاعه اغنی خصرت ک) (345) (صدساله غناوی منظر اسلام انفیز چار م وولا بسارة والكياح المتعادما المتعاورة ومراساج المنجيد والسول وللمحاجزا والكار وی آب نے کیا جاتا ہے کا ایک اور کارشا ہے ، فاضل پر جون میں معمر ماہیا کا محدث و کا درور کارشکم اور عدیا الطير الترجع علاساء مدتاجرية واص ويربور تبعر وين كيدة ومهر حي شابط وكتزالا بال في زهند لقرآل البياح عِن وَ لَا أَنْ مَا هِ أَكُ بِي مِن مِن مِن مِن عَلَيْ فِي الْمِن عِن مِن عَلَى مِن عَلَى مِن عَلَى المِن عَلَ ا از وساحل فله و بن ۱۲ <u>سر ۱۳ م</u>ه و و و این محمد مان جامعه هری منتی مدیر همره دادی اورانو به ملی مود و در بسکتراه م یا که امتداش آن قل بدی آب بنات سے شاخ بورے میں و ال حفر استا و محامل کی آر عماق کے طعم وہ متواہد کی جو رسی کی جالیا کہ ای سے پیس تصاف ن ظرے دیرہا ہائے آئے ان حفر ت ہے دیے ہے تصوص حیادت ورز ہے گی آئے شل آئے آن کریم سے اگر الاستاكرية بالمستعدد والأسانون بالمراال بالمرافق كالسام بالمامهم ما المتعارض المنا الشعلية الشعاب المرافع والمستحرين " بدات الله المدان معشل "بكالشرويان بدال يجد شن فالى الان بدات مجرب كالصاف كلام اللي بين و كيف سين يد عقل مين بدل أرك قب معمد وسين بالرمسم والول المثني وراحت الروسي يتن وجوب كي معت وٹنا ہوں رہتے وقت قلب فاصعر ہے جگر کا مور متحلوں ہے مواور سے ن میں کلی علاجے معم میں ہوست کرتے پار مریاں میں میں اس سے بابار سابع سے اس اور افغوں سے الل معام کے تاہوں اور اور العام س آن والأ أسليم الأشيد الأرب الإراضيان و يراسيم الصالب الأرب ورب ال كالنات الما أقواه الى ما أول ومكال المنطقة ے دراقدی م جمایا۔ کوئل بمعظلی برمال خویش را که دی جمد اومت اگر پاہریوں تام پکی سے ا ہے۔ بیب جدیکارم نکل بامواندرمیا لڈس ہر وقیعد کن سے انجیش توش حقید ومسل ہوں اور منے مصافا بھی بتارہ ہے ہیں ہے ينا فا كا كى ب د لكى اد كى عرش Just Louise Tone 18 (Just 7 140) م آن، ١٠٥٥ بـ النحسب بالمنافق المنه الكيم مشركة تقدير الشداء على الكفار رحمه

ماهدامه اعلی خصرت کا (346) (مندساله مدوی منظر اسلام نمبر کارد کر پریس دوش بیش منع تنظم جس فاعلیومیش او مشرق و ایند آنبان می کلامیش بیان او کرسته این بی جس ہے جگر فال بھی شفترک ہو وہ شیم ور یاکاں کے ول جس سے دھل جا کی دو طوقال م ان ورسالا وصوية على مرام والحي أنه بليدا المساكل عن في ومعارف في الميداد النظام المواسم المواسم المياس الميا الداريش بيال كرد باست وركل ممل ي جو الراسية تومين وشيره روسيال وطفر وم وراه القام كاح روس ميل في رادري قيامت مكرة عدد المعدد إلى سك بادگار اعلی حضرت پائیجه باد خصيرات علامته صنيحان رجينا حان عياجيب زدشة باذ الرائيان فأرارون استغفى المرمعون ومومن ماماعياس الرافال والمتلقف SELTER TOURS IN THE CONTRACT OF THE SERVICE STREET مل ہے آپ پر معلقال ہوا کے عالی مشاکل ہوت یہ رہا ہے جاتا ہے مامان اور ان پاکا ہے وہ وہ وہ ان كيها والكافت فأفرقه كأرفظ مع مشاهيا ما المنصوب فالشروب عليه سب سے پہنے ہ ختل تو بواں یامہ مرااں جا ہے ہم ، میں گرفار منا جانا ہے جب ام دیشہ مسم عاد راہنستھا ہیں استہا ہے كالشريرة العلايات أب ما من والمثان مع الكارج والعاموي مع أرقع بياست وم العد حمل من بيان مع بالمان كالمارية المعاول كالمبيد المستعلى وتعالى في والمادي والمستديد والمن والمعالية عام والمايد باعداد المسائل ما الباغمول منه كيابيان البير فعقت و باك في العشارة، و الديانكو البادات التي البيعة بطوسه حميان ا میصوں میں میں کی مظام ملوے کہ مادہ میں مداہر دس سے دون اللہ میں الا اس مرکابیت کی سے کہ دو واقعی قائدیں قدم طب کی "مجيدان ملام" فالمسعر ملامز" س دوركا كي عبيد برون الموامعوجية على فاقاعرين قومومت كي فريد كي ميد كيترس اس ککش مر انس کی آیا ای نگر حصہ ایران کے سے مواسم جوجات کو چینہ اسمال منظم الانام میں او منظر الرام تجینا العام

حسانيه تمآوي مبخلر اسلام مهبر 347) عاشمانيه اعمى خصرت كا امام احمدرضا اور محبت سادات رقكم الدين والوائد ما فحم يرويه ال الن في في في يب رهائي الرياح ومنتقة مهدات بهام محررتها التون عليا حمدانات المواني ومنتق في اليم تعبيد الصلوة والساام عبارات وتقورت واعاظ في بيزش وحار ممس مي وحديث كراس وو ں کا رہے وہ معمولے کے تعلق وں عملا ہے کہا ہو معمور میں اور علی کے فتن رموں پانٹی اٹا کے ور کی ہے میں کہ فیٹ رموں ں وائیں و وہاں قبر سرور ہوں وہ ہے کہ مور اور اس کی وجور سرائیت رکھتے تھے کہ بی کہ انتہا ہے گئے ہے ا الفاظ مجي شنا گواروندا کے سے مقابل جوال ہوں تھ بھن جو من کہ اور احمد مل الشق وجمت کے دو سلتوں تھے جس کی اور مده شبر سيد و بي بينية كهش بي رو و واب بي يم بي بينيتي وسيقه يوم بياتو تب ب حقيد يال مد لهم الم مختص بريار مرشم شرك بالمرتبطة برياد من يحتق القيامة والمواجعة بالمراجعة المراجعة المامات الايب جهاليا ن آریش بروسی آرم مسوره و در سامی مدخر تا سارمت می دادی شده این ورہ بات کے مختلف میں اسے انوان کی والے اور ان اور ان اور انوان کا اور انوان کا اور ان ان ان ان کا ان کا کہا گیا وں باتھ اقامت وہ موال اور افریب اور سے ایدی شور رہے جس سوے رام واٹے جکے بیٹر تھی تا جا فاکر تے ہوے سمی ہے باتھ بارسوں ہیں وربیعتے میں باہریش سے باعث سے دور میرش عیدمغرب کے ہے جم ایکس اور تنہ ل ا و الأرب و الما الما من المسترى من كاللب وفت والميري المات تتح الله ساول مك وت لوك م ے اُر میں مجموع بازیا ہے کہ اور ماجھ رہا ہے جو یا محتق ہے ان وات و کو رویا جا اور اس میدر اور کے الدم اور م تھے۔ باتا ہے چھارکا کے جانے والد میں میں میں جو میں سیاموں کے لطاف کی طری رکھی آر گھٹے سے فطالہ ر ت من شروه بوتا من ب ایک در اعرض ن آرانط به اسیرة آب می قرود انتساد تر و ماش به عرض کی 🛰 و المدونا و المراس المراس من الله في أ مَن ميون والعادم وما أوره وما مي مير موسية مدي أرهي و ما تا - رقوم عا بالنظام من کچی به کی دران کے معرف شماعو ب وجی مدر ب قبرونشه عمل کان آم کی مطالز باست مسل (انعلو لانکمل) کچ

فصالته لنتاوي منظر اسلام تعبير 🕝 🖟 🗓 واشنامه الني خصرت ي (348) ويُساشُ أرول عليم وزيت أيك أي التامر الباتامي والأساب وتحال الراوان المار والشول الداوي إدا حل رهنات شهر بالإول موهدو به الوقاعية حدود ويوسط البيت متره واليدية موره مهندو راب كالشرب كديد مظمر مدار الكوچيون معول تعليم أع الماري فريس الشريد العالم الكياموت الدائد الميت المام في سال وم يد في الما البتال بیسب وره موس مشن و منت سینمو سامدت مظم مدی رول می مرحظ بود کار بادیت منابیل الله ا جا هم جو تومیر سے مار معمولال کے ساب دیشن موجو کافی موجو گئی شم نے بھر اور تک ہے ۔ اور عال کا بور وہ ہاں وہ ہ ا بع پھتا ہو کہ جمعہ ہے وہ ان فرحمت میں موجوم ہوتا ہوں ماجھ دواوں کہ تاکن سب ہے ۔ ان معن میں تایا ہی اور تواہی از جھا ت سے مجھے در وقت کا کے میرتھ پھوٹھوں ماں اور مگر کا کی کے سے باغل کا تھے تھا وگ باب ور سے بابد بارو مکھی کا <mark>سا</mark> ریمان تک جسٹی اعترات اور ساد ہو کے اور بال سمیر محمود جو یا جمع سے اعلا معت سمیں کے میں کو درمان کی ہے ہو ۔ ان کی سه يا وفاه الدي وش قر أن الحل هنات في معنى تخريب المناكبة و أن الدي الله المناسك و المناسك و المناسك و (HUTE الإساع كلاث مظم معالب حدما المعاتم الأتحدة مياء أيها بال بالإفال إيال بيته فراسه وأبه بام محمد صالح والدرية والمستطاع المعالية والمعارية والمعارة والمعارة والمعالة والمعالية والمعالية والمعارة والماسا الماساني و قال وسنت ك و في الم وتشوي المنظم و وشوي من من ما يال ما يت منظم من والمن بدر ماك الله بين المنظمة ے مشق بھت کا مطاہر و رہت ہوئے لک میں امون کو رش اصل نے محمد میں شہبت ووست کو بیدیا گلا سے کا وقعہ میرنا کا حليد المداون فاوا قدة كان كي كي معلان شرك من من من الرحم معوري هو بري كيده و البيدرا و مدالا منطبي باستان آ راہے کے بعد یا مت وائر میں رق کا بدیر اور ای مائے میں ایس کے دیا کا منظم وہ احماد میں موجھ کر گئی ہے گئی ہو ایس مركا علامدارشرالقادري كير باليمار حليته کہارہ باب نے بیش خوان یا می برتھور میں کا دور چیلے تھے کہ یکا کیٹ یا مواہیست کی کو رفضا میں وکٹل سے یالمی روک روعکم کے مطابق پاکی دوک وال کی یا علی حصرت مطرب ان جامت میں پاکی ہے ہر تعدیدے جاروں کا کہا ہے جارہ ور جمران ور کواڑھل ہوچھا کیا ہے و جول کئل کے رسوں میں ہے جہامی فاوا بطری بڑتا ہے ۔احمرصا کے ایون کاووق طیعت کے TO MAKE THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR

واقعادیه اعلی دهرت ک) (عدساله یساوی منظر اسلام بخیر جارت کی د ا جنال والوشومول أروا عدال موال والا كله جارول على عد يستعمل تعظيم وكارتك في موكا يبيتان يرفيدت ويتيان أي ک بیری ہے گئے ایک ایک مال سے کے بعد م محفظ عادے دال ہوں اس سے کہ کے صور مردور سے کام الإدعاب عود الروك الروك الإلا المال المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية سلام کے بیام تنظ مام البسیات کی ست سید و کے قدموں پر کھی ہون سے اور اس حقرت تسووک کی ورش شی ح ور سے التجاريدين والمراجع المراجع والمتاتي عاف المراجع من من يتعامر الوك عام الصب الوكواتي من سنال الريوكام ے كيں يو جديو كر الدرما يا جو الله على والكون كر الله الله الله والله في موارق كا يوجو الله الله الله الله الل ۔ ان وقت جر ہے مید ن فشد بھی ہے ہے موسی مشقی ن حتی ہیں رسون بھوگ ۔ ویکھے و حرب کا بیوں سے کد حمل طریق کیے جا مش ب أيروا في و يمون ومن ون والمراق وقت والعيم مرتب وماس ميد الاستواد وياست والاوست والمياور في اک میں ہی الموں سامنی وہ اور اللہ کا درائے کہ تاری ہے ہے اور اس سے موال کر سے کا قرار اللہ ا میں سام المسلول میں اس میں المور الم المراح والقليت وأنها من المسال على المستحرة على والتناس كالرام المستحرة في التناس والم م اليوش عن مرادم و منو و صيعته الماس يدا مودور سالدا و دور الماس والم علوب شن درت ك ك وي وافعات تصيف ويت عراور رو معلوم بوت بين يكن كرهوا ما فو الكركيامات ا الله كالنف أو ي التي جودار أن مان مان مان ما العروف ما أي عن الما المعروف ما أي ما موال ما أو عفرت مي ميد، وا الا سناه الدسال من وسيل ١٥٠ من مرموري من بعضوت ١٠ مار جواب الي كرجوة من عدود البيد قائم كران يدمجود المال م ب نے کی سید و کردوں پر مدائر کے جات ہوتی وجو اس نے کہ اس بعد مائد الل سے قاضی مدلکا ہے گئے ان ان اوج م بے مر ب ك بت ت مدينة ك كرفي الموات و كال شركية المدكى بي على العصاف كروبورا و قامى ص そうそかをかくかくかくかくかくかしているといいいとうかっていたがらいかしていているい with the state of the state of

(معمامه اعنی دهرت ک) (So) (معماله ساوی منظر اسدم بهبر ب حجة الاسلام اور منظر اسلام الحراجر من المحرِّين المحرِّين المحرِّين المحرِّين المحرِّين المحرِّين المحرِّين المحرِّين المحرِّين منظر المهام كينا أيلنتي بأن منظ شهر من الجديد من الشيرة السهار الشهر الأنها عن الأن عن الأنه الأجوال المرقوع ا ے مراث ہو کہ ملک کے کو شے کا گھنے وہ بھنے ہیں ہے۔ است کا باق ق الح کا کھٹل کیا تات کا العرفان اور وہ س کے و کے سردوموں مسلمان کدید ہیا واشکار ہو کے چوٹو ایدائی مت جے سفتری سے کہا وہ ایدان واقعید کئی کا ان چنان میں ایدا واقعات ير كروك بريون ورويو بدق والكتيد فم الكركتيم موسك. وي واليال ك ياسول ممدر على ماحقيدكي فاليم عليك مناه مدري المعالم الناب يدايش الأساح و پاکروں مان کمری ہوست ہے کی ارمیم و اس میں بھوس میں موسط میں سے مان ہوستا تھے۔ مستم البيدار عدد البادير باللهاشمي في من البياس المساملة البارش المقتير كالأسائل عليه بالأحد المال بالمؤمنة الم المواسية من المستر و مول إلا يا كرون من وون وال وال مون الي المواسية بعادت الرئے ہوئے تقرید ریاں مر ماستی ہیں ہے ہے۔ یہ باہ کہا مصل اربی سے بلاد میں کے انتہا اليا الكن طولان الرام يون وصاله المستنب بالمواكم ما الأسامون الم يمل الوق ف الأساع بدول والأشار الواسط و ويوسد عن يتينه يتنا وورقي رور في المورقي رواح التعليف في سن واليت والقري والياء والوال راسام ول والك النادم وراش كلي الورم عن بسلطة المعلم وبها كالأس كالتراثم بوت كال كال كالترام عند الدراء المال التال ان المراحي قوال كرائي هر في علاي الدين وارول بيت كراوك من في يداك حوالدي مقالد الله يات سي يم متهادم تقريح ورمس بالتجادي بالمصلف مناصي بالمستعدين المشابق الشائية في المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المناطقة السي سياي كالتكشل ورمد كل اعتدال المستكن بريل أرهم أن بيان عام حمد رضا بيء المستحقى ومشر كه معدامت بالمستمار و بالك در الرساق والدريد كل اليول عدال المنظل على والشول على المنظم على المنظم على المنظم الم وعقیدے کے جمال قرمان ورمال کی مرون کا میداس یا حاص مصل مطرف کھا کہ موں کے شی الشعد علا کے

الإلام عمرت کی (351) (صفعامه اغنی خصرت کی (351) (صفعاله فناوی منظر اسلام عمیر حارت) الداح اليصد ولد الأكا عد شب ورو الن في وتيز الول وي ب في اورويون وفقيد ب كاواري وكيساراس في ويش ك تي جديد و من كادريا والمستفارات على خفرت أيس من المراتون أوار والمان المواتون المار والموات المان الموات الم اب مول ما ما تعد كالمقترين الوسيت و ما معنى دما متعققة في حاص تريمان الور كريب كالداود من بوعقيد كي سيطوفا ب ا س منه کا جا سند که سرموس به احمد رصای دوروس نگاه ب ش الیده همیس حوب جفلک د باقد جس کا تجمیر انید اعلی ایگر 📜 ریج سے ن اداش کا ایکی حس بھی من ظر ومحدث اور انتہر ومقربہا میں ہے جماعت تی ایس جو مرمی و پر ایمان و امو مرکی تفاظلت او تملیق ا واراق الا الله عام عد العداد و ما من ويد في من المسلك كوالى عن بالله عدول ال معيا الأقليم والواسل والدوريت والجيام في ما كرفا أنها ما ي تعليم ك ورج والي ويركي ورقم و مؤوم كرك والاستفار م أو ال ایک مروجی فت تا النام الح الح الح الح الح الح الح ال یعن کورو ال الح الي الح الا معياري ورسكا وظيم عناس تر بيت كاول تا الله . " مي مناوحد كلسان كاور كاول من وربت كالعرب وكليات مناب وكل تله كنيه كي عديم الموسلي ا نی روب و در مراه می تکر مشیت رسی و منظر از اس به آن مراور این طبیعت فار مین منظور و تنسود تن چنا مجد طب العلم راور ایر الآ ماحب نے کیا۔ العرب أن مدر على من والمدينة معمد وموس وبدا من ووجول والمداعل من والانتار بيا المن أيومت كم الم و بالتح المدين المنظمة و و كاون أب كواف و في روون كارون كالمواحد المرود كالرامول كارون عدام المروان و ر الد مروك ورا ما ميدمان أن والله مروية منك من ورد قال كي ماب الل كي يعلى وال حرود الله و الدول كا إلى العد على المدال والعياس من القرار المراكم المؤلم مديق عادري المول ا يدي، پشرس ١٥٠٠ رام حدرما حال قادري وي الاستر مستم ورنال مدحس وصاحا بالصاحب ينتظم يوسف جبّر مراج العلميا وهلام معامت الته تشدن تواری سے معالیش جوالا مرامی منا بر مرای فی الرامی الله الماميسيد وطيعة ب سيد عظ الدم وهيكي فيتال عب العلما واوراب الاهيداد شره عجرة بدل سيدور الخارق سياد عا ججة الماسواء المسامة كالمراتية وران وهاري والمجمل العماله بصرافعاهم بيراتب المعتقولات ومنتقولات كي أتل أنها لل and the second of the second of the second of the second

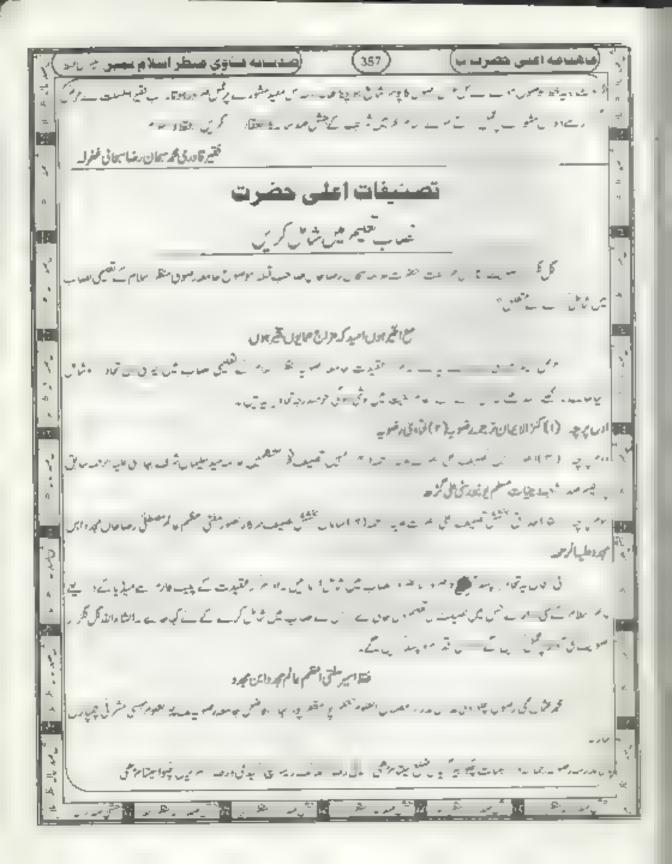
(ماهنامه اغنی خصرت ک) (عدی الله مناوی منظر سدم نخسر ۲۰۰۰) ر پڑھا میں۔ جند لا مدم ہے اپنے جس متمام کے در بعد تھنگی وقد رسکی میدان میں منظر وز تی کے بام مرون عند پر اور اس الدرة الطراب عد مراومت الشرصاحب متشيدي مجد النام جوران كي ورق اليار بودث عام الا حفرت مودانا (احررف مال آادرل) کے بیشار کاری ٹریے کے بار کر جدد صاحب بھٹ بندی کا ای معادت وماحي برخت طاش والمساش بيستاني الإعمارة مولوي عاهدوها حال معا المسلطون تروار بدواته روس بمثل المساحم بأالا الاستعاليك مدرره ص الاستعارة على منام المنظر المنام المياده الدرض كالم ف يدعى والوب ف الديك بدرتها ما بلسنها بندوستان كيو عطوا شوم وري كي ال كي وحود ورقع بيان رود المدرسا وراس كي مقام مدك ما حظر مصل الوراق -بتقريب المتي بالأرسدوب عكورهست علي تقير راتم الكروف الهاب عاصر جوال مدرسة برحيش المثن الموم ظلب وطر رتعلیم سے ہر برحم کے طلب منتدی والتوسد وسی کے متعدد صلب حقال میں اثریک رہا و سوم ویدیات ور بیامعتوال والنقرال خصوصة موتني وجديث ومير ومور وقيرها على احتيال كي يعيت بإمطان ببوار الجمدانة الخراصدانة أكساس عباحس على مدسي اورا خورة إلى موطميس الإطرابيوم إلى ومعتداوران شارت ومشر وولايدول سقه بعرص في هذا الديو عوسد يستعلمهم في طاعقه بالحصاص معتهي فرل الوامنة أوراً أعظ بدارة يرده يصل عن السال على يت شرور الحديث المرور والمراس في والأول وفي حدد وعدر والمراس المراس المراس المراس المراس الم الى دېوت سے منظوا معام كار ري منظم فكا يول كے مواضع ہے كہے تھے اوا منسول صبوب سے اللہ معام ل أوا شال يا ا الله مع والمعظيم فاعل كورجه وين وست إلى الوحة و من ماطل الرطاع في حمول كالعال أنس الوب ويركي عند وال مدر میں معلی میں ہے ہے توں میں سے معلیہ وہر و آئی ہا اُو تیات ماہدی ہوئی ورمند سے آئم بن کے بی بدور کا سید ا جاك كرديد كيد تي والمعليان حيول من الي على حوم الرقن هذا حيث كبيز مديك المساعد أن أوراك الدون الم ویں وسعت کا بور ہو ، کردیا در کیے تھے واستعظمی وس فتر ہی حدیث نے آئر کئیے تھے یا سالا مطری آتا ہے سات ہے ہو می بعد ورجو وشاره با کارخ موثر کرانید اید کند با بریاکر و حمل کے سی مود باید باید کارخ موثر کرانید اید کول و کیا اورديا الدر وشعورة تي كالحد مندسونات تنتي-جینالاسلام ہے اپنی فقد ، او صدامیتوں کے ذریعہ پنی جامد ٹی رہ بھی کا برقر اور کھے بوے باطل شمی اوجی ساری ہیں اس الإيلام الأعلى الأيلام ال

(صدساله هناوی منظر اسلان بهبر 🥕 ماهساجه اعلى خصرت ش) (353) ے بید المت منع الدام کے مشمر ملی تھے مدر الی تھا ہے اور سکتا بھی تھے کہا کہ بیاف مدمات لی تفکیر ت ہے۔ معلوم مون ہے جے حفر ت مور ناشعا محت رموں صاحب راہیوری نے منظر امروم کے جود ہو تی میں المدالة كرية وبيام إلى تشبخ من كو ويدنة مام وموالة معوى تشتى ماتي قاري شود محدرها جال معاصب قادري برينون س المتعمل مهان مدرستگ ایو معموق ا جلسه مجد في في حي شرافها بيت فيروير كمت يد اوار ب الت حمرات عنام المسترحم أبان مثاحم رجوي وأن بيئاً بالرونية أم وصلات الاوراري وطولان فشيم برياً ے وروں وال طرف ہے جاہراتا ہے تا ہے تھے ہر ہاتا ہائے ریکن ہے مہارے مدرمہ ہے مسلمانوں ہوتاتے ہے والپرمقلامین وو با بیت بی مدیکی وروجه اشت سے جو سے کی سمیط اور کے مقیدت کی روجان اور مقدی تعلیم وی ہے۔ ور بدایراوحمال مظیم ہے اور حس بر مرور به این آن مدوستان عمد می مسل او نتی شن سکی ۱۹۱ رایجاد سیاحت می مان می مانشد بهت و تقابیستان کی تعلیم و ق المدامة بالأسلامة المراجع معمل أن دلية المرسان قد المراجعة والإساما فق شار بالواب الواباك الل الله التي تسم والعمل الله المراهم الي وراهم الي من المراه والتي من التي من المراهم والمار ومن حساقة الرق الل المراجم والم محت ثالاً و اخلب مشول مدر بدا يا بيار كارب ش من المراه ويت جود مراقت اي وتميد شدار ويترين كا به بيا ينه يج حور جوره ال قدران الأسام العرق والمارتين بالمهدمة وبركات تدميب كومالك مي يشت ذال وي ك يهاي الله والألام والمالا والمالا من المداعة والمراكم و لا مركل الموال المناكم والوسيون في والمنتي يرسبونك تھر ہے ''جا انا مون شاہ ''میں میں جب مسئیدی محدوق ہے جو رہے ہونے انوجوم معقوق ومنقوں کے جیوی کر میں اس ماروم ک ں آپ کے ، حشافطہ حوق راہ ق بیلا کر سامیں آپ ہا تھ تھے تھی صومہ آنی معقوب میں کی حاص قرائش کا محال کا سک آپ کے اساقیات برور روز ان واق میں اور کی جدر اور کے ان وششوں کا ماتیجہ سے کہ اس ممال طب بھی اگر فاریکا آگر ير الم مند و التي الي معسر شرول المعتدورود عبد مندري وريد ١٨ ومير ١٩١٥ ومعد ١٥٥٠ مراي ١٥٠ و الدام ہے مطلق جیمائے سے جیموٹہ کام در اور اس موروز کرتے تھے تی ال مکال منظر معام کے م ام ہے استان و مشریفت کی فیٹن آٹھ جب بیجات فشن کی منتقہ سمام کے مہاراتہ جانے کی ورٹے و طرق کی and the second of the second o

(صدساله عناوی منظر اسلام نمیز 🕏 👊 🌿 (باطباعه اعنی تصرف ک (354) ر بورث شاحد عوں ہے۔ واشد کو بہالا جلد موا اور ای رور سو باتا شاہ محد شرصاحب حیور شاری مع سات عاموں کے بریلی تشریب ، اے مشیش يرفاصل يوجوان فاشل اي فاشل س فاشل تيد و عد جناب موسي مو وي محمصار رصاحال مطار الدان مستم مرسا المسال وجها فحت وجناب مودانا موادي محمصكي رصاعان صاحب صاحب وانتي مطرت مجدا مانة عاصرو مرهم وجناب والأليا محرظفر الدين بهاري عدي عدر الاستعداء جماعت وحالب ميدية متاق صاحب ريس اجتاب مورانا الأميل صاحب الفاحيل منتقل وجناب مورنا شفاعت الرمول عدا صب واوتن ك مدرسه المسلت يراب وسنترس وانت شب النيش يرعام في تفريق كم المي ع اليس منك ير مورة مروح تشريف فروو مدارات في مريط من مقرات يا كياتها فاحت روره روب مكوري والتأري ואין לב בניון יוניאל איל איני الينه پائل و پر آشوب دورش منظ المدام كي ميرمعمون تعييم واز تي مجده وقت اللي حفزت كي رامت اور بهة الاسلام كي ممره م على مستان و برشريتي كالكر بحقه ل مات شريعوه ومعرفت كالرجش شحردات كن دم حي الساسيف وم الركايا. مجة الديمة من على من موم ومن يوتر في من المركز من ما والركاس من المنظر من على المنظر من موجود المن من المنتان علم ال الله أن شروه الكاري قوم وهندي قريد مورد والمعالية والمساحين المستحدث والمعالي والمستوح والمستوح المواجها ين مولا تاور برت رمه راصاحب جاهدي و أيصاب أيساحه شاري بالأساد یماں کی گل وورانطوم کے جنسہا نے سامات کے انگا والت ریکھ ٹی ایجا کی اندی کا بعقا اور ہو ہے اور سارے می ماشیر کی الخبر معطف بدان مهار التجيام تحاريت برامورت على الكهامان قرائه ويوسد ينزل ما مباهم والتارضيات في قاتل تيار مسيدا الله ورادر المرائي و المداعي و والعامل معيد فالما حب (جويدي ما قات كاشتي ق على والمجديدي كالما الم ہے ہے موجود تاہوے کے باعث و قالت تاہوکی) چوکھ انہے مسل کا کور جی بعد مصد مار مدیش اکٹری جوت ای جائے ام واب مرس القدمان اور مجر باسف الحيروى مد بند ورمث كم ش سے جناب و ب مناحب حمير مقدس ورج ريا مت على شام الأ صاحب ہی باقاب وغیر وحفرات کویده صاف (اللَّهُ روجس م ١٨٠) منظر سرام کے بتی مود عمر معاور آبدونزیج کے صابوت کے معالط میں جیتا اوسان میں میں مترور رود مداری کا بیاعا مرتف كرم مالاسرجيني بيل آمرو تراب ي كالكشار وتقييل بت وقيم التان عبات المراجيني المراجع

1	(صدساله مناوی منظر اسلام نمیز 🖫 رائد	ال (ماهمامه اعلى حصرت ک) (355)	
1,4	الله المساحدة والمنظل المساحدة		
الله الله الله الله الله الله الله الله			
	واصف ش وتمير عظر اسماء ــــ	و الله خال واب داد معر املا م ے	
3	عل قدوق ۽ عرج س	ا عائق صديق اكبر عر املام ي	
1	مام کال وليد عمر دارام ت	المحمد ال کی خومت کیاں د پارقیت کریں۔	
	= m & &	امنز علوم ہے جی جان سے آزیان ہے	
3	جوہ اللہ وکیر مثار ملاء ے	الم المع ك الممان كادالان الرب	
a l	سے اہم کا دیرہ اساء ب	ال الل حرب كي معاكل كر سما فينان سے	
	e 100 pe >11 cle 38	ا کا	
7	2 m 2 15 p 10	ا کالوال م دی کاکرل د م ال کی الم	
3	م الله ١١ ١١ مند عم الله ٢	S & de of a de a de de !	
A .	وثبونے رائے کی مط املام ۔	أكان مان بال معز ومد على وان كا	
	4 M = 13 Ex -18	ال ایاں ال وی ال فرید کے کے	
Ŗ	راء عل جبر عر امام ے	L & of & Zh & 301 & }	
4	4 120 A A 150 M	ا معرب دون كوالل كول د دوال على موال	
3	آئے۔ اور محر عر امام ہے	Y 00 00 23 4 0 1 7 1	
13	4 1 61 pm ml 4 2 10 10	الم الله الما الله الله الله الله الله ا	
1	4 MM P 15 AL Z	5 2 de gr 12 6 03 1 35 1	
	میل افواد دیاد مثل املام سے	1 - 2 7 3. By 6 was no 1	
31	4 1911 PM 151 169 10	AN F & 24 J J 601 UN	
3	4 10 13 8 1 10 10 1	US No 20 7 BA F E SST 1	
OL N	ال الم ک تیاں ہے عر اسام ب	1 5 2 6 6 10 0 - 100 - 1	
	ال الله المراد المؤرّ عمر المام ي	ال ال المسيل الله و مهدب وكيو آ	
ماحدمال خ	يوشيرو تر هر املام ۽	2 2 3k do Ego din 3	
3	و مع المام،	الله المراه الرجاء عند الآل الريَّم ال	
2	الم الموال الموالية ا		

(ماهدمه اعنی خصرت ک (صدساله شاوي منظر اسلام بمبر (356) ال کے حق مکتاح والد کی قرا ل ب 20 0 2. 5 کال شہل کراہ ال سے طال ای ع دی 10 آئی مال میں اس سے کیل د ہی املام کو Ż مادے عالم عی ہے خود عام املام کا $\hat{p}_{ij}^{(k)}$ 180 THE A. 130 p 311 of L Lb = -1 ن سے ہی میں میں کی اور اور + + ادروسی کے طرو ایسے - 45 Ja 0 - V March 1997 1 1997 کیل نہ ماکل ای علی عوام عراق ال 3 the sit Lux L 3 er o 4th E الل والل كامثام جال حفر كيال در او . 21 L 3 0 1 کیل د کرکل اور سے لیے دارں کی ایکن 160 بارے یام کی بھیتا جی انقری ہے انقیل الله المرابع المرابع المرابع المرابع 3 3 2.00 0.00 July 20 2 2 10 10 وجشن فنصاله طبام الجرمين و هج الأوافق المشاريخ المنازي المراوح التواقع المناطب المناطب والمستدارين خامينظ صوبيء بيدانيان فيادوش ويسامع بديوريانك بالمدرس مد عالم المعالم ا 1 10 - - 200 57 - Can h 333- 2 معزت أنتويت بالله ألى كرد المستعلق التي ويدامان 1,300 \pm with a sound of the contract o



(صدساله فتاوى منظر اسلام نميرر أبرارات ماهنامه اعلى حضرت كا) (358) عر س نوری پائنده باد ازُ : - عبد الرحمن خان فادري بريلوي ايثيثر ماهنامه هذا بعارية: - ١١٠٤م الرام ١١٠١ه مطابق: - عاداري ١٠٠٠م دري معقام: - فالقاوعاليد ضويه أوريه وداكران در في الريف باهتهام: -ماحب بإده معزت مولانا الحاج محرسان رضاحال ماحب قبله كروز ون مسلمانون كروحاني ولدي ويوامنا جدار السند والالها المرت مرشد يرحل تقلب مالم احضور مفق المقم بتد عليه الرجرة والرضوان اكريدا الرسال ببليا بينارا وتشدول كالكابول ساويكل بوينج بين مرآن بحوان كالبؤني او في مثل وعبت الفي ظلمت کش کراوں سے تھوب مالم کے نیاں خاتوں کو تاہ کا کہ روی ہے۔ ان کا تورائی چیرہ اور دکش قد وقامت اگر چدالی حقیدت کے سرک و آ محمول سے روایش ب مران کادلیس ویکر اور ایمان افروز مظاره ول کی چشم رواست پوشده ایش اوران کی یادی ، محزی مکزی ان کا الصورة بالت بات يران كاج ما مكوياتل ارادت كالمحقول على وعدوم موجود إلى مادراسية بالمساخ والول مع تطعاد المحكاد 1 20 4 27 6 1 جب الما كرون يمكان وكي ل اب سے ١٦٠ درمال كل ١٥ دوم روره ١٤ وشب بخشرة و ١١٥ و ١١ الروم الحرام شب على عشور على اعظم بتدرات الشرقال عليات اسية دب ہے وصال کیا ۔لہذا ای تاریخ وصال پر"اراوتشدان ملتی اعظم"موس ملتی اعظم کا الفقاد کرتے ہیں اور ایسے عظیم ریشا ک بارگا ووازیت - しきこんからいからうないとという ا ارجاء ركوم الحرام كو يورى وفيا عاصيص على معلور متى العلم بندك تام يريزارون الوك كالمنون اور كالغرامول كالنفا والاناب جن عي مقتى اعظم بند كياوصاف وكاس ونصاح وها كل اورفعنا كل ومنا قب كانهايت وتشيس الدازي عيان مونا ب ادان كي ميتري فخصيت كوكونا كول حيثيات عدتمارف كراياماتاب علم وخلت كي مرزين بري شريف عن ما فقاه رضوية لوريك دون يرود فعنا عن برسال ١٠٠٠ ترم الحرام يوس منتي اعظم بتد كاانعقاد ووتا ہے۔ جس شی اطراف وجوانب لیز دورورازے بڑاروں عاشقان رضویت شرکت کرتے اور اس الی حضرت کی طرح اس ای کا انتقاد میں صاحب بجاورہ آ ستان کافل حضرت معفرت مولانا الحاق محر بھان رضا خال صاحب بحال مرال مدخلہ العال کے انتظام وا بتمام ش بجمساعاته بجمساعات جمساعاته جمساعات جمساعات جمسا

أصدساله فتاوئ منظر اسلام نميرا يرزازا اهنامه اعلى خضرت كا) (359) ب وستورياضي ال سال محي عرى فورق كارتين اور فول منظر يومثر عزى كالطال كرج بوا خافتاه عاليه وضويه سكروها في سال ي رولما بوا _ الاى اول كاليستر و وه وه و كرما تزير تلك ركول اور وكش ذير الكول من حرين فبايت فوبصورت اور يركشش تقال بإستر منظر عام يرآت ين لوك منتى النقم بشعطيد الرحمة والرشوال كي يادول كيمندوش ذوب كادر تاريخ وصال (مرس) كالتكارك في ال اوصر صاحب جاده معظرت موال الحائ محر بعدان رضاخال صاحب قبله كي جانب عرص كي تياريان كافي شدود كرماته وبارك وماری تھی ۔ اماری کی شام می سے مواران کی کیاں جمادی این ۔ برطرف جمل ممل ہے ۔ احول تباعث باروال ہے مقید شدول کی آسکا سلست کا ک سے جاری وساری ہے۔ خوشیال کی دی ہیں رسر تھی تھیل دی ہیں۔ لوگ ایک ووسرے سے اعجار سرت و شاد ما فی کردے ہیں۔ ماحب مجادہ کی طرف سے او کون کے قیام و طعام کا معتول انتظام کیا جارہا ہے۔ سال گذشته کی طرح اسال کی بیا تناق دیا که "موس عنی اعظم بند" کی شب بنی شی اول بنود کی بولی عی آگ گذشتی ر گذشته سال التريد في الريف ك ملان إليان التكريف كرائ مهارك على وورودا والما قال والدائرين كوكي وول كي مايكي معيبت كا ما من در کری سے کی ایسان می اور اور اور اور اور کی کے بات ہوئے قبل در کریں۔ گئی ہار ہے ہواج میں جو کر کے با وج برا سال شکرے الی خطرات وشد شات کے وال نظر میکو معزفت نے صاحب مجادہ کو اور مبارک ماؤی کرنے کا میکی مشورہ ویارید ما حب مجادد في ال كالموروك مرويدة ال معرف في تقيد كالمداكي كوا اللي يروي كالمياني كرون المجارية في الم يرار الرك كاشبة ألى ميرمال كالمرية كير تصاوش والزين كل شريك الريدب كودوي الصافي كي موري تين يولي هي را تاعد بدائرام جا اوروقت دمال برقل شرع اوكراهام يديدون الزين برفي شريف كالراف وجوان ع يوم وديوم الداوق شريف كريدرات ى شروالى كل دو كارت آخرات كون داوارى دواح وت كونى واحمت اسال كى يرى ى كاشب عن عول آل الأساسال عوقود والتي تقد منافيرة في عن كوفى اللف و جائد عن كوفى وروس الم کہ و گذشتہ سال دیکے بیچنے نے کہ تطرات اور الل ہاوو کے تا پاک برائم کے باوجود اوا کرین کی مفاعت دی راوگوں لے کہا کہ ایتیانا صلور مقتی اعظم مندی کرامت ہے۔ مقتی اعظم بند نے اپنے موری میں آئے والوں کی مفاعد اربانی احمیمان تھی سے اواز ایز اسلام وخمن افل انود كروال يرمسلما لوان كي ويبت طاري كراوي. ساليات كذات كالري اسال كاعتى القم معكام كرية وفي مفاعت قام القام يذيه والدك كادر في كاكاما وي عامدة المراع المرام ك كالمواري عن الري يون ويون في السكاد منوى القيدة كما تحديث مع المحدث مع يشف كل بعدمال عواملاه المتتم ومال عقواماه المتتم ومدمال علوامله المتتم ومدمال عوامله المتم ومدمال عوامله

(ماهنامه اعلىٰ حضرت كا) (360) (صحباله لتاويٰ منظر اصلام نعيرا تحرياته) بعد فراز فجرقر آن قواني كابروكرام بوا اور بعدقر آن فوالي كافي دريجك أعت ومنقبت ادروعظ وبيان كاسلسله جاري وبا-اس يدورام يش كل حفرات مديك كي قاريهو كي ركر تصويب ست مدوالدوسي معزت موادا اليم الله قال صاحب كايرمان بیان ہوا۔ جس کوافی علم نے بہت پرند کیا۔ اور حضرت مهموف کی علی وگری آخر ہے سے ساتھی نے ارقی مطوعات عمی اضافہ کیا۔ جامع منظم کی املام كامرائد ووها والمعقيم يودكمام عي معاضروب قامت كالم أعل اويد لمت معزت والديا في احمدما حب يوان في انجام ويد رات كريد فرازعتنا ومعول كره هايق ميلاد قوال فطرات في باد كاه دمالت شراف مقيدت ادر باد كاه وضوعت شريق دان ميت ولي كياسان كريحها كاعده و يوطر يقد كولمنده وجراحت كرمط إن الم كراوري الا آخاركم كياسطك ولمت كرام وتقيب واويب معزت مواد باللي احدمها حب سيواني (حب الدر شادمها حب مواده) متير القراع وتشريف فر ما يوسئة موصوف في البيان تصوص الدار شر سامعين كوي طب كيادرا في " جادر لقامت " بني شركاء من كود حالب ليا-ابتدائي أتيب اجلاى معزب مولاه المرصاحب ميواتي في بالداز فطابت ما من منت كي ادراس فررتها عول مازي كي المرتبين وروارى آپ فى يورى كى يواپ كى يا حدوق ب فالغاه وضويري ويستاقر بالفريك بالوك فهايت المقرعدي كالماقداب واحرام كاواكن فام كرون عج إلى والالتكري وريدانيب اجلاس كى يرفعنا هن كلفتون من كراوك سيادد بي جلساكاء كي طرف روال ورا جلساع من كالفنا فوشودك ساء مبك وي م كرا يد ما د كار ما حل عى القب اجلال في مقرت موانا قارى الير فزوما جب مدى جامد مقر امنام كا دارى جنول في قر آن مقيم كي وأأويز إلا ي على وت مع الفنا كوشكم إركيا . يج بعد و يكر م كل أحث فوال اعترات في إد كانور مالت عمر الراق مقيوت وأن كيا - إلى بعدوناهم إجلاس مولانا عى احرجوا في صاحب في مولا وتقام أور مطرى كوالات تعارت وي النول في تقروت شرا تكريد لل مفتسل اوما مطوباتی القرر فریاتی اس کامیاب تقریر کے بعد وقم اجاز سے تطیب واست مافقاد قارق موالا الد تھیورا اسلام ماحب تورتی خطیب الله والمام وشام مي كالنسين الخاب وآواب كم الحدامل اليارموال وموصوف في الين بمنش أواز اومؤثر اب واليدين المحام سكرما من كام الله و میان چیل کیا جومد فی صد کامیاب رہا۔ احدازال شام اسلام عظرت قاروق دیا جدی نے ارکاوسفتی اعظم بھی اپنی جاروشر ہی فکری کا اثر (اللم) کے اربید قراع مقیدت فیل کیا۔ اس موقع پر میرافدی پاستارات کے معدد البدائین عظرت علام مولا تا تھم اللہ خان صاحب ج وديكر درين موجود يقير مدد صاحب موموف يحتم وارثاد برياهم اجلاس موادنا على الدسيواني صاحب في راقم الحروف (عبد الرحل المرد خان قادري) كي تقرير كالعلال كياسدا فم الحروف في التي ولي "كونون ولا كراكيه بسوطة تريرك هن وكوام وخواس في مقتى مظم سكر ال مد في شراقوب فوب إلى العدد لله على احساته -راقم الحروف كي تقريب بعد صفيرها حب بادوك مشيره وادب (بعافي) (الميضي والاوري) からからではないからいとしいできないといれたいのではないからいのではないからって

